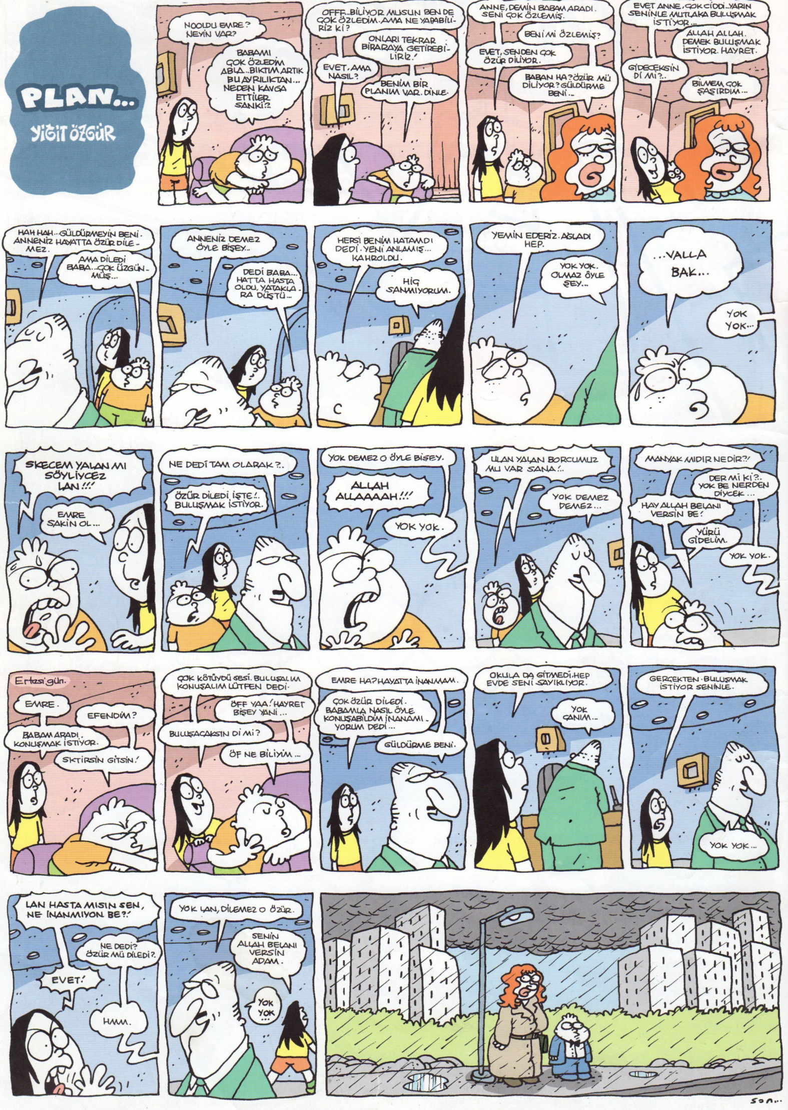
ISSN 2146-5185
SAYI: **2011-01** No:**1**
5 TL. (KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI: 6 TL.

UYKUSUZ ÖZEL YAZ

68 SAYFA





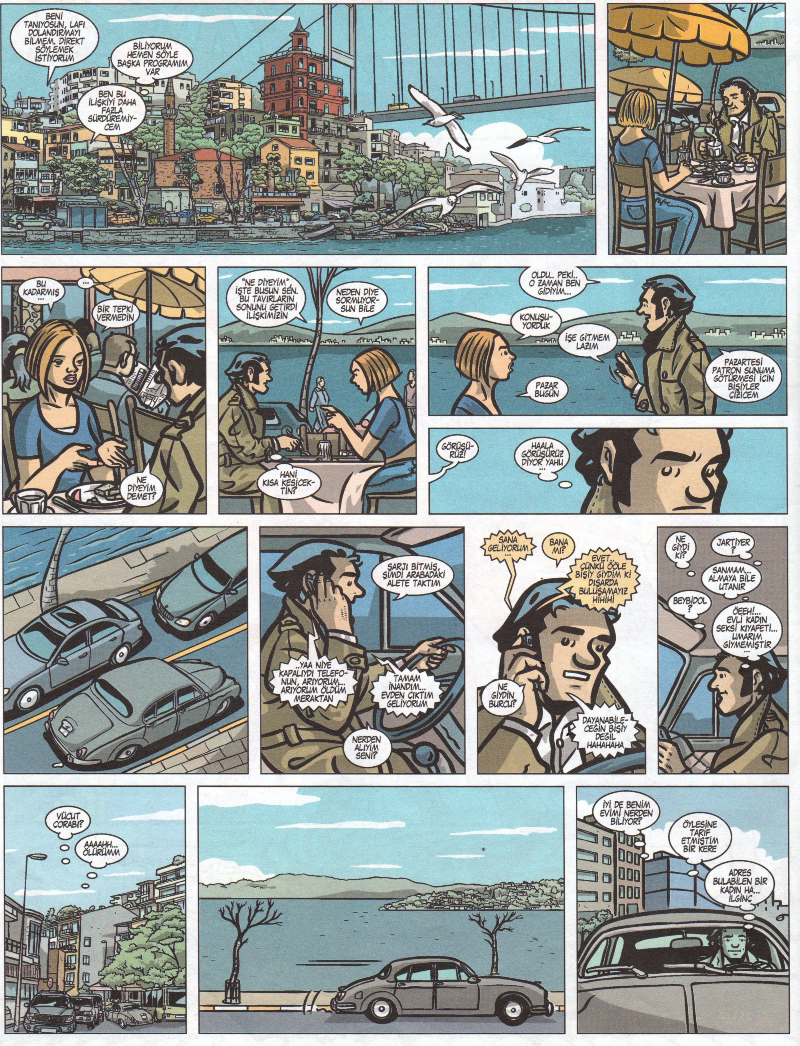
PLAN...
YİĞİT ÖZGÜR
NOOLDU EMRE? NEYİN VAR?
BABAMI ÇOK ÖZLEDİM ABLA.. BIKTIM ARTIK BU AYRILIKTAN... NEDEN KAVGA ETTİLER SANKİ?
OFFF.. BİLİYOR MUSUN BEN DE ÇOK ÖZLEDİM. AMA NE YAPABİLİRİZ Kİ?
ONLARI TEKRAR BİRARAYA GETİREBİLİRİZ!
EVET. AMA NASIL?
BENİM BİR PLANIM VAR. DİNLE.
ANNE, DEMİN BABAM ARADI. SENİ ÇOK ÖZLEMİŞ.
BENİ Mİ ÖZLEMİŞ?
EVET, SENDEN ÇOK ÖZÜR DİLİYOR.
BABAN HA? ÖZÜR MÜ DİLİYOR? GÜLDÜRME BENİ..
EVET ANNE. ÇOK CİDDİ. YARIN SENİNLE MUTLAKA BULUŞMAK İSTİYOR...
ALLAH ALLAH. DEMEK BULUŞMAK İSTİYOR. HAYRET.
GİDECEKSİN Dİ Mİ?..
BİLMEM. ÇOK ŞAŞIRDIM...
HAH HAH.. GÜLDÜRMEYİN BENİ. ANNENİZ HAYATTA ÖZÜR DİLEMEZ.
AMA DİLEDİ BABA.. ÇOK ÜZGÜNMÜŞ...
ANNENİZ DEMEZ ÖYLE BİŞEY..
DEDİ BABA... HATTA HASTA OLDU, YATAKLARA DÜŞTÜ...
HERŞİ BENİM HATAMDI DEDİ. YENİ ANLAMIŞ... KAHROLDU.
HİÇ SANMIYORUM.
YEMİN EDERİZ. AĞLADI HEP.
YOK YOK. OLMAZ ÖYLE ŞEY...
...VALLA BAK...
YOK YOK...
SKECEM YALAN MI SÖYLİYCEZ LAN!!!
EMRE SAKİN OL...
NE DEDİ TAM OLARAK?..
ÖZÜR DİLEDİ İŞTE!.. BULUŞMAK İSTİYOR.
YOK DEMEZ O ÖYLE BİŞEY.
ALLAH ALLAAAAH!!!
YOK YOK.
ULAN YALAN BORCUMUZ MU VAR SANA!..
YOK DEMEZ DEMEZ...
MANYAK MIDIR NEDİR?!
DER Mİ Kİ?.. YOK BE NERDEN DİYCEK...
HAY ALLAH BELANI VERSİN BE!
YÜRÜ GİDELİM.
YOK YOK.
Ertesi gün..
EMRE.
EFENDİM?
BABAM ARADI. KONUŞMAK İSTİYOR.
SKTİRSİN GİTSİN!
ÇOK KÖTÜYDÜ SESİ. BULUŞALIM KONUŞALIM LÜTFEN DEDİ.
ÖFF YAA! HAYRET BİŞEY YANİ...
BULUŞACAKSIN Dİ Mİ?
ÖF NE BİLİYİM...
EMRE HA? HAYATTA İNANMAM.
ÇOK ÖZÜR DİLEDİ. BABAMLA NASIL ÖYLE KONUŞABİLDİM İNANAMIYORUM DEDİ...
GÜLDÜRME BENİ.
OKULA DA GİTMEDİ. HEP EVDE SENİ SAYIKLIYOR.
YOK CANIM...
GERÇEKTEN BULUŞMAK İSTİYOR SENİNLE.
YOK YOK...
LAN HASTA MISIN SEN, NE İNANMIYON BE?!
NE DEDİ? ÖZÜR MÜ DİLEDİ?
EVET!
HMM.
YOK LAN, DİLEMEZ O ÖZÜR.
SENİN ALLAH BELANI VERSİN ADAM.
YOK YOK...
son...



EHERE
ZEHERE
UYKUSUZ YAZ
Barış
Yılmaz
Hakan
Yetkin
Oky
Memo
Ender
C.Kılıç
Umut
F.Ablak
Puccat
Vedat
B.Üstün
Göksu
Uğur
C.Ceylan
Ersin
P.Madra
Alpay
DİKKAT: GÜNEŞ ALTINDA OKUMAYINIZ.
cayır! cayır!
EKEKEKEKEKEKE!!
cayır! cuyur!
fırat
68 SAYFA
UYKUSUZ

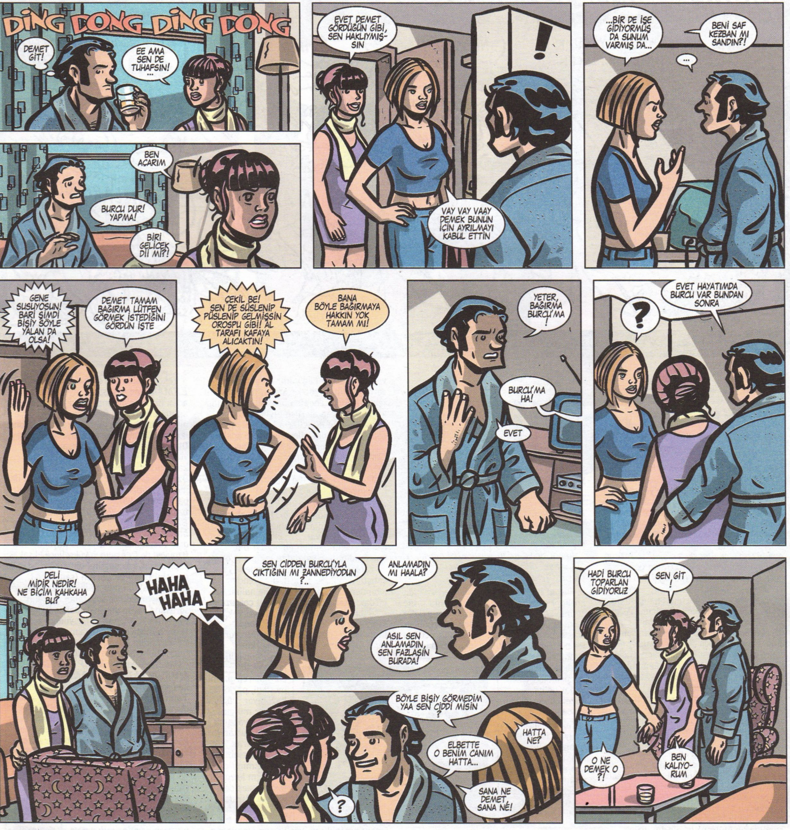
OTİSABİ

YAZAN-ÇİZEN
Yılmaz Aslantürk




NE O LAN KİRACI ESNAF MI SELAMLIYON ÖYLE!
MERABA NASILSIN SEVGİLİ EV SAHİBİM!
HAVA GÜZEL BEN DE ÇOCUĞU GÜNEŞLENDİRİYOM D VİTAMİNİ ALSIN BİRAZ
ÇOCUK MU?
BAK LAN BAK FERMUAR AÇIK HE HE HE
ÖFF NEJAT AMCA YAA!
HADİ HADİ GİT SENİN UFAKLIĞI SEVİNDİR, SENİNKİ GELDİ YUKARDA BEKLİYO
BENİMKİ Mİ? KİM GELDİ?
SARIŞIN MI? SAÇLARI UZUN MU KISA MIYDI?
BANA MI SORUYON ZURNA! SARI Bİ KIZ GELDİ BENİM ÇOCUĞU DA ŞÖYLE Bİ SÜZDÜ EHE HE HE
NE BİLİYİM LAN SAÇINI MI ÖLÇTÜM? AMA KURU G.TLÜ BİRİYDİ
BAŞKA NERESİNE BAKACAKTI Kİ
KİPRİT KUTUSU KADARDI.. KUCAĞA OTURULMAZ, BENDEN SANA TAVSİYE
BURCU GELMİŞ OLAMAZ BU KADAR KISA SÜREDE..
DEMET Mİ YOKSA?!
KONUŞAMADI YA, İÇİNDEKİLERİ DÖKEMEDİ EVDE SIKIŞTIRACAK BENİ!
NEREYE LAN KİRACI? BEN ÖYLE DEDİM DİYE VAZ MI GEÇTİN?
MARKET
ALO..BURCU.. NERDESİN?
GELİYORUM CANIM
ACELE ETME, BEN TRAFİĞE TAKILDIM ...
ÇOK YAKLAŞTIM
...
HADİ GÖRÜŞÜRÜZ BAAY
ARABAYI UZAĞA PARK EDİYİM, GÖRMESİN
ÇIKANA KADAR BEKLERİM BURDA
HEM AYRILMAK İSTİYORSUN HEM DE KOŞA KOŞA KAPIMA GELİYORSUN! ...
İŞE GİDİCEM DEDİM ÜSTELİK ...
HAH ÇIKTI...


ŞIMDI GIDERKEN BAKTIM DA ARKASINDAN, HAKKATEN ERKEK GIBI G.TÜ VARDI ...
BANYODAN YENI ÇIKMIŞ GIBI OLDUM HERALDE
DING DONG
GELDI
DEMET OLMASIN!
YA GIDIP DÖNDÜYSE ?!
OHHH.. DEĞILMIŞ, BURCU BU
SELAAM
BANYO MU YAPTIN SEN, HANI TRAFIKTEY-DIN?
AÇILDI BIRDEN ...
GIRSENE IÇERI
SÜRPRIZINI MERAK EDIYORUM
HEMEN MI?
HADI HADI HADI
OL-MAZ
DEMLENMESINI MI BEKLIYORSUN?
BIŞIYLER IÇELIM, SOHBET EDELIM, KONUŞALIM BIRAZ.. DII MI?
ÖFFF! KONUŞALIM TABI
EE ANLAT
MESELA ?
BILMEM ANLAT IŞTE
KADDAFI'YI FENA SIKIŞTIRDILAR DII MI?
O NE YAA? KIMI, NEYI SIKIŞTIR-MIŞLAR?
BOŞVER.. ESPIRI YAPTIM
SENIN ELLERIN NE KADAR GÜZELMIŞ ...
HIHIHI ÖYLE MI?
..AMA EN ÇOK NERENI SEVDIM BILIYO MUSUN?
NEREMI?.. SÖYLESENE
KONUŞMAK ISTEDIĞIN KONU BUYDU DII MI?
SÖYLEMIYIM, GÖSTEREYIM
GIYSINI ÇIKARMAN LAZIM
YAAA !
DING DONG
HAS.KTIR YAA! KESIN DEMET GELDI!
KAPI MI?
GALIBA
AÇSANA
ZIL BOZUK ARADA KENDI KENDINE ÇALIYOR. HEH HE ...
DING DONG
AÇ HADI ŞUNU
BOŞVER.. BILMEDIĞIM NUMARALARI AÇMIYORUM
TELEFON MU BU?
ÇALAR ÇALAR GIDER.. BIZ NEDEN BAHSEDI-YORDUK?...





İçerideki Truva Atı aslında, hep kaybemiş ve zamanla yancı rolünü benimsemiş bir kadındı. Bunun üzerine oynamakta gecikmedim. Ona değer verdiğimi hissettirdim, bir "kanka"dan asla duyamayacağı sözleri söyledim. Hatta sonradan pişman olacağım iltifatları cömertçe sarf ettim. Ama zamanla o da kapının açılmayacağı kadın olacaktı.



PİYALE MADRA



ERMAN ÇAĞLAR

Yaz geldiği için

Asansörde *"apartmanın arkasından dolaşırım"* diye düşündüm. Saat gece dokuzbuçuk falan. Apartman yönetiminde olan kadınlar ve onların yaşıtı olan diğer kadınlar ve onların bazı o yaştaki kadın muhabbetine bile muhtaç kocalarının apartmanın bahçesindeki banklara oturup gece serinliğini emdikleri saatler. O adamların *"ne olacaksa olsun"* kafasına gelmeyi ben de isterdim. Hayat gelmiş geçmiş, cinsellik elden gitmiş, yakın dostlar ya ölmüş ya da yazlığa taşınmış. Evde acun izlemek mi yoksa apartman bahçesinde kadın muhabbetine dahil olmak mı? Aslında yirmili otuzlu yaşlar arasında dahil olmam gereken kızlı ortama altmışından sonra dahil olmak? Neden olmasın? Altmışımdan sonra bir kadın yaptığım bir şakaya gülerse nasıl olacak? Tekleyen vücuduma bir his gelecek mi? Bunları düşünerek asansörden indim. Apartman yönetiminden beni en sevmeyen kadınla göz göze geldim. Tam apartman kapısını açarken asansörden çıktım. Apartmanın giriş kapısını açmış bulunduğu için kapıyı benim için açık tutmak durumunda kaldı. İki aylık aidat borcum ve ben kadına iyi akşamlar diledik, kadın da *"iyi akşamlar"* dedi. Ama güzel iyi akşamlar dedi, kötü anlamda demedi. Sonra üstüne *"nasılsın?"* diye sordu. Demek ki kadına kendi içimde çok yüklenmişim. Aslında iyi bir kadınmış. *"İyiyim sağolun siz nasılsınız?"* dedim. Ahmet Hamdi Tanpınar'ın ölümsüz eserlerini diziye çekiyorum böyle bazen. Yavaş ilerleyen diyaloglar, yavaş dönen bir dünya. *"Allaha çok şükür"* dedi yönetici. Demek ki bazı sağlık problemleri falan var ama merdiven inebiliyor, merdiven çıkabiliyor, saatlerce apartmanın önündeki banklara oturabiliyor. Artık samimiyiz, o yüzden *"tatile çıkmadınız mı, tam deniz zamanı?"* diyorum. Şakayla karışık. Doğrudan şakayı anlamayacağı için şakayla gerçeği karıştırıp veriyorum. *"Ben tatile gidersem apartmana kim bakacak? Meh meh meh"* diyor. O da şakayla karışık. Hiç bulamam derken ortak bir mizah bulduk, bunu kaybetmemek için azar azar, çok dikkatli mizah uyguluyoruz birbirimize. Ben olayı bok etmek istemediğim için daha bir şey demiyorum. *"Ehem mehem"* diye gülüyorum. Yönetici kadın da anlık mizah kotasını doldurduğu için gözle görülür, elle tutulur somut olaylara yöneliyor: *"Diğer yönetici hanım yazlığa çocuğuyla gelinin yanına gitti, o yüzden o dönene kadar bir yere gidemiyorum maalesef"*. Gerçekten ne şimdi, ne başka bir zaman işime yaramayacak bir bilgi. Teşekkürler allahım. *"A, zeliha hanım tatile mi çıktı?"* diye soruyorum. *"Zeliha hanım benim yavrum, Belkıs hanım tatile çıktı"* diyor. Kafamdan *"iyi o zaman seni de s.kiyim, zeliha'yı da s.kiyim, hayırlı akşamlar"* diyorum. Sonra dışımdan *"A doğru ya pardon, bende kafa kalmadı sıcaklardan, kusura bakmayın, iyi akşamlar"* diyorum. *"İyi akşamlar"* diyor, tekrar *"iyi akşamlar"* diyorum.

Berbat muhabbet ama yine de kafamda bir kapı açıyor. Tatile çıkmadın mı / tatile çıkmayacak mısın? Yaz vakti istanbul'da bana bütün küçük sohbetlerin kapısını açacak cümleyi buldum. Her yaştan, herkese tek bir cümle. Küçük, hoş sohbetlerin ingiliz anahtarı. Benimle birlikte sokağın karşısındaki tekele kadar geliyorsun güzel cümle. Bira alacağız.

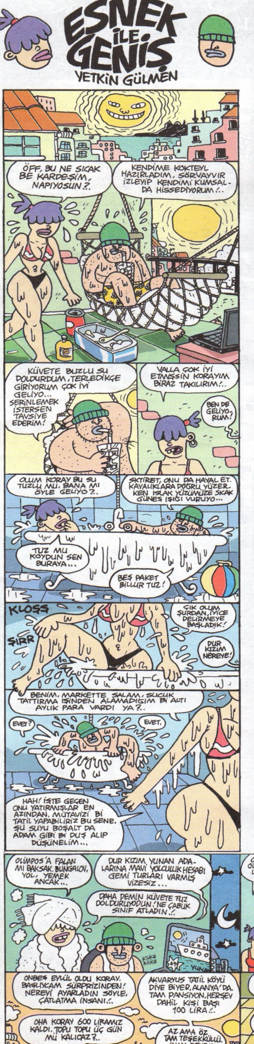

Duvar kırmak, beton kırmak, zemin kırmak.

Tekel beni tanıyor, ismimi falan da biliyor. Adımı söylemedim, adamla birebir muhabbet de etmedim ama adam cin gibi. Evlere servisi olduğu için kapı numarası, zildeki isim derken adımı anladı. Bira falan istemek için adamı aradığımda *"kolay gelsin"* dediğimde *"sağol erman, nasılsın?"* diyor. Sesimden tanıyor. Çok hırslı esnaf kafası. Esnafı severim, çok hırslı esnaftan çekinirim ama sinirlenmem. Mesafemi korurum, neyi nasıl yapacak uzaktan izlerim. Tekeli de iki yıldır falan uzaktan izliyorum. Bir ara bir yerlerden çok kötü plastik marka rolex çakması saatler bulmuştu, onları satılmayan şarapların üzerine bantladı, şarap alana hediye olarak verdi. *"Nasıl abi gidiyor mu saatler?"* diye sorunca bana da bira almama rağmen zorla hediye etti. Ayıp olmasın diye adamın yanında taktım saati, o günden beri sol kolum tam tutmuyor, ağır kaldırırken falan sızlıyor. O kadar kötüydü saatler. Neyse ne, normalde en ufak bir samimiyette kendimi bozarım ama tekele pek yüz vermiyorum. Bizim bakkala falan ismiyle hitap ediyorum, hatırını soruyorum, o da benim gibi alerji hastası, benim kullandığım ilaçları söylüyorum, yetmedi kağıda yazıp veriyorum. Ama üç yıldır tekele yüz vermiyorum. O yüzden saygısını kazandım tekelin. Aynı sebepten bakkalın saygısını kaybettim ama alerjisini iyileştirdim. Cumhuriyetin ilk yıllarında köylü bir çocuğun veremini iyileştiren kadın doktorun gururunu yaşıyorum. Varsın çocuğun babası beni başımı örtmediğim için köy meydanında taşlasın. Ben bir cumhuriyet kadınıyım. Benzetmeyi tam oturtamadığımı hissediyorum.

Tekel bayii kot farkıyla caddenin yarım metre aşağısında kalıyor. Çevre esnaftan ellerinde kendi plastik tabureleriyle dolaşan değişik bir ekip var. Biri elektrikçi, elektrik işinden benim anladığım kadar bile anlamadığı için yakından takip ediyorum, ne zaman batacak diye. Lehimlemeye çalıştığı kabloyu elinden alıp kendim lehimlemişliğim var. Bir tane nalbur – hırdavat tarzı bir adam var, o çok uzun süre önce battı ama daha haberi yok, sabahtan akşama götünün altında taburesiyle enayi gibi dolaşıp duruyor. Bir tane kuru temizlemeci var ki, kuru temizlemecilik benim için dünyanın en gizemli mesleği, para kazanıyor mu, iş yapıyor mu, ne kadar iş yaparsa kendini kurtarıyor hiçbir fikrim yok. Daha önce bir kere bile adımımı atmadım kuru temizlemeciden içeriye. Bir de akvaryumcu abi var. Sevimli bir insan; hastalıktan, yaşlılıktan ölen japon balıklarını mahallenin kedilerine veriyor. İyi bir hareket mi kötü mü bilemedim. İyidir herhalde. Ortalama bir kasabın toplayabileceği kadar kedi topladı dükkanın önüne. Gün içinde ellerinde tabureleriyle birbirlerinin dükkanlarını ziyaret ediyorlar; çay iç, tavla oyna, arkadaşa takıl şeklinde loop ediyorlar. İnsansı robot, yani android. *"Makineler hislenebilir mi, sevinirler mi, bizim gibi üzülebilir, bizim sevdiğimiz gibi sevebilirler mi?"* sorusunun en güzel cevabı. Birbirlerini seviyorlar işte. Akşam olup dükkanları kapattıktan sonra da tekelin kot farkından faydalanıp, dükkanla cadde arasında ufak bir aralığa sıkışıyorlar. Orada dolaptan bira, dalından tadım amigo fıstık, güzel takılıyorlar. Yanlarından geçerken afiyet olsun diyorum, şöyle bir dalgalanıyorlar. Hepinizle tek tek konuşacağım. Tekelcinin kabasını alayım, diyalogsuz geçen üç senenin acısını çıkartacağım. Apartman yöneticisi kadınla girdiğim yarı başarılı diyalogdan sonra içime şeytan kaçmış gibiyim.

Tekel'e naber abi diye giriyorum. *"iyidir ERMAN, sen nasılsın?"* diyor. Hafıza şov; adını bir kere öğrendim, bundan sonra hiç unutmam iddiası. Cevap vermeden önce bira dolabına gidip bir tane kutu bira aldım, iki kere düşünmeden çass diye açtım birayı. Oha. Neden böyle oldu? İnsan kendi vücudunun kontrolünü ne kadar kolay kaybediyor özgüven aniden yükselince. Özgüven gizli şeker gibi, gizli şekerde de mesela aniden şeker yükselince şöyle bir başın döner, kafayı tutarsın *"ay ay ay, dur başım şey oldu... Hmfffff... Bi dakka abi... Bi oturayım bir dakika... Top kek var mı burada? ... Meyveli top kek var mı? ..."* diye vücudunun kontrolünü kaybedersin. Özgüven de öyle aniden yükselince el şakası yapıyorsun, çok samimi olmadığın adamın ensesini tutup sıkıyorsun (samimiyet anlamında), ya da işte tekele girip aniden bira açıyorsun kendine falan. Tekelin sorusuna cevap vermeden önce kafayı toplamak için biradan bir yudum aldım. Hazır biradan bir yudum almışken tezgahına da dayandım adamın. Neden olmasın? Sonra buraya neden geldiğimi hatırladım. *"İyidir abi noolsun, NAAPTIN, ÇIKMIYOR MUSUN TATİLE FALAN?"* dedim. *"yok be ermanım, nereye tatile çıkıyorsun? Yandaki dükkanı da aldık şimdi aradaki duvarı kırdıracağız, şarküteri gibi bir şey yapacağız buraya; bu duvar komple gidecek, şurası boydan boya şarküteri buzdolabı olacak peynir, salam falan orada olacak. İçki dolabını da şuraya alacağız"*. Yine hiç yoktan bilgi geldi.

İşte yine olmuştu. Cümle sihir gibi çalışıyordu. Hiç tanımadığım tekel tek bir cümle sayesinde bana en gizli sırlarını, en derin arzularını açmıştı. Resmen tekelin beyninin içindeydim. *"İyiymiş abi, buraya bir şarküteri lazımdı zaten..."* dedim. Bir yandan da *"ne güzel duvar kıracaklar burada"* diye düşündüm. Yazın tam ortasında, güneşin deli gibi davrandığı, aklını yitirmiş gibi, cinnet getirmiş gibi ortalığı yaktığı saatlerde burada duvar kıracaklar. *"Tabi yaz olunca okullar kapanıyor öğrenciler memleketlerine gidiyor, değil mi abi, zaten insanlar da tatile gidiyorlar, o yüzden ancak yazın sizin iş yani"* dedim. *"Öyle tabi, şimdi yine iyi işler, bir ay sonra bak kimse kalmayacak istanbul'da. Bizim iş zaten bir hafta bilemedin, on gün sürer, işte bir tek şu duvar kırılacak, bir de ön tarafa kapı yaptırıcaz işte."* dedi, *"evet abi"* dedim. Öğrenciler memleketlerine gittiği için duvar kırılacak. Mutabıkız. Tekel'e işim bitti. Kafayı uzatıp dışarıdaki ekibe baktım, tekele dönüp *"abi ben bir dışarıdaki arkadaşlara bakiyim"* dedim *"Tamam erman"* dedi. Çıktım, sabit bakışlarla elektrikçiye bakmaya başladım. *"Benim olacaksın elektrikçi"* dedim içimden, *"önce sen, sonra bütün İstanbul!"*.


ESNEK İLE GENİŞ
VETKİN GÜLMEN
ÖFF. BU NE SICAK BE KARDEŞİM, NAPIYOSUN?..
KENDİME KOKTEYL HAZIRLADIM, SÖRVAYVIR İZLEYİP KENDİMİ KUMSAL-DA HİSSEDİYORUM!..
KÜVETE BUZLU SU DOLDURDUM, TERLEDİKÇE GİRİYORUM ÇOK İYİ GELİYO... SERİNLEMEK İSTERSEN TAVSİYE EDERİM!
VALLA ÇOK İYİ ETMİŞSİN KORAYIM BİRAZ TAKILIRIM!..
BEN DE GELİYO-RUM!
OLUM KORAY BU SU TUZLU MU, BANA MI ÖYLE GELİYO?..
SKTİRET, ONU DA HAYAL ET. KAYALIKLARA DOĞRU YÜZER-KEN ISLAK YÜZÜMÜZE SICAK GÜNEŞ IŞIĞI VURUYO...
TUZ MU KOYDUN SEN BURAYA...
BEŞ PAKET BİLLUR TUZ!
KLOŞŞ
ŞIRR
ÇIK OLUM ŞURDAN, İYİCE DELİRMEYE BAŞLADIK!
DUR KIZIM NEREYE!
BENİM, MARKETTE SALAM, SUCUK TATTIRMA İŞİNDEN ALAMADIĞIM Bİ ALTI AYLIK PARA VARDI YA?..
EVET?
EVET.
HAH! İŞTE GEÇEN ONU YATIRMIŞLAR EN AZINDAN. MÜTAVİZİ Bİ TATİL YAPABİLİRİZ BU SENE. ŞU SUYU BOŞALT DA ADAM GİBİ Bİ DUŞ ALIP DÜŞÜNELİM...

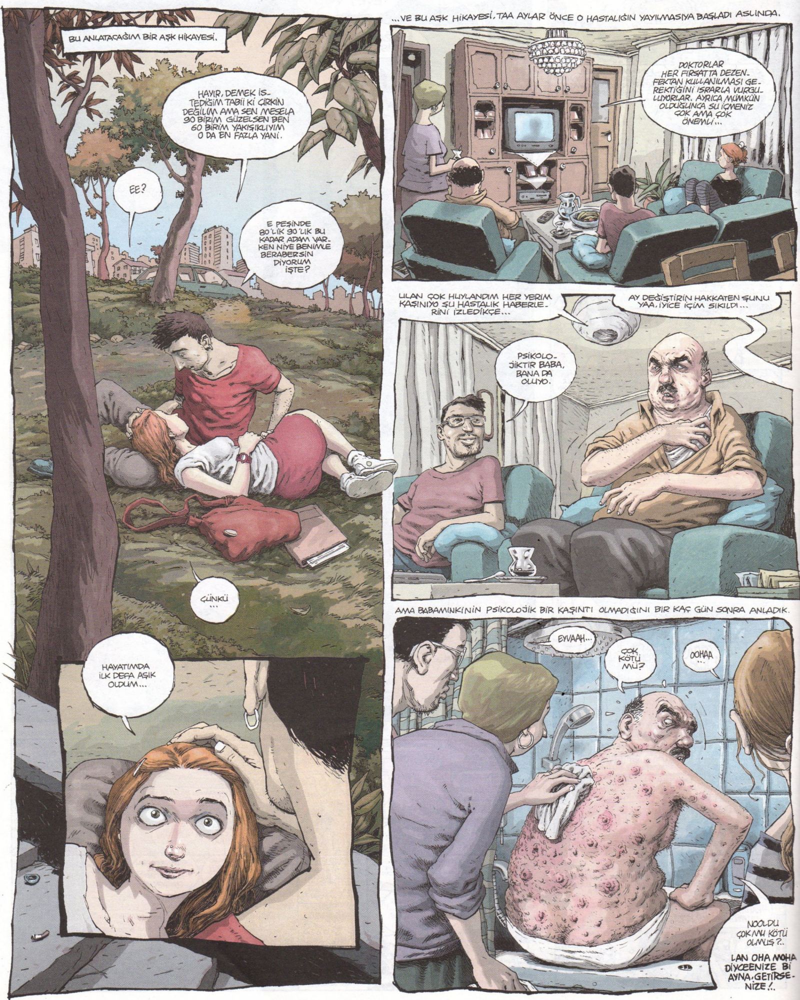

YİĞİT ÖZGÜR
SON BİR ARZUN VAR MI?...
EVET VAR...
YÜZÜNÜ GÖRMEK İSTİYORUM...
HA HA HA HA HA HA HA
SKTİR GİT EŞŞOĞLUEŞŞEK!!!
HA HA HA HA HA HA

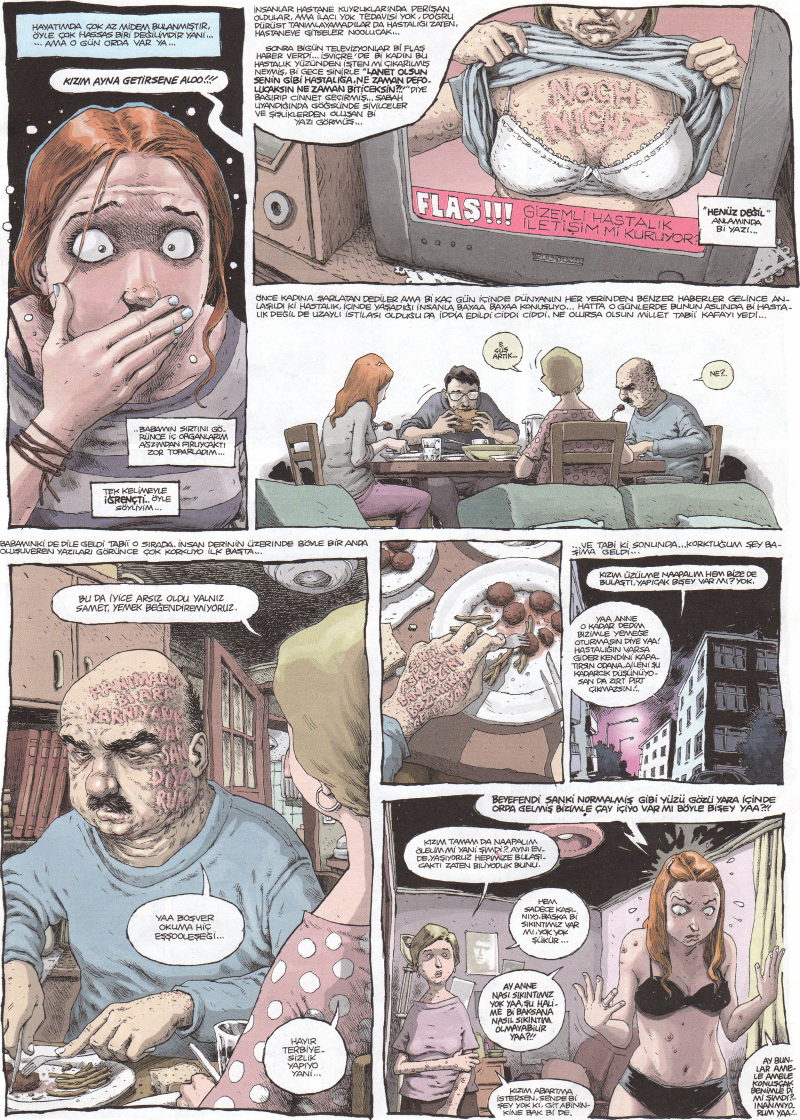

OLİMPOS'A FALAN MI BAKSAK. BUNGALOV, YOL, YEMEK ANCAK...
DUR KIZIM. YUNAN ADA-LARINA MAVİ YOLCULUK HESABI GEMİ TURLARI VARMIŞ VİZESİZ...
DAHA DEMİN KÜVETE TUZ DOLDURUYODUN! NE ÇABUK SINIF ATLADIN!..
KLİKA KLİKA
YUNAN
OLUM KORAY Bİ HAFTA OLDU SKİCEM KONFORUNU, UYKU TULUMUMUZU ALIP SKTİRİP GİDELİM...
UCUZ UÇAK BİLETİ KOVALIYORUM KIZIM. TATİL SONRASI OTOBÜS DAHA ÇOK YORUYO!..
UÇAK GİRSİN G.TÜNE KORAY!
21 Temmuz 2011
HASSASP
AĞĞĞ
VÜCUT YAĞINI İYİCE YEDİRDİ KANEPEYE AYI!..
SST NERDEYSE EYLÜL OLDU, BAŞLIYCAM UÇAĞINDAN HA!.. BEN VAZGEÇTİM, BARİ KİLYOS'A MİLYOSA GİDELİM YAZ BİTMEDEN...
YA NE KİLYOSU KIZIM, UÇAK BİLETİNİ HALLETTİM DE. BU KADAR BEKLEDİK BARİ UYGUN Bİ TATİL KÖYÜ YAKALARIZ DİYE BEKLİYORUM...
YANMASIN BİLETLER NE ZAMANA AYIRTTIN?
AÇIK BİLET ALDIM KIZIM, İSTEDİĞİN ZAMAN BİN GİT!
O TAM ÖYLE OLMUYODU AMA...
ONBEŞ EYLÜL OLDU KORAY. BAŞLIYCAM SÜRPRİZİNDEN! NEREYİ AYARLADIN SÖYLE, ÇATLATMA İNSANI!..
AKVARYUS TATİL KÖYÜ DİYE BİYER, ALANYA'DA. TAM PANSİYON, HERŞEY DAHİL KİŞİ BAŞI 100 LİRA!..
OHA KORAY 600 LİRAMIZ KALDI. TOPU TOPU ÜÇ GÜN MÜ KALICAZ?..
AZ AMA ÖZ TAM TEŞEKKÜLLÜ. İNAN DEYECEK DEMETİM!..
İŞALLA UÇAKTA SORUN OLMAZ.
RAHAT OL, BİN GİT STİL. HER TÜRLÜ.
MALESEF BEYFENDİ, EKİM'İN DÖRDÜNE KADAR HİÇ UÇUŞUMUZ KALMADI... ANCAK BİLETLERİNİZİ O ZAMANDAN SONRASI İÇİN AKTİF HALE GETİREBİLİRİM!..
EE KORAY EFENDİ, RAHAT OL BİN GİT HE MI...
EHA EHA! EKOLOJİK DENGE BOZULDU KIZIM... EKİM KASIM HEP SICAK ARTIK...
5 Ekim 2011
EN KÖTÜ İHTİMAL UÇAĞA BİNDİN. POZİTİF OL!.. DAHA ÖNCE BİN-MİŞ MİYDİN?
ANAN AIRLINES'A BAYA Bİ BİNMİŞLİĞİM VAR KORAY!..
KIZIM SOĞUK DİYOSUN AMA BU SUYA GİRDİN Mİ ÇİVİ GİBİ OLURSUN. KIŞIN HASTA OLMAZSIN.. KAYALARA KADAR YÜZÜP SEVİŞELİM Mİ...
SEN KAYALARA KADAR YÜZ SEVİŞ, BEN DÖNÜYORUM!
ŞURAYA BAK KOCA PLAJDA Bİ BİZ Bİ DE OĞLUNA TÜRKİYE'Yİ ANLATAN BORU SESİ ALMANCI VAR.
MEMLEKETİMİZ... İTİ UĞURSUZU VAR AMA BİZİM İNSANI-MIZ.. BURA TÜRKİYE. İYİDİR!..
Bİ SUS BE ADAM! YUMUR-TALIKLARIMI ÜŞÜTTÜM BE!..

YERALTI ÖYKÜLERİ

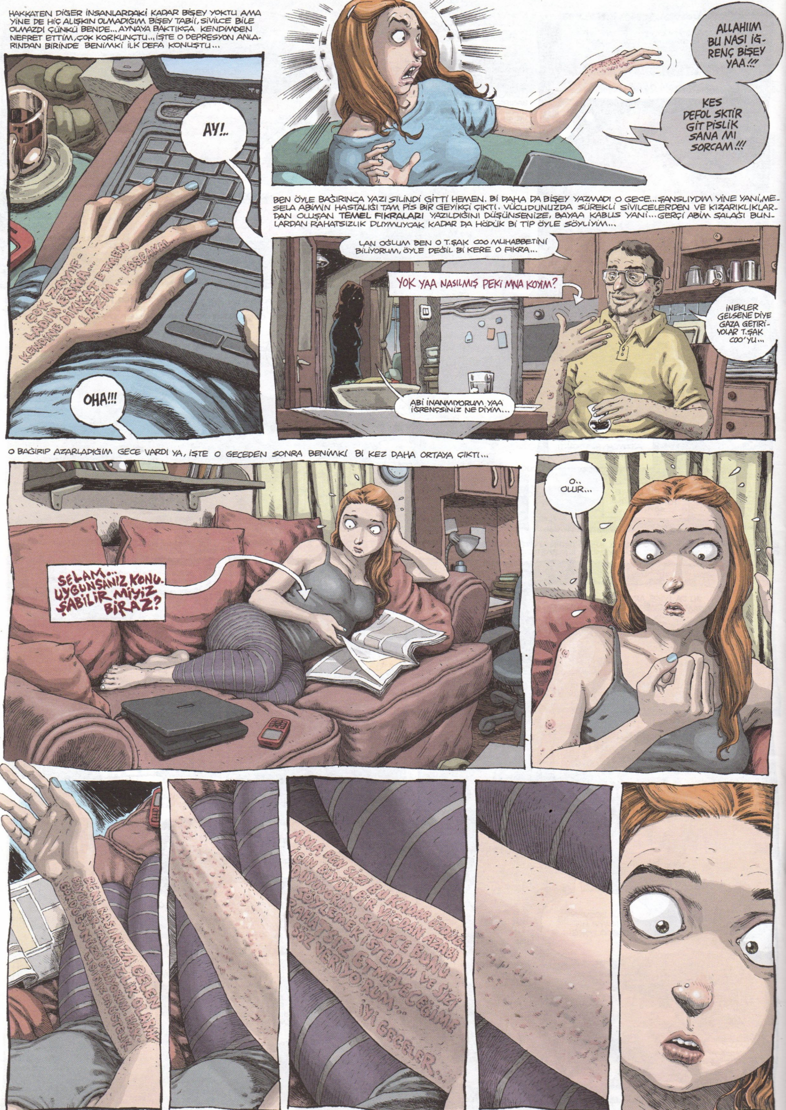
"tek vücut"

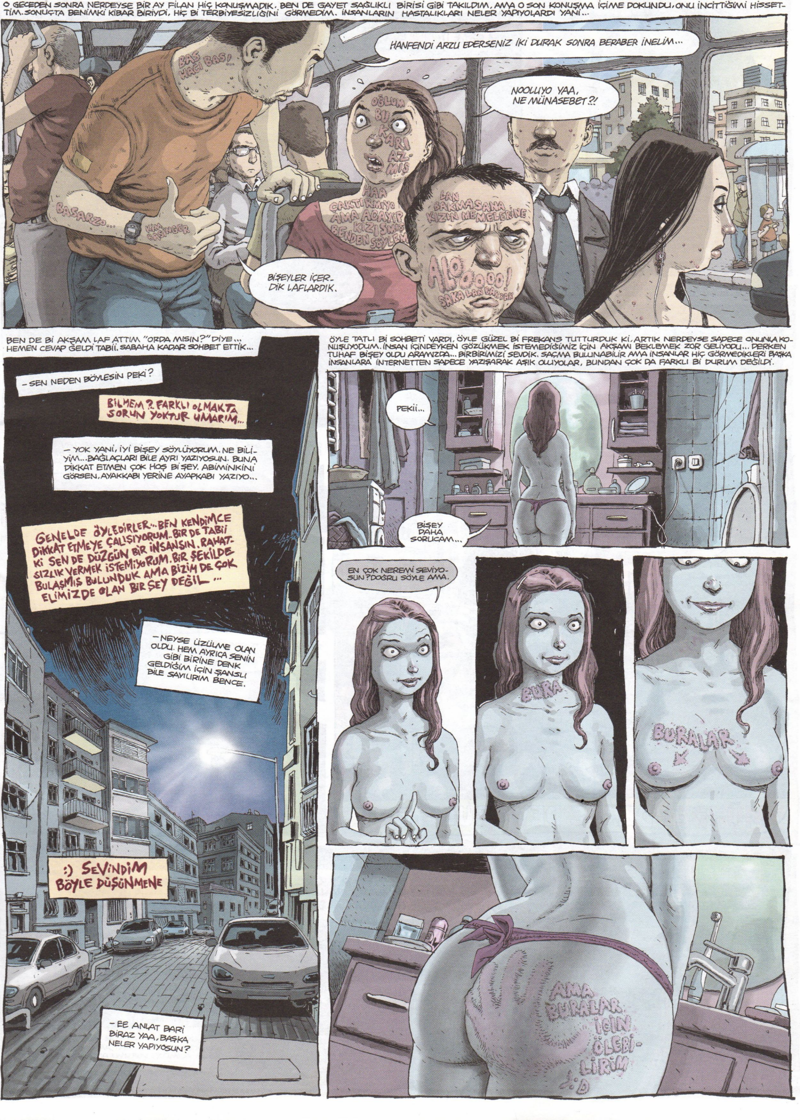
ERSİN KARABULUT



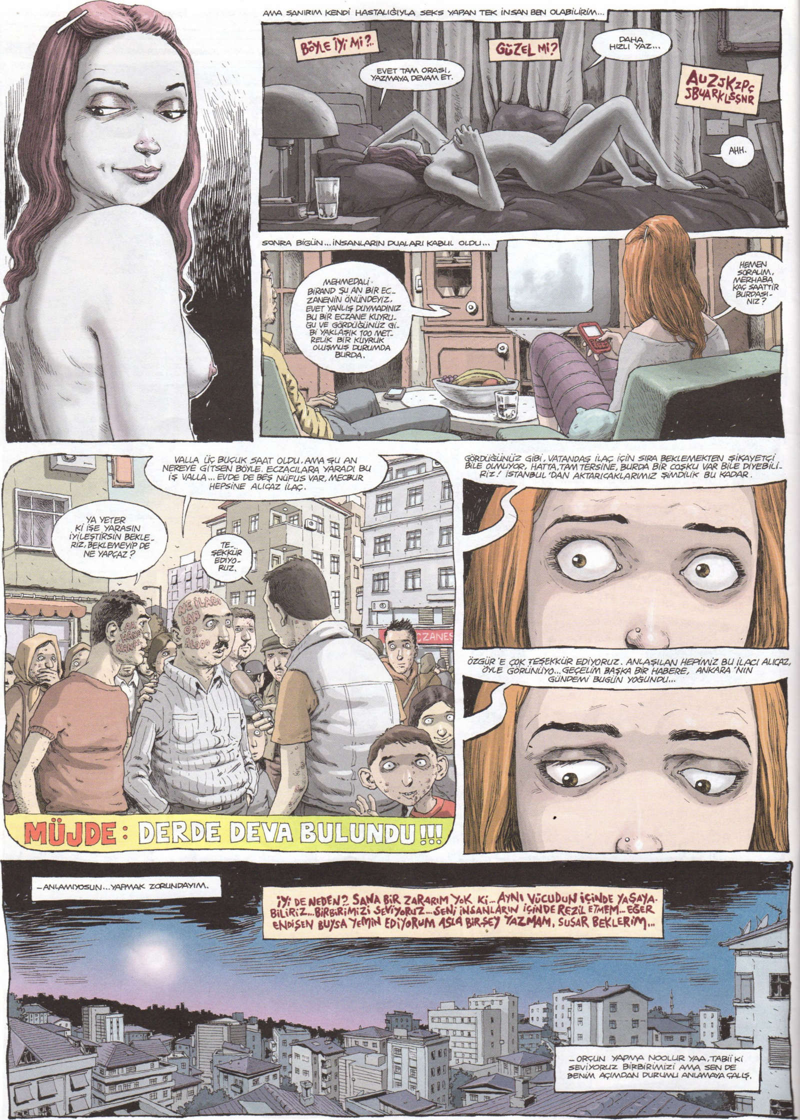


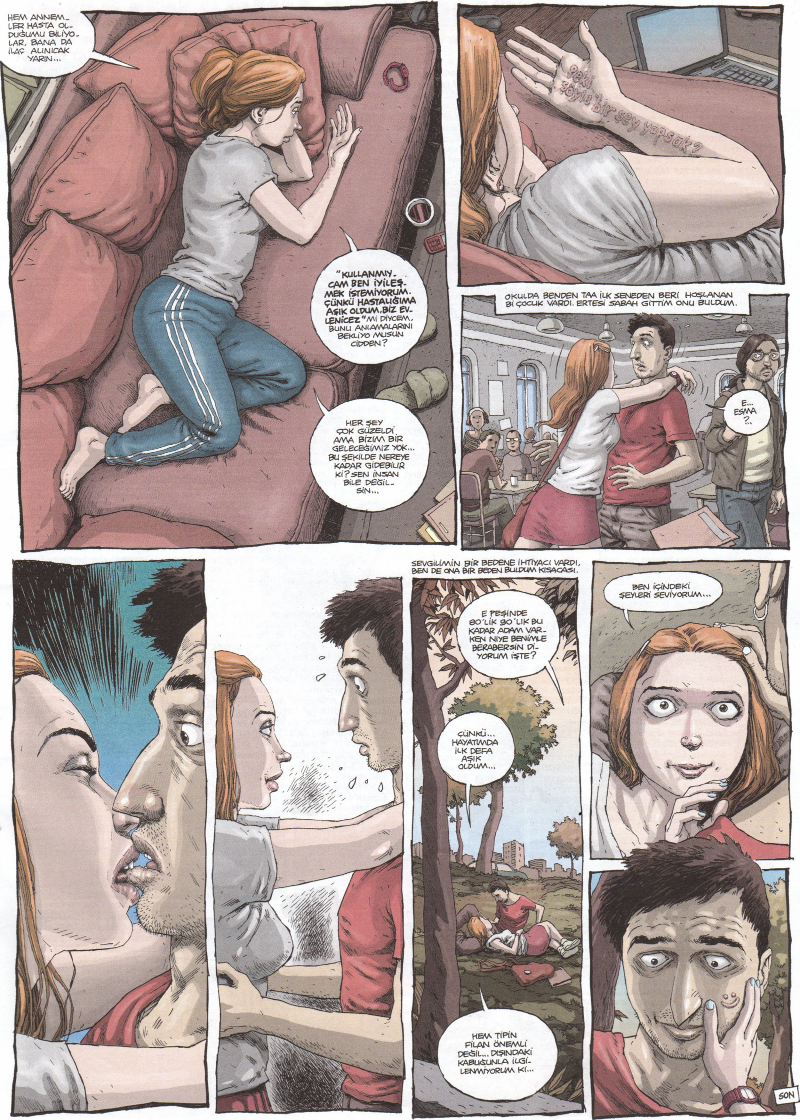
HAYATIMDA ÇOK AZ MİDEM BULANMIŞTIR, ÖYLE ÇOK HASSAS BİRİ DEĞİLİMDİR YANİ... ...AMA O GÜN ORDA VAR YA...
KIZIM AYNA GETİRSENE ALOO!!!
..BABAMIN SIRTINI GÖRÜNCE İÇ ORGANLARIM AĞZIMDAN FIRLIYCAKTI ZOR TOPARLADIM...
TEK KELİMEYLE İĞRENÇTİ.. ÖYLE SÖYLİYİM...
İNSANLAR HASTANE KUYRUKLARINDA PERİŞAN OLDULAR, AMA İLACI YOK TEDAVİSİ YOK, DOĞRU DÜRÜST TANIMLAYAMADILAR DA HASTALIĞI ZATEN, HASTANEYE GİTSELER NOOLUCAK...
SONRA BİGÜN TELEVİZYONLAR Bİ FLAŞ HABER VERDİ... İSVİÇRE'DE Bİ KADIN BU HASTALIK YÜZÜNDEN İŞTEN Mİ ÇIKARILMIŞ NEYMİŞ, Bİ GECE SİNİRLE "LANET OLSUN SENİN GİBİ HASTALIĞA, NE ZAMAN DEFOLUCAKSIN NE ZAMAN BİTİCEKSİN?!!" DİYE BAĞIRIP CİNNET GEÇİRMİŞ... SABAH UYANDIĞINDA GÖĞSÜNDE SİVİLCELER VE ŞİŞLİKLERDEN OLUŞAN Bİ YAZI GÖRMÜŞ...
FLAŞ!!! GİZEMLİ HASTALIK İLETİŞİM Mİ KURUYOR?
"HENÜZ DEĞİL" ANLAMINDA Bİ YAZI...
ÖNCE KADINA ŞARLATAN DEDİLER AMA Bİ KAÇ GÜN İÇİNDE DÜNYANIN HER YERİNDEN BENZER HABERLER GELİNCE ANLAŞILDI Kİ HASTALIK, İÇİNDE YAŞADIĞI İNSANLA BAYAA BAYAA KONUŞUYO... HATTA O GÜNLERDE BUNUN ASLINDA Bİ HASTALIK DEĞİL DE UZAYLI İSTİLASI OLDUĞU DA İDDİA EDİLDİ CİDDİ CİDDİ. NE OLURSA OLSUN MİLLET TABİİ KAFAYI YEDİ...
E ÇÜŞ ARTIK...
NE?..
BABAMINKİ DE DİLE GELDİ TABİİ O SIRADA. İNSAN DERİNİN ÜZERİNDE BÖYLE BİR ANDA OLUŞUVEREN YAZILARI GÖRÜNCE ÇOK KORKUYO İLK BAŞTA...
BU DA İYİCE ARSIZ OLDU YALNIZ SAMET, YEMEK BEĞENDİREMİYORUZ.
YAA BOŞVER OKUMA HİÇ EŞŞOOLEŞEĞİ...
HAYIR TERBİYESİZLİK YAPIYO YANİ...
...VE TABİ Kİ SONUNDA...KORKTUĞUM ŞEY BAŞIMA GELDİ...
KIZIM ÜZÜLME NAAPALIM HEM BİZE DE BULAŞTI, YAPICAK BİŞEY VAR MI? YOK.
YAA ANNE O KADAR DEDİM BİZİMLE YEMEĞE OTURMASIN DİYE YAA! HASTALIĞIN VARSA GİDER KENDİNİ KAPATIRSIN ODANA, AİLENİ ŞU KADARCIK DÜŞÜNÜYOSAN DA ZIRT PIRT ÇIKMAZSIN!..
BEYEFENDİ SANKİ NORMALMİŞ GİBİ YÜZÜ GÖZÜ YARA İÇİNDE ORDA GELMİŞ BİZİMLE ÇAY İÇİYO VAR MI BÖYLE BİŞEY YAA?!!
KIZIM TAMAM DA NAAPALIM ÖLELİM Mİ YANİ ŞİMDİ?.. AYNI EVDE, YAŞIYORUZ HEPİMİZE BULAŞICAKTI ZATEN BİLİYODUK BUNU.
HEM SADECE KAŞINIYO, BAŞKA Bİ SIKINTIMIZ VAR MI, YOK YOK ŞÜKÜR...
AY ANNE NASI SIKINTIMIZ YOK YAA, ŞU HALİME Bİ BAKSANA NASIL SIKINTIM OLMAYABİLİR YAA?!!
KIZIM ABARTMA İSTERSEN, SENDE Bİ ŞEY YOK Kİ, GİT ABİNİNKİNE BAK Bİ DE.
AY BUNLAR AMELE AMELE KONUŞÇAK BENİMLE Dİ Mİ ŞİMDİ?.. İNANMIYORUM YAA!..


HAKKATEN DİGER İNSANLARDAKİ KADAR BİŞEY YOKTU AMA YİNE DE HİÇ ALIŞKIN OLMADIĞIM BİŞEY TABİİ, SİVİLCE BİLE OLMAZDI ÇÜNKÜ BENDE... AYNAYA BAKTIKÇA KENDİMDEN NEFRET ETTİM, ÇOK KORKUNÇTU... İŞTE O DEPRESYON ANLARINDAN BİRİNDE BENİMKİ İLK DEFA KONUŞTU...
AY!..
ÇOK ZAYIF-LADIN ESMA... KENDİNE DİKKAT ETMEN LAZIM... HOŞÇAKAL...
OHA!!!
ALLAHIM BU NASI İĞRENÇ BİŞEY YAA!!!
KES DEFOL SKTİR GİT PİSLİK SANA MI SORCAM!!!
BEN ÖYLE BAĞIRINCA YAZI SİLİNDİ GİTTİ HEMEN. Bİ DAHA DA BİŞEY YAZMADI O GECE... ŞANSLIYDIM YİNE YANİ, MESELA ABİMİN HASTALIĞI TAM PİS BİR GEYİKÇİ ÇIKTI. VÜCUDUNUZDA SÜREKLİ SİVİLCELERDEN VE KIZARIKLIKLARDAN OLUŞAN TEMEL FIKRALARI YAZILDIĞINI DÜŞÜNSENİZE, BAYAA KABUS YANİ... GERÇİ ABİM SALAĞI BUNLARDAN RAHATSIZLIK DUYMUYCAK KADAR DA HÖDÜK Bİ TİP ÖYLE SÖYLİYİM...
LAN OĞLUM BEN O T.ŞAK COO MUHABBETİNİ BİLİYORUM, ÖYLE DEĞİL Bİ KERE O FIKRA...
YOK YAA NASILMIŞ PEKİ MNA KOYIM?
İNEKLER GELSENE DİYE GAZA GETİRİYOLAR T.ŞAK COO'YU...
ABİ İNANMIYORUM YAA İĞRENÇSİNİZ NE DİYİM...
O BAĞIRIP AZARLADIĞIM GECE VARDI YA, İŞTE O GECEDEN SONRA BENİMKİ Bİ KEZ DAHA ORTAYA ÇIKTI...
SELAM... UYGUNSANIZ KONUŞABİLİR MİYİZ BİRAZ?
O.. OLUR...
BENİ BAŞINIZA GELEN BÜYÜK BİR TALİHSİZLİK OLARAK GÖRDÜĞÜNÜZÜ BİLİYORUM. HAKLISINIZ DA ÜSTELİK
AMA BEN SİZİ BU KADAR ÜZDÜĞÜM İÇİN BÜYÜK BİR VİCDAN AZABI DUYUYORUM. SADECE BUNU SÖYLEMEK İSTEDİM VE SİZİ RAHATSIZ ETMEYECEĞİME SÖZ VERİYORUM... İYİ GECELER...



O GECEDEN SONRA NERDEYSE BİR AY FİLAN HİÇ KONUŞMADIK. BEN DE GAYET SAĞLIKLI BİRİSİ GİBİ TAKILDIM, AMA O SON KONUŞMA İÇİME DOKUNDU, ONU İNCİTTİĞİMİ HİSSETTİM. SONUÇTA BENİMKİ KİBAR BİRİYDİ, HİÇ Bİ TERBİYESİZLİĞİNİ GÖRMEDİM. İNSANLARIN HASTALIKLARI NELER YAPIYOLARDI YANİ...
BAS HACI BAS!
HANFENDİ ARZU EDERSENİZ İKİ DURAK SONRA BERABER İNELİM...
NOOLUYO YAA, NE MÜNASEBET?!
OĞLUM BU KARI AZ MIŞ
LAN BAKMASANA KIZIN MEMELERİNE
ALOOOOOO! ŞAKA LAN BAK BAK
BİŞEYLER İÇERDİK LAFLARDIK.
BEN DE Bİ AKŞAM LAF ATTIM "ORDA MISIN?" DİYE... HEMEN CEVAP GELDİ TABİİ. SABAHA KADAR SOHBET ETTİK...
– SEN NEDEN BÖYLESİN PEKİ?
BİLMEM? FARKLI OLMAKTA SORUN YOKTUR UMARIM...
– YOK YANİ, İYİ BİŞEY SÖYLÜYORUM. NE BİLİYİM... BAĞLAÇLARI BİLE AYRI YAZIYOSUN. BUNA DİKKAT ETMEN ÇOK HOŞ Bİ ŞEY. ABİMİNKİNİ GÖRSEN, AYAKKABI YERİNE AYAPKABI YAZIYO...
GENELDE ÖYLEDİRLER... BEN KENDİMCE DİKKAT ETMEYE ÇALIŞIYORUM. BİR DE TABİ Kİ SEN DE DÜZGÜN BİR İNSANSIN. RAHATSIZLIK VERMEK İSTEMİYORUM. BİR ŞEKİLDE BULAŞMIŞ BULUNDUK AMA BİZİM DE ÇOK ELİMİZDE OLAN BİR ŞEY DEĞİL...
– NEYSE ÜZÜLME OLAN OLDU. HEM AYRICA SENİN GİBİ BİRİNE DENK GELDİĞİM İÇİN ŞANSLI BİLE SAYILIRIM BENCE.
:) SEVİNDİM BÖYLE DÜŞÜNMENE
– EE ANLAT BARİ BİRAZ YAA. BAŞKA NELER YAPIYOSUN?
ÖYLE TATLI Bİ SOHBETİ VARDI, ÖYLE GÜZEL Bİ FREKANS TUTTURDUK Kİ, ARTIK NERDEYSE SADECE ONUNLA KONUŞUYODUM. İNSAN İÇİNDEYKEN GÖZÜKMEK İSTEMEDİĞİMİZ İÇİN AKŞAMI BEKLEMEK ZOR GELİYODU... DERKEN TUHAF BİŞEY OLDU ARAMIZDA... BİRBİRİMİZİ SEVDİK. SAÇMA BULUNABİLİR AMA İNSANLAR HİÇ GÖRMEDİKLERİ BAŞKA İNSANLARA İNTERNETTEN SADECE YAZIŞARAK AŞIK OLUYOLAR, BUNDAN ÇOK DA FARKLI Bİ DURUM DEĞİLDİ.
PEKİİ...
BİŞEY DAHA SORUCAM...
EN ÇOK NEREMİ SEVİYOSUN? DOĞRU SÖYLE AMA.
BURA
BURALAR
AMA BURALAR İÇİN ÖLEBİLİRİM :D


AMA SANIRIM KENDİ HASTALIĞIYLA SEKS YAPAN TEK İNSAN BEN OLABİLİRİM...
BÖYLE İYİ Mİ?..
EVET TAM ORASI, YAZMAYA DEVAM ET.
GÜZEL Mİ?
DAHA HIZLI YAZ...
AUZJKZPÇ SBUARKLSŞNR
AHH.
SONRA BİGÜN... İNSANLARIN DUALARI KABUL OLDU...
MEHMEDALİ BİRAND ŞU AN BİR ECZANENİN ÖNÜNDEYİZ, EVET YANLIŞ DUYMADINIZ BU BİR ECZANE KUYRUĞU VE GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ YAKLAŞIK 100 METRELİK BİR KUYRUK OLUŞMUŞ DURUMDA BURDA.
HEMEN SORALIM, MERHABA KAÇ SAATTİR BURDASINIZ?
VALLA ÜÇ BUÇUK SAAT OLDU. AMA ŞU AN NEREYE GİTSEN BÖYLE. ECZACILARA YARADI BU İŞ VALLA... EVDE DE BEŞ NÜFUS VAR, MECBUR HEPSİNE ALICAZ İLAÇ.
YA YETER Kİ İŞE YARASIN İYİLEŞTİRSİN BEKLERİZ, BEKLEMEYİP DE NE YAPÇAZ?
TEŞEKKÜR EDİYORUZ.
NE İLACI LAN O?.. ALOOO
AA HANGİ KANAL
CZANES
MÜJDE: DERDE DEVA BULUNDU!!!
GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ, VATANDAŞ İLAÇ İÇİN SIRA BEKLEMEKTEN ŞİKAYETÇİ BİLE OLMUYOR, HATTA, TAM TERSİNE, BURDA BİR COŞKU VAR BİLE DİYEBİLİRİZ! İSTANBUL'DAN AKTARICAKLARIMIZ ŞİMDİLİK BU KADAR.
ÖZGÜR'E ÇOK TEŞEKKÜR EDİYORUZ. ANLAŞILAN HEPİMİZ BU İLACI ALICAZ, ÖYLE GÖRÜNÜYO... GEÇELİM BAŞKA BİR HABERE, ANKARA'NIN GÜNDEMİ BUGÜN YOĞUNDU...
–ANLAMIYOSUN... YAPMAK ZORUNDAYIM.
İYİ DE NEDEN?.. SANA BİR ZARARIM YOK Kİ... AYNI VÜCUDUN İÇİNDE YAŞAYABİLİRİZ... BİRBİRİMİZİ SEVİYORUZ... SENİ İNSANLARIN İÇİNDE REZİL ETMEM... EĞER ENDİŞEN BUYSA YEMİN EDİYORUM ASLA BİRŞEY YAZMAM, SUSAR BEKLERİM...
–ORÇUN YAPMA NOOLUR YAA, TABİİ Kİ SEVİYORUZ BİRBİRİMİZİ AMA SEN DE BENİM AÇIMDAN DURUMU ANLAMAYA ÇALIŞ.



HEM ANNEMLER HASTA OLDUĞUMU BİLİYOLAR, BANA DA İLAÇ ALINICAK YARIN...
"KULLANMIYCAM BEN İYİLEŞMEK İSTEMİYORUM. ÇÜNKÜ HASTALIĞIMA AŞIK OLDUM, BİZ EVLENİCEZ" Mİ DİYCEM, BUNU ANLAMALARINI BEKLİYO MUSUN CİDDEN?
HER ŞEY ÇOK GÜZELDİ AMA BİZİM BİR GELECEĞİMİZ YOK... BU ŞEKİLDE NEREYE KADAR GİDEBİLİR Kİ? SEN İNSAN BİLE DEĞİLSİN...
Peki şöyle bir şey yapsak?
OKULDA BENDEN TAA İLK SENEDEN BERİ HOŞLANAN Bİ ÇOCUK VARDI. ERTESİ SABAH GİTTİM ONU BULDUM.
E... ESMA ?..
SEVGİLİMİN BİR BEDENE İHTİYACI VARDI, BEN DE ONA BİR BEDEN BULDUM KISACASI.
E PEŞİNDE 80'LİK 90'LIK BU KADAR ADAM VARKEN NİYE BENİMLE BERABERSİN DİYORUM İŞTE?
ÇÜNKÜ... HAYATIMDA İLK DEFA AŞIK OLDUM...
HEM TİPİN FİLAN ÖNEMLİ DEĞİL... DIŞINDAKİ KABUĞUNLA İLGİLENMİYORUM Kİ...
BEN İÇİNDEKİ ŞEYLERİ SEVİYORUM...
SON

YAZLARI DERGİ ÇOK SICAK OLUR

FIRAT BUDACI

"... Antalya'da onun çiftliğindeydik. Bana, 'Eski filmlerinden birini koy da izleyelim,' dedi. Ben de "Bir Gecelik Gelin" filmimi koydum. Filmde eşikten atlayıp kocam olan aktörle öpüşüyordum. Zeki bunu görünce çılgına döndü. Videodan kaseti çıkartmak istedim. Bana "Videoya elini sürme, antikadır, bozarsın!" dedi. Bunun üzerine ben de "O zaman sen de lap top'umdan elini çek!' diye bağırdım. Sinirle ayağa kalktı ve "Ağzındaki takma dişlerin parasını ben ödedim, onları bana geri ver," diyerek o kocaman elini ağzımın içine sokup takma dişlerimi ağzımdan çıkarttı. O günden sonra bir daha görüşmedik. Zaten aramızda öyle sanıldığı gibi sevgili durumu da yoktu."

Gönül Yazar 2009-Haziran

2009 yılının yazına bu açıklamayla girmiştik. Gerçek olamayacak kadar fantastik ve kurgu olamayacak kadar samimi bir açıklamaydı. 'Antika video'ya karşı 'lap top'u ortaya sürerek alevlenen bu tartışma, dişsiz kalmayla sonuçlanan olaylar zinciriyle devam ederek anılar üstü bir performans sergiliyordu. Bir elin ağza sokulması (*bu iş için diğer elle yanaklardan bastırmak ya da burnunu sıktırarak sanatçıyı havasız bırakmak gerekiyor*), sonra içeri giren bu elin dişleri söküp alması ve finalde yaşanan dişsizlik, şiddetin insan bedeninde varabileceği son noktaydı. Çünkü şiddet, ağız boşluğundan daha ötede gerçekliğini kaybedip ancak bir deyim olarak var olabiliyor ("senin ciğerlerini sökerim" vb.). Aslında fazla da ileri gitmeye gerek yok. Sonuçta, *video, laptop, el, ağız ve takma dişler*, fantastik bir dünyada, ancak bir sanatçının anısı için biraraya gelebilecek şeyler. Bizim bu anıdan çıkarabileceğimiz, sanatçının "sütun gibi bacakları" öne çıkarılarak yıllardır söylenen "hiç yaşlanmadı" yargısının bomboş bir ağızla yıkıldığı gerçeğidir. Çok önemli olmasa da bir diğer gerçek, dişlerin hala Zeki'de olduğudur. Gönül Yazar'ın açıklaması, tek başına 2009 yazının bu ilk ayı için yeterli aslında, ama gerçekliği zorlayanların başına neler gelebileceğiyle ilgili bir ders olması açısından, Haziran ayında gazetelere düşen bir haberi olduğu gibi vermeliyim: "***Trabzon'daki konserinde Beşiktaş'ın Galatasaray'ı 2-1 yendiğini öğrenen Kenan Doğulu, sahnede "Şampiyon Beşiktaş" diye bağırınca kafasına taş yedi.***"





ayında, hayatı yaptığı diyetleri kamuoyuna açıklamakla geçen Sibel Can, son diyetinde 7 kilo verdiğini açıkladı. Bu 7 kiloyla birlikte Sibel Can'ın son 7 yıldaki açıklamalarına göre verdiği kilo toplam 152'ye ulaştı. 7 yılda aşağı yukarı 2.5 adet Sibel Can'ın eriyip sonra tekrar oluşması üzerine yaşanan bu korkunç biyolojik döngü, her yaz olduğu gibi zayıflamak için Sibel Can'ın reçetesini bekleyen binlerce ev hanımını peşinden sürükledi. Ev hanımları, Sibel Can'ın önderliğinde zayıflarken akşamları eve dönen bıyıklı kocalarından çok rakiplerini (komşularını) şaşırtmak niyetindeydi. Ayın ortalarında Mustafa Sandal, eski sevgililerini "döner-pilav", eşi Emina'yı ise "Beluga havyarı"na benzetince, magazin dünyasında eski sevgilileri yemeğe benzetme furyası başladı. Bu furya dahilinde görüşü alınan bazı ünlüler eski sevgililerini kuru fasulye-pilav, döner-pilav ve içecek olarak da biraya benzettiler. Manken Gizem Özdilli, 22 Temmuz'daki Güneş tutulması sırasında büyük felaketler olacağı söylentilerinden etkilenip aynı tarihe denk gelen doğum gününde pasta yerine deve kesince, temmuz ayının finali biraz kanlı oldu.

Ağustos ayında, Didem Erol, Quentin Tarantino ile ilişkisini bitirdiğini yazılı bir açıklamayla duyurdu: "***Didem Erol, iki yıldır beraber olduğu Quentin Tarantino ile ilişkisini iki hafta önce noktalamıştır. Ünlü yönetmen, yeni filminin beklediği başarıyı yakalayamaması nedeniyle bunalıma girmiş ve bu da ilişkilerine yansımıştır. Tarantino'nun filmin Avrupa'daki gala turuna yalnız gitmek istemesi de bardağı taşıran son damla olmuştur.***" Reservuar Köpekleri (1992), Ucuz Roman (1994), Kill Bill Vol. 1 (2003), Kill Bill Vol. 2 (2004) ve Bardağı Taşıran Son Damla (2009)...



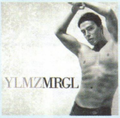
Ağustosta hava gerçekten çok sıcaktı. İbo Şov'da, İbrahim Tatlıses'in aniden İngilizce konuşmasının hemen arkasından, Serdar Ortaç, Michael Jackson'dan Billy Jean'i söyledi. O gün sıcaklık 2 derece daha arttı. Ama durmadı Serdar Ortaç, Harbiye Açıkhava'daki konserinde, şarkı sözlerinin anlamsız olduğuna dair çıkan haberlere cevap verirken kendisi için "Yüzyılın şairi" yakıştırmasını yaptı. Bu söz, Harbiye Açıkhava'da alkışlarla karşılandı. Alkışların arasından sanatçının en güzel dizelerinden biri yükseldi: "Jötem ille de jötem..."

Yine ağustos ayında Cübbeli Ahmet Hoca, çocukken kibrit kutusundan cami, çöplerinden de cemaat yapıp onlara namaz kıldırdığını açıkladı. Değişik bir anıydı, ama Cüneyt Arkın'ın anısı kadar ilgi çekmedi. Çünkü bu sert aktörün üniversite yıllarında bir kızın iç çamaşırıyla dalga geçmesi yüzünden bunalıma girmesi ve bu nedenle şöhret olduktan sonra kendine sürekli yeni iç çamaşırı aldığını açıklaması, iç dünyasıyla (külot) dışarıya gösterdiğinin (uçan tekme) ne kadar farklı olduğunu ispatlıyordu. Ayın sonlarına doğru, yerel seçimler öncesi, "***İki yıl önce demokrat olduğum için Demokrat Parti'ye üye oldum,***" sözleriyle neden DP'yi tercih ettiğini açıklayan ve sonrasında Şişli belediye meclis üyeliğine aday olan manken Şebnem Schaefer, seçimi kaybettikten sonra yeni bir idealle aramıza geri döndü: "***Hedefim Almanya Dışişleri Bakanı olmak.***" Bu açıklamayla ağustos ayının sıcağı kendi coğrafyamızın sınırlarını aşarak küresel bir bunaltı haline geldi. Hava nefes alınmayacak gibiydi. Emrah, dergide tişörtsüz dolaşmaya başladı.

2010

2008 yılında ünlü model Karolina Kurkova'nın göbek deliğini estetik ameliyatla yok ettirdiğini iddia eden Türk medyası, Kurkova'nın 2010 yılında gerçekleşen İstanbul ziyaretinde fikrini değiştirdi. Medyanın son kararına göre, 2.5 ay erken dünyaya geldiği için Kurkova'nın göbek deliği yoktu ve fotoğraflarda göbeğine photoshop'la Adriana Lima'nınki yerleştiriliyordu. Haberi okuduğumda, geçen yaza nazaran tişörtünü erken çıkaran Emrah'ın göbek deliğine gözüm takıldı (dergide aynı odada çalışıyoruz). Sahici gözüküyordu. Fazla uzun bakmamı dergide bu şekilde dolaşılmasından hoşlanmadığıma yorarak açıklama ihtiyacı hissetti: "Abi hava çok sıcak!" "*Göbek deliğine bakıyordum Emrah*" demek kafa karışıklığına yol açacağından onaylamayı tercih ettim: "Evet, çok sıcak." Aynı fikirde olduğumuzu görünce, kendine üfleyen vantilatörü bana çevirdi. "Sağol abi," dedim. (*Vantilatör ya da göbek deliği fark etmez, önemli olan güzellikleri paylaşmaktır.*)

Haziranın sonlarına doğru bir başka sanatçı daha göbek deliğini bizimle paylaştı: Yılmaz Morgül. Sanatçı, yeni albümünün kapağında, photoshop destekli kasları ve hafif yukarı alınmış göbek deliğiyle Cristiano Ronaldo pozu veriyordu. Üstelik ağlak bakışlarla poz vermeye yatkın isminden sesli (doğulu) harfleri kovarak daha avrupai bir hava yakaladığı yeni ismiyle: YLMZMRGL. Bu yeni haliyle ağlaya ağlaya bayıldığı (*Morgül tipi bayılma*) günleri geride bırakmış gibiydi. Lima'nın göbek deliğinin Kornikova'nın göbeğine geçmesi, YLMZMRGL'ninkinin de yukarı doğru göç etmesiyle daha yazın başında zor günler geçireceğimiz belli olmuştu. Vantilatörünü benimle paylaşan ve vücudu müsait olmasına rağmen asla Ronaldo pozu vermeyen Emrah'ın varlığını selamladım. Zaten isminden sesli harfleri çıkarınca (MRH), "Emrah" yerine "Merhaba" gibi bir şey çıkıyordu. Dedim ki kendi kendime, "Bırak, istediği gibi dolaşsın adam."



Temmuz ayının sonlarında, Amerika'daki şov programlarında "Şu cevize bakın!" dediğinde "Vooovv!", "İşte brokoli!" dediğinde "Ooooo!" diye bağıran bir seyirci kitlesine sahip Doktor Mehmet Öz, aldığı bu gazla İstanbul ziyaretinde de sağlıklı yaşam önerileri verdi. Geçen sene, "***Hafta içi bir, hafta sonu günde iki defa seks yapılacak,***" diyerek hepimizi tanımsız bir boşluğa sürükleyen Doktor Öz, bu sene bambaşka bir mucizeyle geldi: F vitamini! İmkânsız seks önerisinin ardından F vitaminiyle umuda kapılanlar, açıklamanın devamında Mehmet Öz'ün yeni bir şakasıyla (şovuyla) daha karşılaştılar. Doktorun 'F vitamini' dediği şey, "Friendship" (arkadaşlık) kelimesinin baş harfi çıktı. Arkadaşım Emrah'a olan sevgim artıyordu. Bu sevginin boyutlarını kendisine açıklamıyordum, ama "Şu Emrah'a bakın!" diye haykırdığımda kafamın içinden müthiş "Ovvvv!" sesi geliyordu.



Temmuz ayında, Almanya'da bir su altı müzesinde yaşayan Ahtapot Paul'un Dünya Kupası maç sonuçlarını doğru tahmin etmesiyle Türk basını coştu. Bütün gazeteler her gün Paul haberleriyle dolarken, Hürriyet, İstanbul'da bir akvaryumda bulduğu Ahtapot Maradona'ya tahminler yaptırmaya başladı. Gazete, taklit haber üretirken, aynı haberin içinde, "***Bu haberi yapacağımızı duyan bütün medya kuruluşları da fikrimizi çalarak oraya toplandı ve bir kez daha Hürriyet'in takipçisi oldu,***" açıklamasıyla kendilerinin taklit edildiğini iddia etti. Ertesi gün, bütün şanını ahtapot tipi habercilişe borçlu olan Flash TV, aynı mekâna koşarak akvaryuma İspanya ve Hollanda bayraklarını dikti. Hürriyet'ten bir adım öne geçmek isteyen Flash TV, ahtapotun ardından yandaki akvaryuma geçerek "Kupayı kim kazanır?" sorusunu istavritlere sordu. İstavritler, sürü psikolojisiyle yüzüp gidince, bu topluluktan bir yıldız çıkmayacağını anlayan muhabir köpekbalığı Bahtiyar'ın yaşadığı akvaryuma yanaştı. Bahtiyar, "Kupayı kim alır?" sorusunu cevaplamadan dönüp gitti.

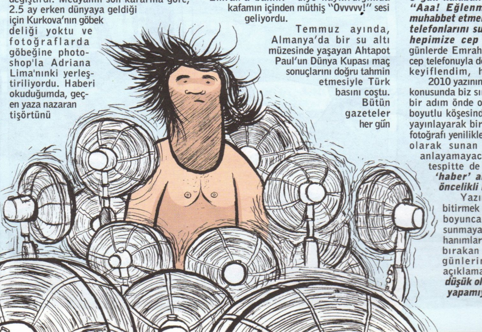
Temmuz ayının sonlarına doğru, Müslümanlıktan Hıristiyanlığa geçtikten sonra 2010 yılı itibariyle Budizm'e gönül veren manken Tuğçe Kazaz, bu felsefenin ilk aşaması olan 'hizmet basamağı'ndayken bağlı bulunduğu gruptan atıldı. Posta gazetesinin haberine göre, "***Kendimi kanıtlamak için her toplantıda çay servisi yapmaktan sıkıldım. Burada hizmetçi gibi kullanılıyorum. Buraya inancım kalmadı,***" diyen Tuğçe Kazaz'ın isyanına karşılık, grubun senseileri "*Seninle bağlantıyı kesiyoruz,*" dediler. Tam bu aşamada, yaz başından beri yaşanan bütün bu olayların paralelinde kendi bağımsız kronolojisini yaratan Demet Akalın'dan bahsetmek istiyorum: 1 Haziran: Demet Akalın, Önder Bekensir'den boşanma kararı aldı. / 13 Haziran: Demet Akalın, Önder Bekensir'le boşanmaktan vazgeçti. / 15 Temmuz: Demet Akalın, kendisine tekme tokat giren Önder Bekensir'den boşanma kararı aldı. / 26 Temmuz: Demet Akalın, Önder Bekensir'den boşandı. / 28 Temmuz: Demet Akalın, Önder Bekensir'le barıştı ve 30 Temmuz: Emrah tatile çıktı.



Daha önce, lazerle Türkbükü Koyu'nun karşısındaki tepeye "Ece Erken Seni Çok Seviyorum" yazdıran Erdinç Acar, ağustos ayının başında Ece Erken'in, "Benim için ne yapabilirsin?" sorusuna 26 bin euro'luk saatini denize atarak karşılık verdi. Haberi yapan gazeteye göre bu hareket, Ece Erken'i "*hem şaşırttı, hem de keyiflendirdi*". Ece Erken, bir kaç gün sonra saatin denize atıldığı haberini yalanlayınca, hem şaşırdım, hem de hayal kırıklığına uğradım. Ama haberin ayrıntılarını okuyunca hem şaşkınlığım hem de keyfim geri geldi: "***Saat atma olayı yalan. Suya atılan şey telefon-larımızdı. Ben Twitter'da çok vakit geçiren biriyim. O gün kalabalık bir gruptuk. Erdinç "Aaa! Eğlenmi-yorsunuz telefonla muhabbet etmekten" dedi ve hepimizin telefonlarını suya attı! Ertesi gün de hepimize cep telefonu aldı.***" Aynı günlerde Emrah tatilden elinde yeni bir cep telefonuyla döndü. Hem şaşırdım, hem keyiflendim, hem de şüphelendim.

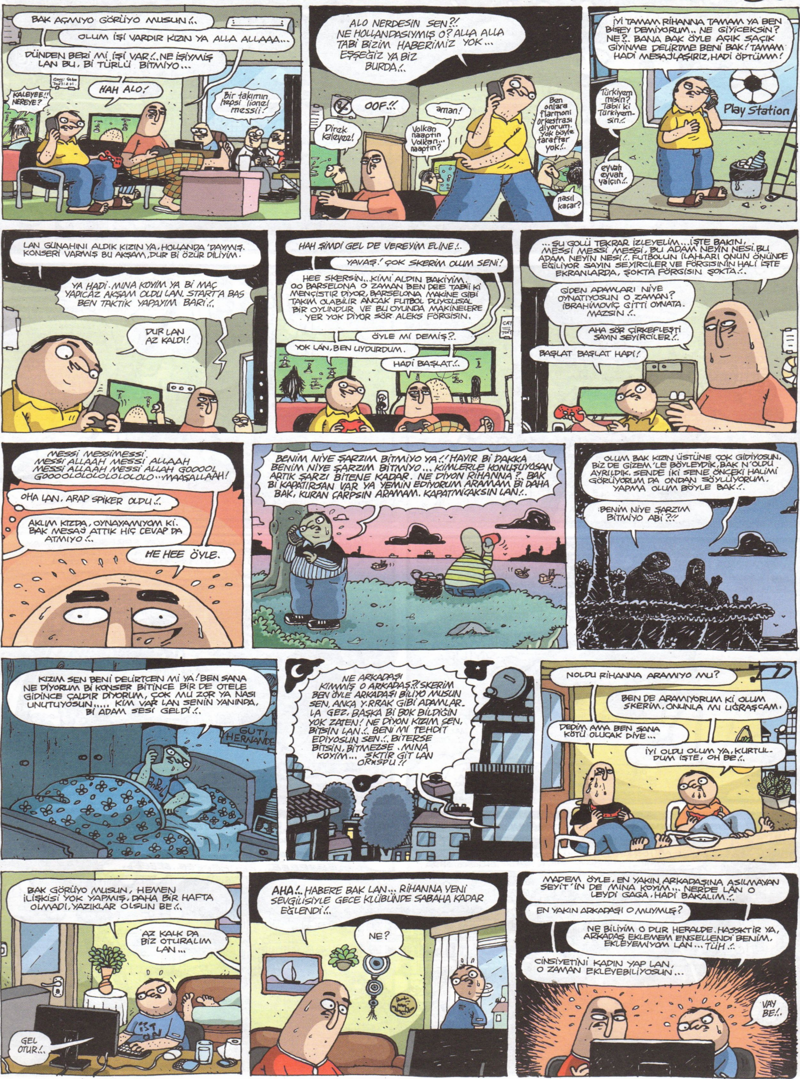
2010 yazının sonunda, çağı yakalamak konusunda biz sıradan insanlardan daima bir adım önde olan Ertuğrul Özkök, iki boyutlu köşesinde üç boyutlu fotoğrafını yayınlayarak bir ilke daha imza attı. Bu fotoğrafı yeniliklere ayak uydurmanın delili olarak sunan Özkök, henüz bizim anlayamayacağımız üç boyutlu bir tespitte de bulundu: "***Bana göre 'haber' artık gazetenin birinci öncelikli içeriği değil.***"

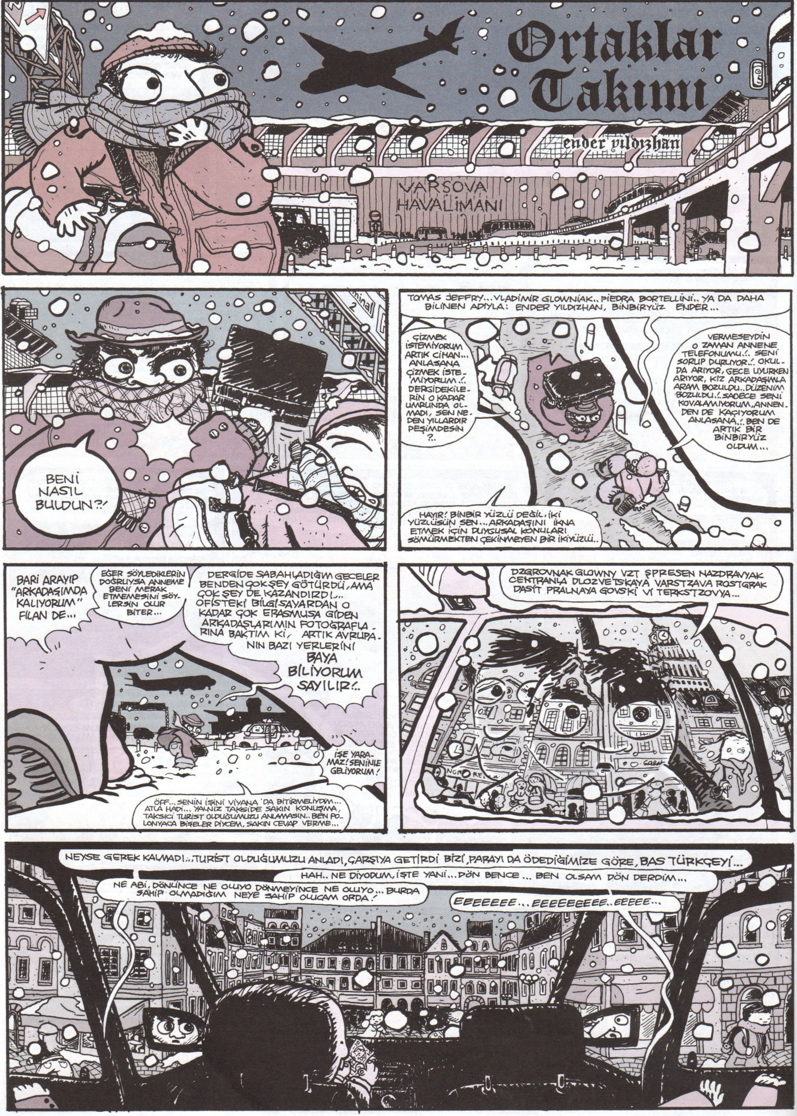
Yazımı bu anlamlı mesajla bitirmek isterdim, ama 2010 yazı boyunca hiç bir diyet reçetesi sunmayarak beni merakımla, ev hanımlarını da kilolarıyla başbaşa bırakan Sibel Can, yazın son günlerinde bir son dakika açıklaması yaptı: "***Tansiyonum düşük olduğu için şu sıralar diyet yapamıyorum.***"

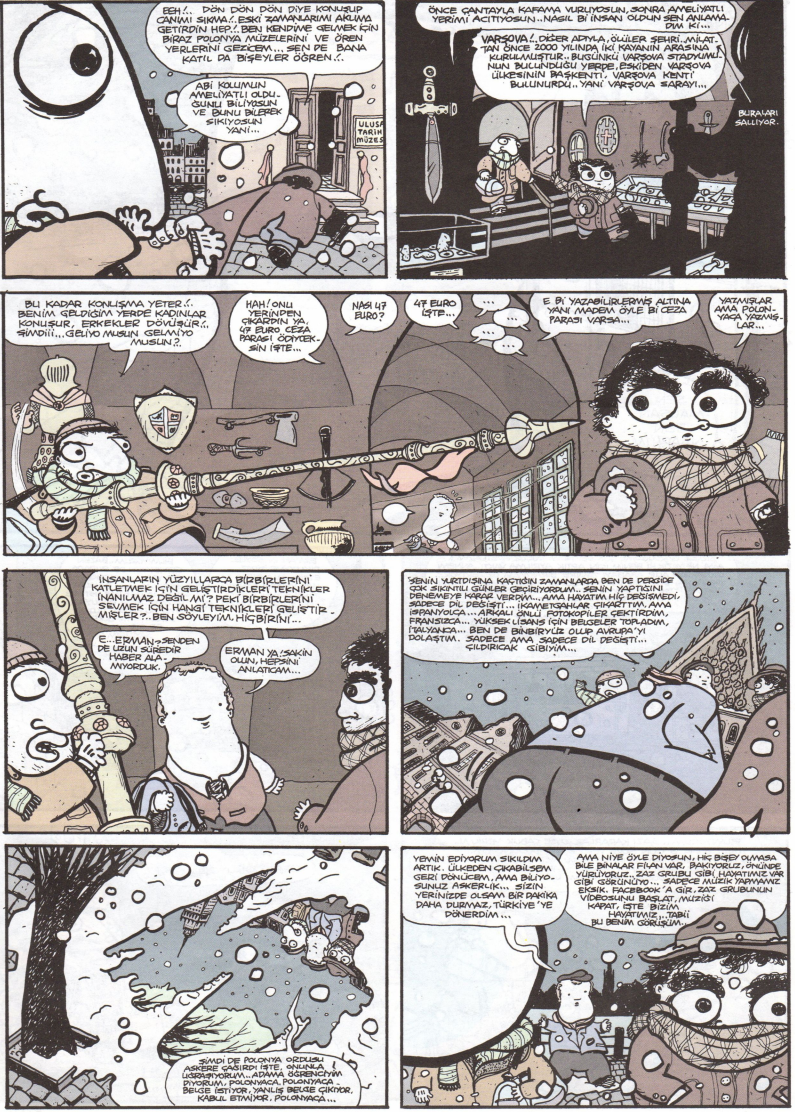


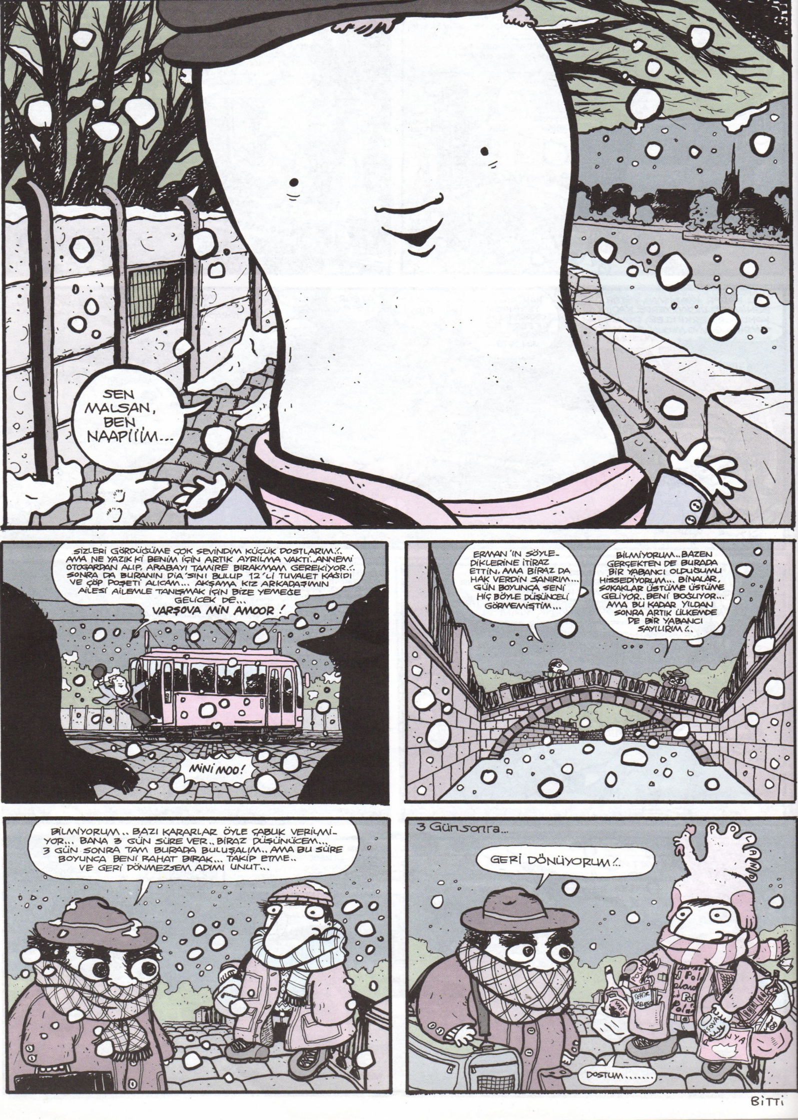
RİHANNA'NIN SEVGİLİSİ

Cihan Ceylan

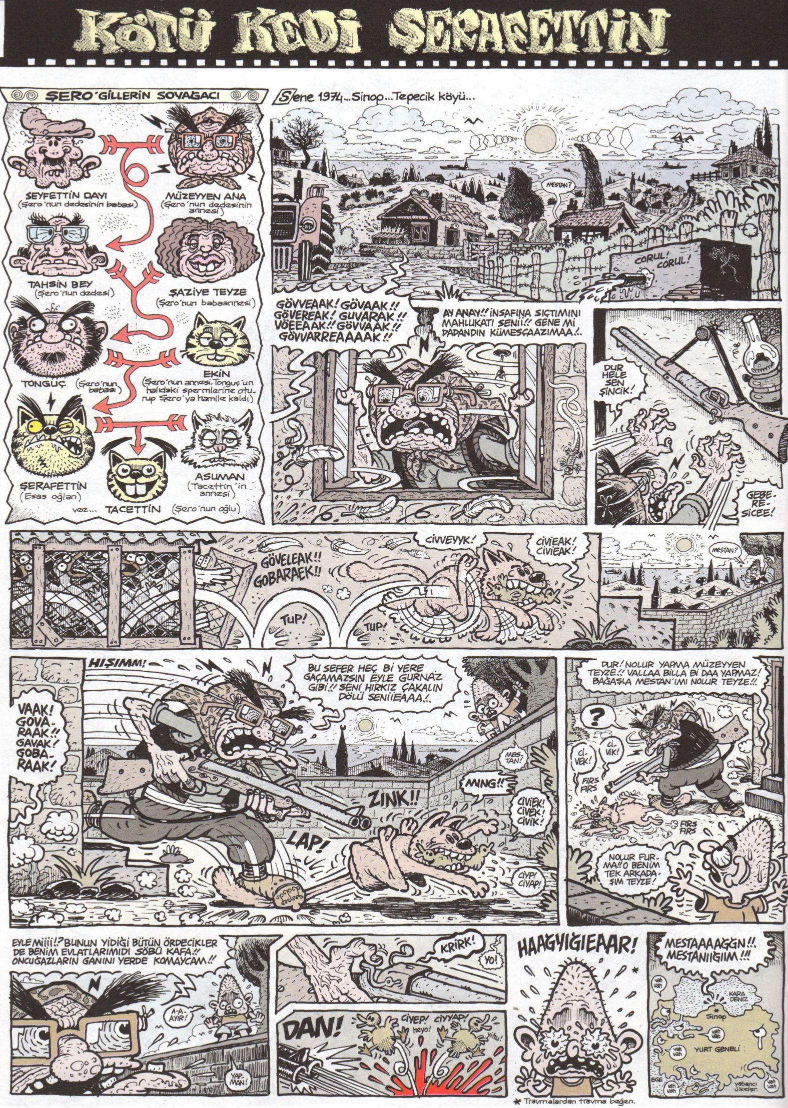



Ortaklar Takımı
ender yıldızhan
VARŞOVA HAVALİMANI
BENİ NASIL BULDUN?!
TOMAS JEFFRY... VLADIMIR GLOWNIAK.. PIEDRA BORTELLINI.. YA DA DAHA BİLİNEN ADIYLA: ENDER YILDIZHAN, BİNBİRYÜZ ENDER...
ÇİZMEK İSTEMİYORUM ARTIK CİHAN... ANLASANA ÇİZMEK İSTEMİYORUM.!. DERGİDEKİLERİN O KADAR UMRUNDA OLMADI, SEN NEDEN YILLARDIR PEŞİMDESİN ?..
VERMESEYDİN O ZAMAN ANNENE TELEFONUMU.!. SENİ SORUP DURUYOR.!. OKULDA ARIYOR, GECE UYURKEN ARIYOR, KIZ ARKADAŞIMLA ARAM BOZULDU.. DÜZENİM BOZULDU.!. SADECE SENİ KOVALAMIYORUM, ANNENDEN DE KAÇIYORUM ANLASANA.!. BEN DE ARTIK BİR BİNBİRYÜZ OLDUM...
HAYIR! BİNBİR YÜZLÜ DEĞİL, İKİ YÜZLÜSÜN SEN... ARKADAŞINI İKNA ETMEK İÇİN DUYGUSAL KONULARI SÖMÜRMEKTEN ÇEKİNMEYEN BİR İKİYÜZLÜ..
BARİ ARAYIP "ARKADAŞIMDA KALIYORUM" FİLAN DE...
EĞER SÖYLEDİKLERİN DOĞRUYSA ANNEME BENİ MERAK ETMEMESİNİ SÖYLERSİN OLUR BİTER...
DERGİDE SABAHLADIĞIM GECELER BENDEN ÇOK ŞEY GÖTÜRDÜ, AMA ÇOK ŞEY DE KAZANDIRDI... OFİSTEKİ BİLGİSAYARDAN O KADAR ÇOK ERASMUSA GİDEN ARKADAŞLARIMIN FOTOĞRAFLARINA BAKTIM Kİ, ARTIK AVRUPANIN BAZI YERLERİNİ BAYA BİLİYORUM SAYILIR!..
İŞE YARAMAZ! SENİNLE GELİYORUM!
ÖFF... SENİN İŞİNİ VİYANA'DA BİTİRMELİYDİM... ATLA HADİ... YALNIZ TAKSİDE SAKIN KONUŞMA, TAKSİCİ TURİST OLDUĞUMUZU ANLAMASIN.. BEN POLONYACA BİŞELER DİYCEM, SAKIN CEVAP VERME...
DZGROVNAK GLOWNY VZT ŞPRESEN NAZDRAVYAK CENTRANLA DLOZVETSKAYA VARSTZAVA ROSTGRAK DASİT PRALNAYA GOVSKİ Vİ TERKSTZOVYA...
NEYSE GEREK KALMADI.!. TURİST OLDUĞUMUZU ANLADI, ÇARŞIYA GETİRDİ BİZİ, PARAYI DA ÖDEDİĞİMİZE GÖRE, BAS TÜRKÇEYİ...
HAH.. NE DİYODUM, İŞTE YANİ... DÖN BENCE... BEN OLSAM DÖN DERDİM...
NE ABİ, DÖNÜNCE NE OLUYO DÖNMEYİNCE NE OLUYO... BURDA SAHİP OLMADIĞIM NEYE SAHİP OLUCAM ORDA!
EEEEEEE... EEEEEEEEE.. EEEEE...

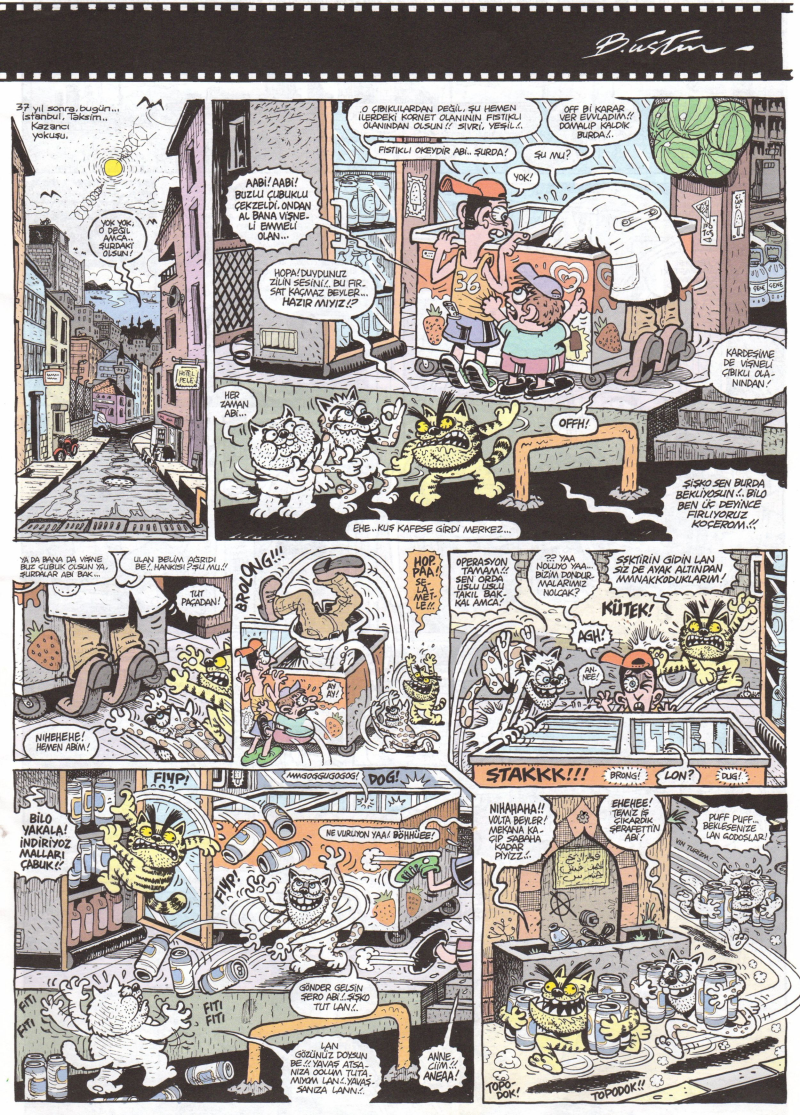

EEH!.. DÖN DÖN DÖN DİYE KONUŞUP CANIMI SIKMA!.. ESKİ ZAMANLARIMI AKLUMA GETİRDİN HEP!.. BEN KENDİME GELMEK İÇİN BİRAZ POLONYA MÜZELERİNİ VE ÖREN YERLERİNİ GEZİCEM... SEN DE BANA KATIL DA BİŞEYLER ÖĞREN!..
ABİ KOLUMUN AMELİYATLI OLDUĞUNU BİLİYOSUN VE BUNU BİLEREK SIKIYOSUN YANİ...
ULUSA TARİH MÜZES
ÖNCE ÇANTAYLA KAFAMA VURUYOSUN, SONRA AMELİYATLI YERİMİ ACITIYOSUN.. NASIL Bİ İNSAN OLDUN SEN ANLAMADIM Kİ...
VARŞOVA!.. DİĞER ADIYLA, ÖLÜLER ŞEHRİ.. MİLATTAN ÖNCE 2000 YILINDA İKİ KAYANIN ARASINA KURULMUŞTUR.. BUGÜNKÜ VARŞOVA STADYUMUNUN BULUNDUĞU YERDE, ESKİDEN VARŞOVA ÜLKESİNİN BAŞKENTİ, VARŞOVA KENTİ BULUNURDU.. YANİ VARŞOVA SARAYI...
BURALARI SALLIYOR.
BU KADAR KONUŞMA YETER!.. BENİM GELDİĞİM YERDE KADINLAR KONUŞUR, ERKEKLER DÖVÜŞÜR!.. ŞİMDİİİ... GELİYO MUSUN GELMİYO MUSUN?..
HAH! ONU YERİNDEN ÇIKARDIN YA, 47 EURO CEZA PARASI ÖDİYCEKSİN İŞTE...
NASI 47 EURO?
47 EURO İŞTE...
...
...
...
...
E Bİ YAZABİLİRLERMİŞ ALTINA YANİ MADEM ÖYLE Bİ CEZA PARASI VARSA...
YAZMIŞLAR AMA POLONYACA YAZMIŞLAR...
İNSANLARIN YÜZYILLARCA BİRBİRLERİNİ KATLETMEK İÇİN GELİŞTİRDİKLERİ TEKNİKLER İNANILMAZ DEĞİL Mİ? PEKİ BİRBİRLERİNİ SEVMEK İÇİN HANGİ TEKNİKLERİ GELİŞTİRMİŞLER?.. BEN SÖYLEYİM, HİÇBİRİNİ...
E... ERMAN? SENDEN DE UZUN SÜREDİR HABER ALAMIYORDUK.
ERMAN YA! SAKİN OLUN, HEPSİNİ ANLATICAM...
SENİN YURTDIŞINA KAÇTIĞIN ZAMANLARDA BEN DE DERGİDE ÇOK SIKINTILI GÜNLER GEÇİRİYORDUM.. SENİN YAPTIĞINI DENEMEYE KARAR VERDİM..., AMA HAYATIM HİÇ DEĞİŞMEDİ, SADECE DİL DEĞİŞTİ... İKAMETGAHLAR ÇIKARTTIM, AMA İSPANYOLCA... ARKALI ÖNLÜ FOTOKOPİLER ÇEKTİRDİM, FRANSIZCA... YÜKSEK LİSANS İÇİN BELGELER TOPLADIM, İTALYANCA... BEN DE BİNBİRYÜZ OLUP AVRUPA'YI DOLAŞTIM. SADECE AMA SADECE DİL DEĞİŞTİ... ÇILDIRICAK GİBİYİM...
ŞİMDİ DE POLONYA ORDUSU ASKERE ÇAĞIRDI İŞTE, ONUNLA UĞRAŞIYORUM.. ADAMA ÖĞRENCİYİM DİYORUM, POLONYACA, POLONYACA BELGE İSTİYOR, YANLIŞ BELGE ÇIKIYOR, KABUL ETMİYOR, POLONYACA...
YEMİN EDİYORUM SIKILDIM ARTIK. ÜLKEDEN ÇIKABİLSEM GERİ DÖNÜCEM, AMA BİLİYOSUNUZ ASKERLİK... SİZİN YERİNİZDE OLSAM BİR DAKİKA DAHA DURMAZ, TÜRKİYE'YE DÖNERDİM...
AMA NİYE ÖYLE DİYOSUN, HİÇ BİŞEY OLMASA BİLE BİNALAR FİLAN VAR, BAKIYORUZ, ÖNÜNDE YÜRÜYORUZ.. ZAZ GRUBU GİBİ HAYATIMIZ VAR GİBİ GÖRÜNÜYO... SADECE MÜZİK YAPMAMIZ EKSİK. FACEBOOK'A GİR, ZAZ GRUBUNUN VİDEOSUNU BAŞLAT, MÜZİĞİ KAPAT, İŞTE BİZİM HAYATIMIZ... TABİİ BU BENİM GÖRÜŞÜM..


SEN MALSAN, BEN NAAPIİİM...
SİZLERİ GÖRDÜĞÜME ÇOK SEVİNDİM KÜÇÜK DOSTLARIM.!.. AMA NE YAZIK Kİ BENİM İÇİN ARTIK AYRILMA VAKTİ..ANNEMİ OTOGARDAN ALIP, ARABAYI TAMİRE BIRAKMAM GEREKİYOR.!.. SONRA DA BURANIN DİA'SINI BULUP 12'Lİ TUVALET KAĞIDI VE ÇÖP POŞETİ ALICAM... AKŞAMA KIZ ARKADAŞIMIN AİLESİ AİLEMLE TANIŞMAK İÇİN BİZE YEMEĞE GELİCEK DE...
VARŞOVA MİN AMOOR !
MİNİ MOO!
ERMAN'IN SÖYLEDİKLERİNE İTİRAZ ETTİN, AMA BİRAZ DA HAK VERDİN SANIRIM... GÜN BOYUNCA SENİ HİÇ BÖYLE DÜŞÜNCELİ GÖRMEMİŞTİM...
BİLMİYORUM..BAZEN GERÇEKTEN DE BURADA BİR YABANCI OLDUĞUMU HİSSEDİYORUM... BİNALAR, SOKAKLAR ÜSTÜME ÜSTÜME GELİYOR..BENİ BOĞUYOR... AMA BU KADAR YILDAN SONRA ARTIK ÜLKEMDE DE BİR YABANCI SAYILIRIM!..
BİLMİYORUM.. BAZI KARARLAR ÖYLE ÇABUK VERİLMİYOR... BANA 3 GÜN SÜRE VER.. BİRAZ DÜŞÜNÜCEM... 3 GÜN SONRA TAM BURADA BULUŞALIM.. AMA BU SÜRE BOYUNCA BENİ RAHAT BIRAK... TAKİP ETME.. VE GERİ DÖNMEZSEM ADIMI UNUT..
3 Gün sonra...
GERİ DÖNÜYORUM!..
POLAND
DOSTUM.......
BİTTİ

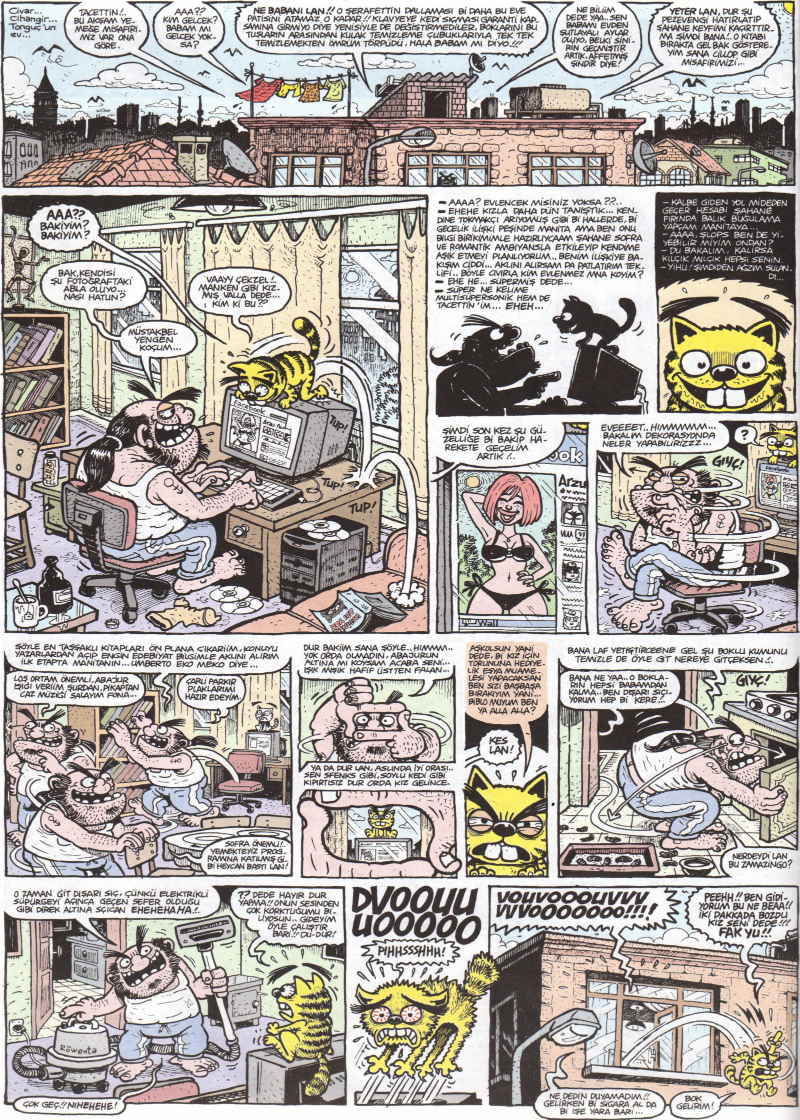

İLK İHSAN
EMRAH ABLAK
HAKAN KARATAŞ
cik cik cik cik
CIRK cik cik
CIRK CIRK cik
MMMHH...
..HĞA!..
EHEOV!
TAP TAP TAP
DONK!
BİTTİ...

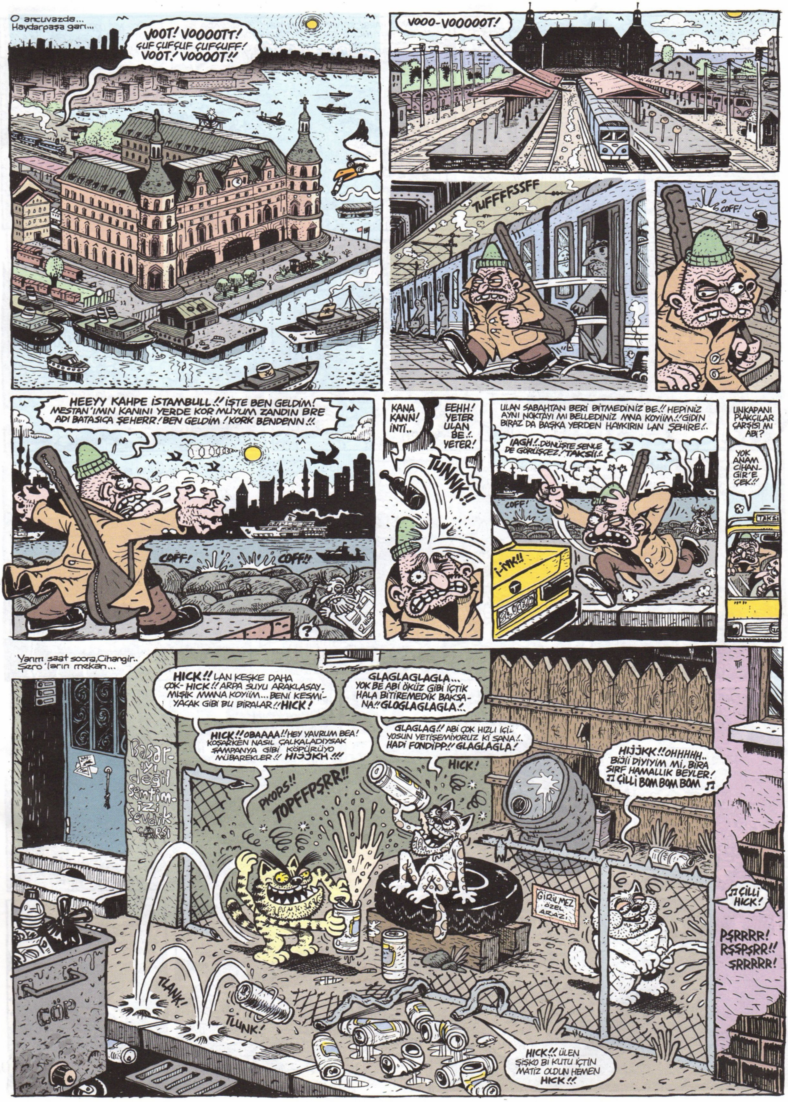


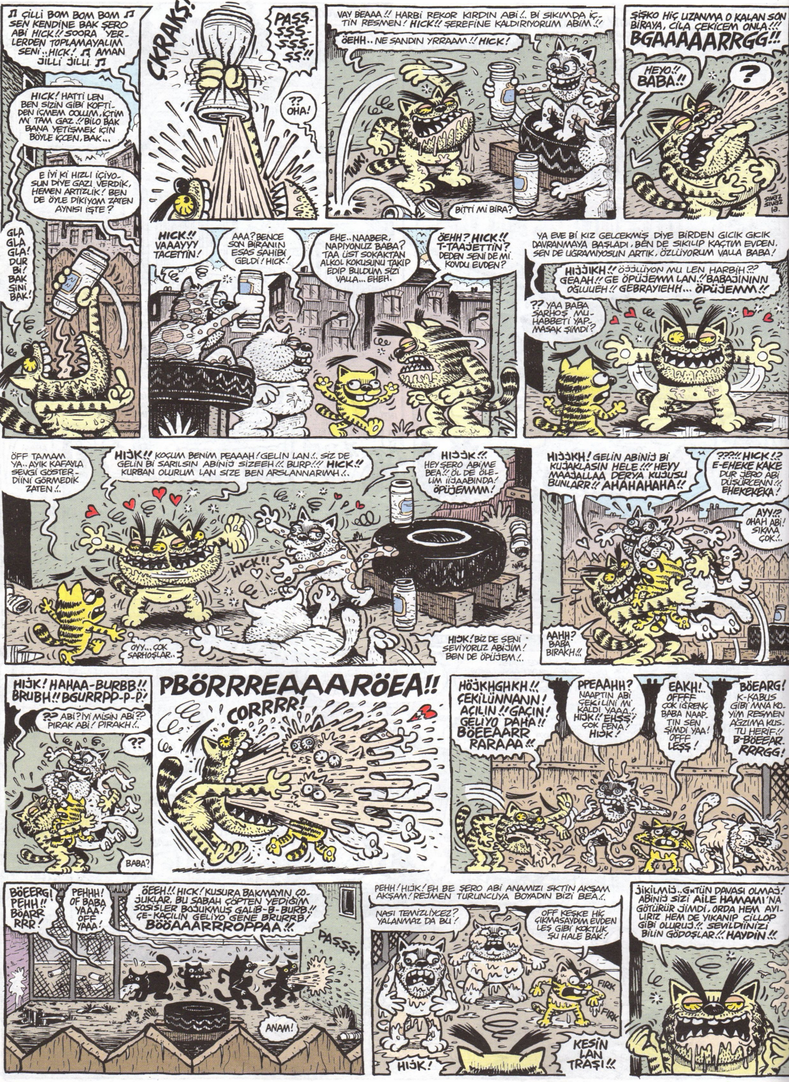
KÖTÜ KEDİ ŞERAFETTİN
ŞERO'GİLLERİN SOYAĞACI
SEYFETTİN DAYI (Şero'nun dedesinin babası)
MÜZEYYEN ANA (Şero'nun dedesinin annesi)
TAHSİN BEY (Şero'nun dedesi)
ŞAZİYE TEYZE (Şero'nun babaannesi)
TONGUÇ (Şero'nun babası)
EKİN (Şero'nun annesi. Tonguç'un halıdaki spermlerine oturup Şero'ya hamile kaldı)
ŞERAFETTİN (Esas oğlan)
ASUMAN (Tacettin'in annesi)
vee... TACETTİN (Şero'nun oğlu)
Sene 1974... Sinop... Tepecik köyü...
MESTAN?
CORUL! CORUL!
GÖVVEAAK! GÖVAAK!! GÖVEREAK! GUVARAK!! VÖEEAAK!! GÖVVAAK!! GÖVVARREAAAAK!!
AY ANAY!! İNSAFINA SIÇTIMINI MAHLUKATI SENİİ!! GENE Mİ DADANDIN KÜMESÇAAZIMAA!..
DUR HELE SEN ŞİNCİK!
GEBE-RE-SİCEE!
GÖVELEAK!! GOBARAEK!!
TUP!
TUP!
CİVVEYYK!
CİVİEAK! CİVİEAK!
MESTAN?
HIŞIMM!
VAAK! GOVA-RAAK!! GAVAK! GOBA-RAAK!
BU SEFER HEÇ Bİ YERE GAÇAMAZSIN EYLE GURNAZ GİBİ!! SENİ HIRKIZ ÇAKALIN DÖLÜ SENİİEAAA!..
MES-TAN!
MING!!
ZINK!!
CİVİEK! CİVEK! CİVİK!
LAP!
CİYP! CİYAP!
DUR! NOLUR YAPMA MÜZEYYEN TEYZE!! VALLAA BİLLA Bİ DAA YAPMAZ! BAĞAŞLA MESTAN'IMI NOLUR TEYZE!!
?
Cİ-VEK!
Cİ-VİK!
FIRS FIRS
FIRS FIRS
NOLUR FUR-MA!! O BENİM TEK ARKADA-ŞIM TEYZE!
EYLE Mİİİİ!? BUNUN YİDİĞİ BÜTÜN ÖRDECİKLER DE BENİM EVLATLARIMIDI SÖBÜ KAFA!! ONCUĞAZLARIN GANINI YERDE KOMAYCAM!!
A-A-AYIR!
YAP-MAN!
KRİRK!
YO!
DAN!
CİYEP! CİYYAP!
heyo!
yihu!
HAAĞYIĞIEAAR! *
MESTAAAAĞĞN!! MESTANIIĞIIM!!!
vah vah
KARA DENİZ
Sinop
vah vah
vah vah
YURT GENELİ
EGE
vah vah
yabancı ülkeler
vah vah
* Travmalardan travma beğen.

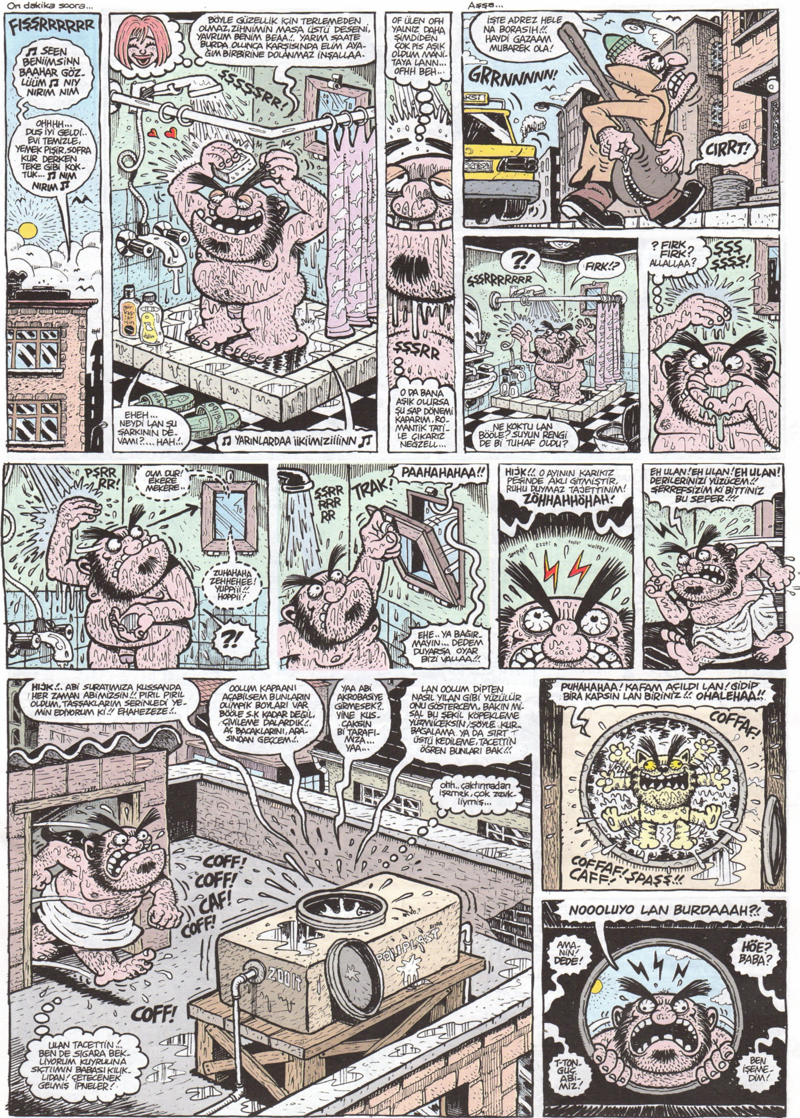


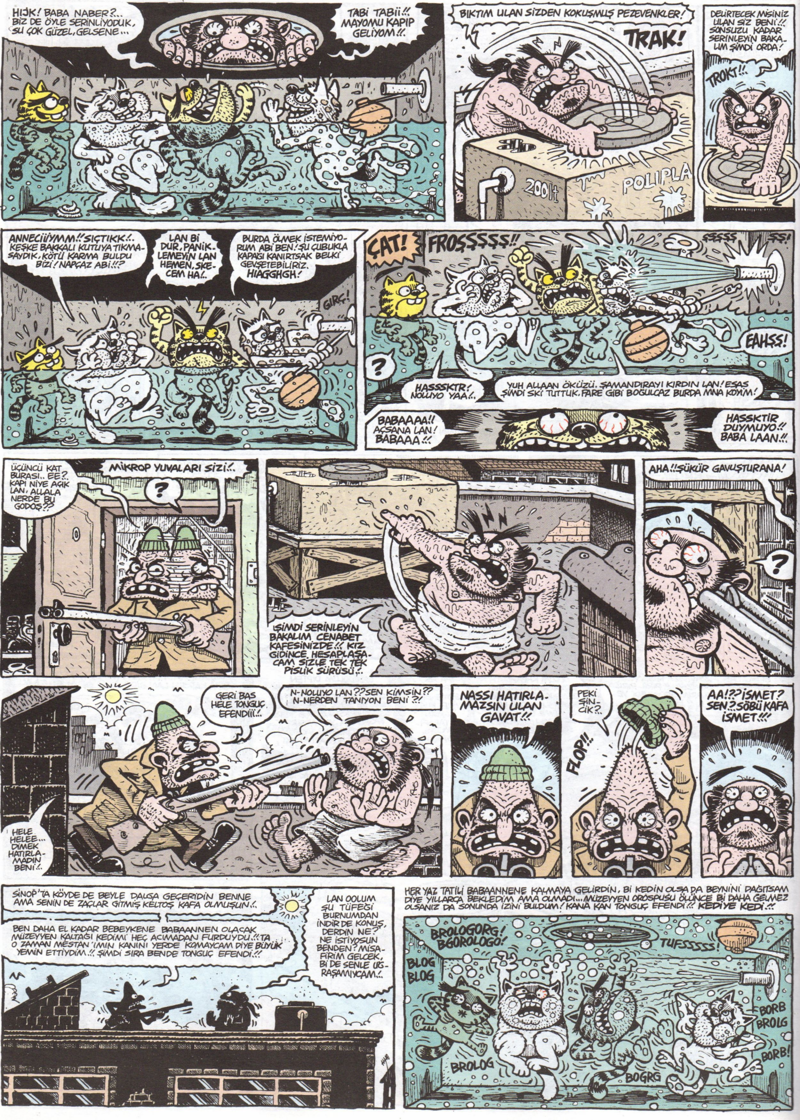
B.Üstün
37 yıl sonra, bugün... İstanbul, Taksim.. Kazancı yokuşu.
YOK YOK, O DEĞİL AMCA.. ŞURDAKİ OLSUN!
AABİ! AABİ! BUZLU ÇUBUKLU ÇEKZELDİ. ONDAN AL BANA VİŞNELİ EMMELİ OLAN...
O ÇIBIKLILARDAN DEĞİL, ŞU HEMEN İLERDEKİ KORNET OLANININ FISTIKLI OLANINDAN OLSUN!! SİVRİ, YEŞİL!..
FISTIKLI OKEYDİR ABİ.. ŞURDA!
OFF Bİ KARAR VER EVLADIM!! DOMALIP KALDIK BURDA!..
ŞU MU?
YOK!
HOPA! DUYDUNUZ ZİLİN SESİNİ!.. BU FIRSAT KAÇMAZ BEYLER... HAZIR MIYIZ!?
KARDEŞİME DE VİŞNELİ ÇIBIKLI OLANINDAN!
HER ZAMAN ABİ...
OFFH!
ŞİŞKO SEN BURDA BEKLİYOSUN!.. BİLO BEN ÜÇ DEYİNCE FIRLIYORUZ KOÇEROM!!
EHE.. KUŞ KAFESE GİRDİ MERKEZ...
YA DA BANA DA VİŞNE BUZ ÇUBUK OLSUN YA, ŞURDALAR ABİ BAK...
ULAN BELİM AĞRIDI BE!.. HANKISI? ŞU MU!!
TUT PAÇADAN!
NİHEHEHE! HEMEN ABİM!
BROLONG!!!
HOP. PAA! SELAMETLE!!!
AY AY!
OPERASYON TAMAM!! SEN ORDA USLU USLU TAKIL BAKKAL AMCA!
?? YAA NOLUYO YAA... BİZİM DONDURMALARIMIZ NOLCAK?
SSKTİRİN GİDİN LAN SİZ DE AYAK ALTINDAN MMNAKKODUKLARIM!
KÜTEK!
AGH!
ANNEE!
ŞTAKKK!!!
BRONG!
LON?
DUG!
FIYP!
MMGOGGUGOGOG!
DOG!
BİLO YAKALA! İNDİRİYOZ MALLARI ÇABUK!!
NE VURUYON YAA! BÖHHÜEE!
FIYP!
GÖNDER GELSİN ŞERO ABİ!.. ŞİŞKO TUT LAN!..
FITI FITI
FITI FITI
LAN GÖZÜNÜZ DOYSUN BE!! YAVAŞ ATSANIZA OOLUM TUTAMIYOM LAN!.. YAVAŞSANIZA LANN!..
ANNECİİM!! ANEAA!
NİHAHAHA!! VOLTA BEYLER! MEKANA KAÇIP SABAHA KADAR PİYİZZ!..
EHEHEE! TEMİZ İŞ ÇIKARDIK ŞERAFETTİN ABİ!
PUFF PUFF... BEKLESENİZE LAN GODOŞLAR!
VİN TURİZM!
TOPODOK!
TOPODOK!!

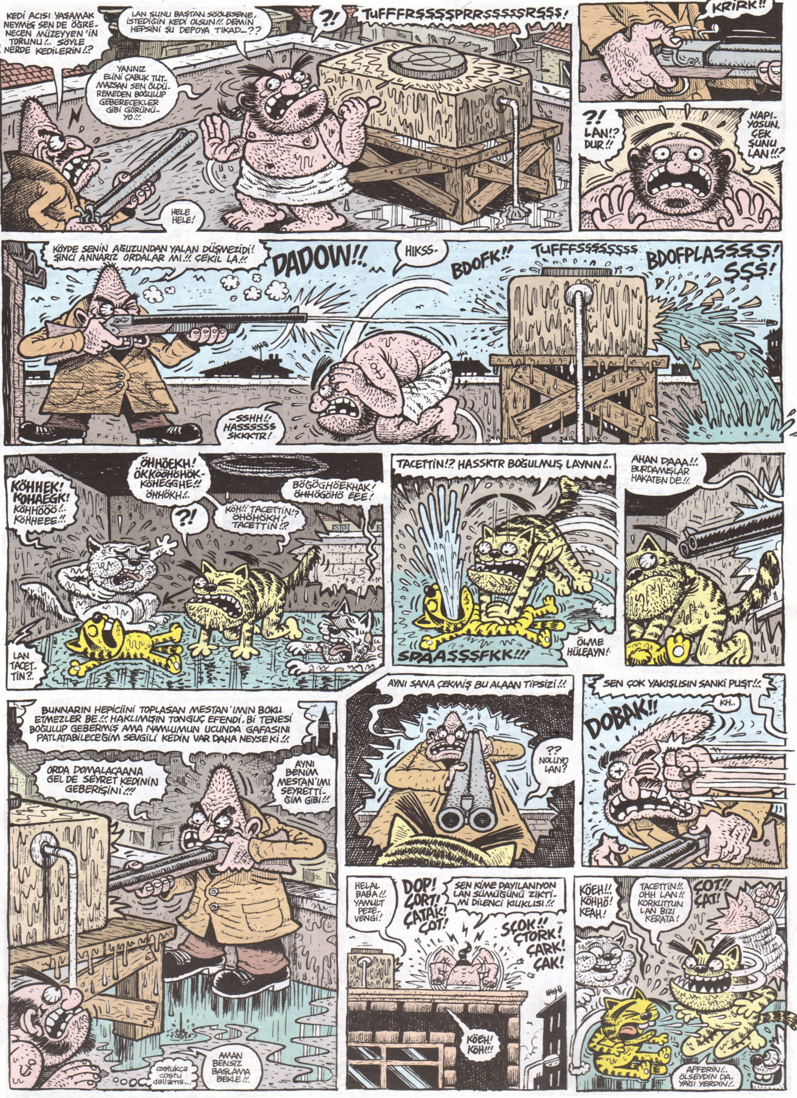

Civar... Cihangir... Tonguç'un ev...
TACETTİN!.. BU AKŞAM YEMEĞE MİSAFİRİMİZ VAR ONA GÖRE.
AAA?? KİM GELCEK? BABAM MI GELCEK YOKSA?
NE BABANI LAN!! O ŞERAFETTİN DALLAMASI Bİ DAHA BU EVE PATİSİNİ ATAMAZ O KADAR!! KLAVYEYE KEDİ SIKMASI GARANTİ KAPSAMINA GİRMİYO DİYE YENİSİYLE DE DEĞİŞTİRMEDİLER. BOKLARINI BU TUŞLARIN ARASINDAN KULAK TEMİZLEME ÇUBUKLARIYLA TEK TEK TEMİZLEMEKTEN ÖMRÜM TÖRPÜDÜ. HALA BABAM MI DİYO!!!
NE BİLİİM DEDE YAA.. SEN BABAMI EVDEN ŞUTLAYALI AYLAR OLUYO, BELKİ SİNİRİN GEÇMİŞTİR ARTIK, AFFETMİŞ ŞİNDİR DİYE!
YETER LAN, DUR ŞU PEZEVENGİ HATIRLATIP ŞAHANE KEYFİMİ KAÇIRTTIRMA ŞİMDİ BANA!.. O KİTABI BIRAKTA GEL BAK GÖSTEREYİM SANA CİLLOP GİBİ MİSAFİRİMİZİ...
AAA?? BAKİYİM? BAKİYİM?
BAK, KENDİSİ ŞU FOTOĞRAFTAKİ ABLA OLUYO... NASI HATUN?
VAAYY ÇEKZEL!.. MANKEN GİBİ KIZMIŞ VALLA DEDE... KİM Kİ BU??
MÜSTAKBEL YENGEN KOÇUM...
TUP!
TUP!
TUP!
— AAAA? EVLENCEK MİSİNİZ YOKSA??..
— EHEHE KIZLA DAHA DÜN TANIŞTIK... KENDİNE TOKMAKÇI ARIYOMUŞ GİBİ Bİ HALLERDE, Bİ GECELİK İLİŞKİ PEŞİNDE MANİTA AMA BEN ONU BİLGİ BİRİKİMİMLE HAZIRLIYCAAM ŞAHANE SOFRA VE ROMANTİK AMBİYANSLA ETKİLEYİP KENDİME AŞIK ETMEYİ PLANLIYORUM.. BENİM İLİŞKİYE BAKIŞIM CİDDİ... AKLINI ALIRSAM DA PATLATIRIM TEKLİFİ.. BÖYLE CIVIRLA KİM EVLENMEZ MNA KOYİM?
— EHE HE... SÜPERMİŞ DEDE...
— SÜPER NE KELİME MULTİSÜPERSONİK HEM DE TACETTİN'İM... EHEH...
— KALBE GİDEN YOL MİDEDEN GEÇER HESABI ŞAHANE FIRINDA BALIK BUĞULAMA YAPÇAM MANİTAYA...
— AAAA, ŞLOPS BEN DE YİYEBİLİR MİYİM ONDAN?
— DU BAKALIM, KALIRSA KILÇIK MILÇIK HEPSİ SENİN.
— YİHU! ŞİMDİDEN AĞZIM SULANDI...
ŞİMDİ SON KEZ ŞU GÜZELLİĞE Bİ BAKIP HAREKETE GEÇELİM ARTIK...
EVEEEET.. HIMMMMM... BAKALIM DEKORASYONDA NELER YAPABİLİRİZZZ...
?
GIYÇ!
ŞÖYLE EN TAŞŞAKLI KİTAPLARI ÖN PLANA ÇIKARİİM, KONUYU YAZARLARDAN AÇIP ENGİN EDEBİYAT BİLGİMLE AKLINI ALIRIM İLK ETAPTA MANİTANIN... UMBERTO EKO MEKO DİYE...
LOŞ ORTAM ÖNEMLİ, ABAJUR IŞIĞI VERİİM ŞURDAN, PİKAPTAN CAZ MÜZİĞİ SALAYIM FONA...
ÇARLİ PARKIR PLAKLARIMI HAZIR EDEYİM.
SOFRA ÖNEMLİ!.. YEMEKTEYİZ PROGRAMINA KATILMIŞ GİBİ HEYCAN BASTI LAN!
DUR BAKİİM SANA ŞÖYLE.. HIMMM.. YOK ORDA OLMADIN, ABAJURUN ALTINA MI KOYSAM ACABA SENİ... IŞIK MIŞIK HAFİF ÜSTTEN FALAN...
YA DA DUR LAN, ASLINDA İYİ ORASI.. SEN SFENKS GİBİ, SOYLU KEDİ GİBİ KIPIRTISIZ DUR ORDA KIZ GELİNCE.
AŞKOLSUN YANİ DEDE, Bİ KIZ İÇİN TORUNUNA HEDİYELİK EŞYA MUAMELESİ YAPACAKSAN BEN SİZİ BAŞBAŞA BIRAKIYIM YANİ... BİBLO MUYUM BEN YA ALLA ALLA?
KES LAN!
BANA LAF YETİŞTİRCEENE GEL ŞU BOKLU KUMUNU TEMİZLE DE ÖYLE GİT NEREYE GİTÇEKSEN!..
BANA NE YAA.. O BOKLARIN HEPSİ BABAMDAN KALMA.. BEN DIŞARI SIÇIYORUM HEP Bİ KERE!..
GIYÇ!
NERDEYDİ LAN BU ZAMAZİNGO?
O ZAMAN GİT DIŞARI SIÇ, ÇÜNKÜ ELEKTRİKLİ SÜPÜRGEYİ AÇINCA GEÇEN SEFER OLDUĞU GİBİ DİREK ALTINA SIÇICAN EHEHEHAHA!..
?? DEDE HAYIR DUR YAPMA!! ONUN SESİNDEN ÇOK KORKTUĞUMU BİLİYOSUN.. GİDEYİM ÖYLE ÇALIŞTIR BARİ!! DU-DUR!
Röwenta
ÇOK GEÇ!! NİHEHEHE!
DVOOUU UOOOOO
PIHHSSSHHH!
VOUVOOOOUVVV VVVOOOOOOOO!!!!
PEEHH!! BEN GİDİYORUM BU NE BEAA!! İKİ DAKKADA BOZDU KIZ SENİ DEDE!!! FAK YU!!
NE DEDİN DUYAMADIM!! GELİRKEN Bİ SİGARA AL DA Bİ İŞE YARA BARİ...
BOK GELİRİM!

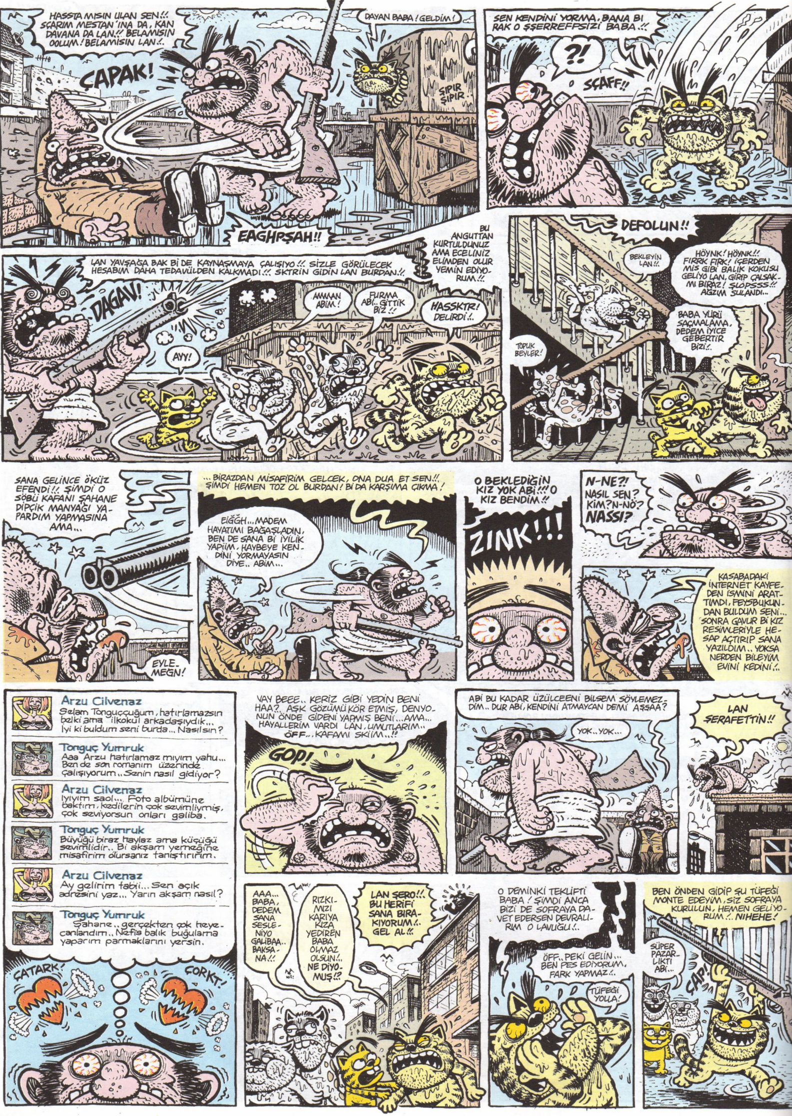

O arcuvazda...
Haydarpaşa garı...
VOOT! VOOOOTT! ÇUF ÇUFÇUF ÇUFÇUFF! VOOT! VOOOOT!!
VOOO-VOOOOOT!
TUFFFFSSFF
COFF!
HEEYY KAHPE İSTAMBULL!! İŞTE BEN GELDİM! MESTAN'IMIN KANINI YERDE KOR MUYUM ZANDIN BRE ADI BATASICA ŞEHERR! BEN GELDİM! KORK BENDENN!!
COFF! COFF!!
KANA KANN! INTI..
EEHH! YETER ULAN BE!.. YETER!
TUNNK!!
ULAN SABAHTAN BERİ BİTMEDİNİZ BE!! HEPİNİZ AYNI NOKTAYI MI BELLEDİNİZ MNA KOYİİM!! GİDİN BİRAZ DA BAŞKA YERDEN HAYKIRIN LAN ŞEHİRE!..
IAGH!.. DÖNÜŞTE SENLE DE GÖRÜŞÇEZ! TAKSİİ!..
COFF!
UNKAPANI PLAKÇILAR ÇARŞISI MI ABİ?
YOK ANAM CİHANGİR'E ÇEK!!
TAKSİ
Yarım saat soora, Cihangir.. Şero'ların mekan...
HICK!! LAN KEŞKE DAHA ÇOK-HICK!! ARPA SUYU ARAKLASAYMIŞIK MMNA KOYİİM... BENİ KESMİYACAK GİBİ BU BİRALAR!! HICK!
GLAGLAGLAGLA... YOK BE ABİ ÖKÜZ GİBİ İÇTİK HALA BİTİREMEDİK BAKSANA!! GLOGLAGLAGLA!..
HICK!! OBAAAA!! HEY YAVRUM BEA! KOŞARKEN NASIL ÇALKALADIYSAK ŞAMPANYA GİBİ KÖPÜRÜYO MÜBAREKLER!! HIJJKH!!!
GLAGLAG!! ABİ ÇOK HIZLI İÇİ YOSUN YETİŞEMİYORUZ Kİ SANA!.. HADİ FONDİPP!! GLAGLAGLA!
HICK!
Başarıyı değil semtimizi sevdik ÇARŞI
PKOPS!! TOPFFPŞRR!!
HIJJKK!! OHHHHH.. BİJİİ DİYİYİM Mİ, BİRA SIRF HAMALLIK BEYLER! ♫ ÇİLLİ BOM BOM BOM ♫
GİRİLMEZ ÖZEL ARAZİ
♫ ÇİLLİ HICK!
PŞRRRR! RŞŞPŞRR!! ŞRRRRR!
TLANK!
TLUNK!
ÇÖP
HICK!!! ÜLEN ŞİŞKO Bİ KUTU İÇTİN MATİZ OLDUN HEMEN HICK!!

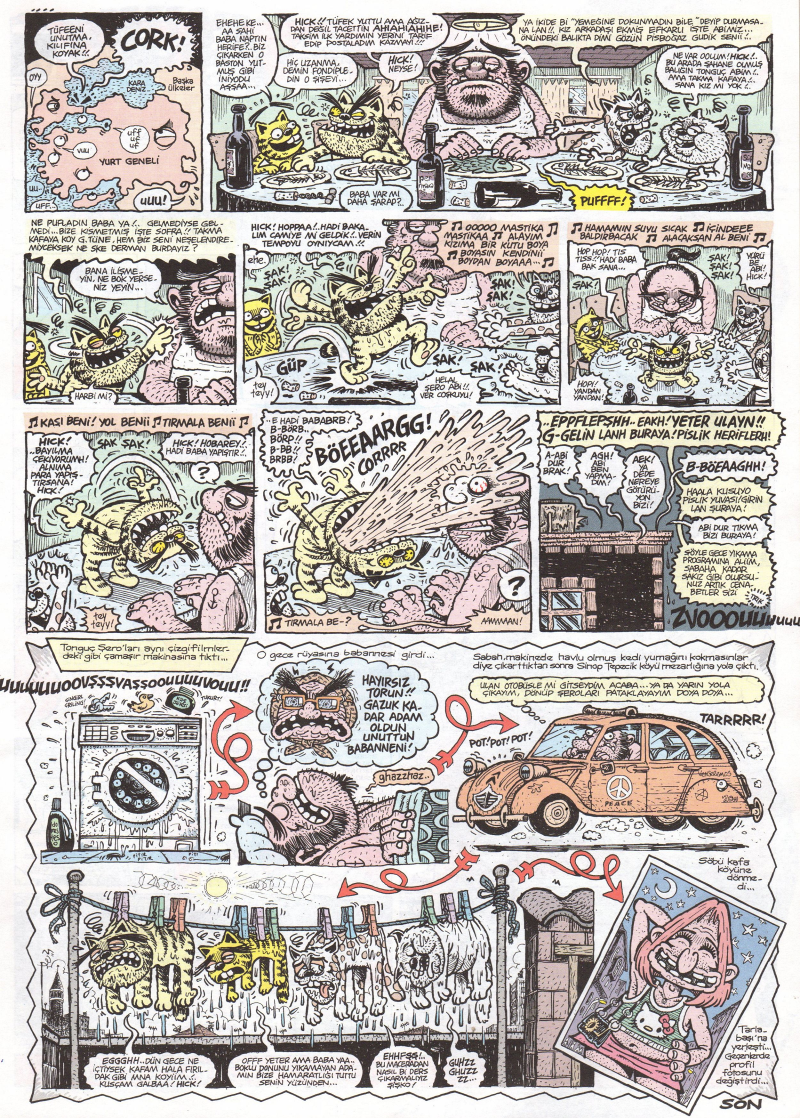

♫ ÇİLLİ BOM BOM BOM ♫ SEN KENDİNE BAK ŞERO ABİ HICK!! SOORA YERLERDEN TOPLAMAYALIM SENİ.. HICK! ♫ AMAN JİLLİ JİLLİ ♫
HICK! HATTİ LEN BEN SİZİN GİBİ KOFTİDEN İÇMEM OOLUM. İÇTİM Mİ TAM GAZ.!! BİLO BAK BANA YETİŞMEK İÇİN BÖYLE İÇCEN, BAK...
E İYİ Kİ HIZLI İÇİYOSUN DİYE GAZI VERDİK, HEMEN ARTİZLİK! BEN DE ÖYLE DİKİYOM ZATEN AYNISI İŞTE?
GLA GLA GLA! DUR Bİ! BAK ŞİNİ BAK!
ÇKRAKŞ!
PAŞŞŞŞŞŞŞŞŞ!!
?? OHA!
VAY BEAAA!! HARBİ REKOR KIRDIN ABİ!.. Bİ SIKIMDA İÇTİN RESMEN! HICK!! ŞEREFİNE KALDIRIYORUM ABİM.!!
ÖEHH.. NE SANDIN YRRAAM!! HICK!
TUK!
BİTTİ Mİ BİRA?
ŞİŞKO HİÇ UZANMA O KALAN SON BİRAYA, CİLA ÇEKİCEM ONLA!!!
BGAAAAARRGG!!
HEYO!! BABA!!
?
SİVAZ SİVAZ 13.
HICK!! VAAAYYY TACETTİN!
AAA? BENCE SON BİRANIN ESAS SAHİBİ GELDİ! HICK!
EHE.. NAABER, NAPIYONUZ BABA? TAA ÜST SOKAKTAN ALKOL KOKUSUNU TAKİP EDİP BULDUM SİZİ VALLA... EHEH.
ÖEHH? HICK!! T-TAAJETTİN? DEDEN SENİ DE Mİ KOVDU EVDEN?
YA EVE Bİ KIZ GELCEKMİŞ DİYE BİRDEN GICIK GICIK DAVRANMAYA BAŞLADI, BEN DE SIKILIP KAÇTIM EVDEN. SEN DE UĞRAMIYOSUN ARTIK, ÖZLÜYORUM VALLA BABA!
HIJJIKH!! ÖJJLÜYON MU LEN HARBİH?? GEAAH!! GE ÖPÜJEMM LAN.!! BABAJININN OĞLUUEH!! GEBRAYIEHH... ÖPÜJEMM!!
?? YAA BABA SARHOŞ MUHABBETİ YAPMASAK ŞİMDİ?
ÖFF TAMAM YA.. AYIK KAFAYLA SEVGİ GÖSTERDİİNİ GÖRMEDİK ZATEN!..
HIJK!! KOÇUM BENİM PEAAAH! GELİN LAN!.. SİZ DE GELİN Bİ SARILSIN ABİNİJ SİZEEH!!! BURP!!! HICK!! KURBAN OLURUM LAN SİZE BEN ARSLANNARIMH!..
HIJJK!! HEY ŞERO ABİME BEA!! ÖL DE ÖLELİM IJAABINDA! ÖPÜJEMMM!
HICK!!
OYY... ÇOK SARHOŞLAR..
HIJK! BİZ DE SENİ SEVİYORUZ ABİJİM! BEN DE ÖPÜJEM!..
HIJJKH! GELİN ABİNİJ Bİ KUJAKLASIN HELE!!! HEYY MAAJALLAA DERYA KUJUSU BUNLARR!! AHAHAHAHA!!
???!! HICK!? E-EHEKE KAKE DUR JERO ABİ DÜŞÜRCENN!! EHEKEKEKA!
AYY!? OHAH ABİ! SIKMA ÇOK!..
AAHH? BABA BIRAKH!!
HIJK! HAHAA-BURBB!! BRUBH!! BGURRPP-P-P!
?? ABİ? İYİ MİSİN ABİ?? PIRAK ABİ! PIRAKH!..
??
BABA?
PBÖRRRREAAARÖEA!!
CORRRR!
HÖJKHGHKH!! ÇEKİLÜNNANN! AÇILIN!! GAÇIN! GELİYO DAHA!! BÖEEAARR RARAAA!!
PPEAAHH? NAAPTIN ABİ ÇEKİLİNİ Mİ KALDI YAAA.! HIJK!! EHSŞ! ÇOK FENA! HIJK!
EAKH!.. OFFFF ÇOK İĞRENÇ BABA NAAPTIN SEN ŞİMDİ YAA! OFFF LEŞŞ!
BÖEARG! K-KABUS GİBİ ANNA KOYİM RESMEN AĞZIMA KUSTU HERİF!! B-BÖEEAR. RRRGG!
BÖEERG! PEHH!! BÖARR RRR!
PEHHH! OF BABA YAAA! OFF YAAA!
ÖEEH!! HICK! KUSURA BAKMAYIN ÇOJUKLAR. BU SABAH ÇÖPTEN YEDİĞİM SOSİSLER BOJUKMUŞ GALİB-B-BURB!! ÇE-KAÇILIN GELİYO GENE BRURRB! BÖÖAAARRROPPAA!!
PAŞŞŞ!
ANAM!
PEHH! HIJK! EH BE ŞERO ABİ ANAMIZI SKTİN AKŞAM AKŞAM! REJMEN TURUNCUYA BOYADIN BİZİ BEA!.
NASI TEMİZLİYCEZ? YALANMAZ DA BU!
OFF KEŞKE HİÇ ÇIKMASAYDIM EVDEN LEŞ GİBİ KOKTUK ŞU HALE BAK!
FIRK
FIRK
HIJK!
KESİN LAN TRAŞI!!
JİKİLMİJ.. G*TÜN DAVASI OLMAJ! ABİNİJ SİZİ AİLE HAMAMI'NA GÖTÜRÜR JİMDİ. ORDA HEM AYILIRIZ HEM DE YIKANIP ÇİLLOP GİBİ OLURUJ!! SEVİLDİİNİZİ BİLİN GÖDOŞLAR!! HAYDİN!!

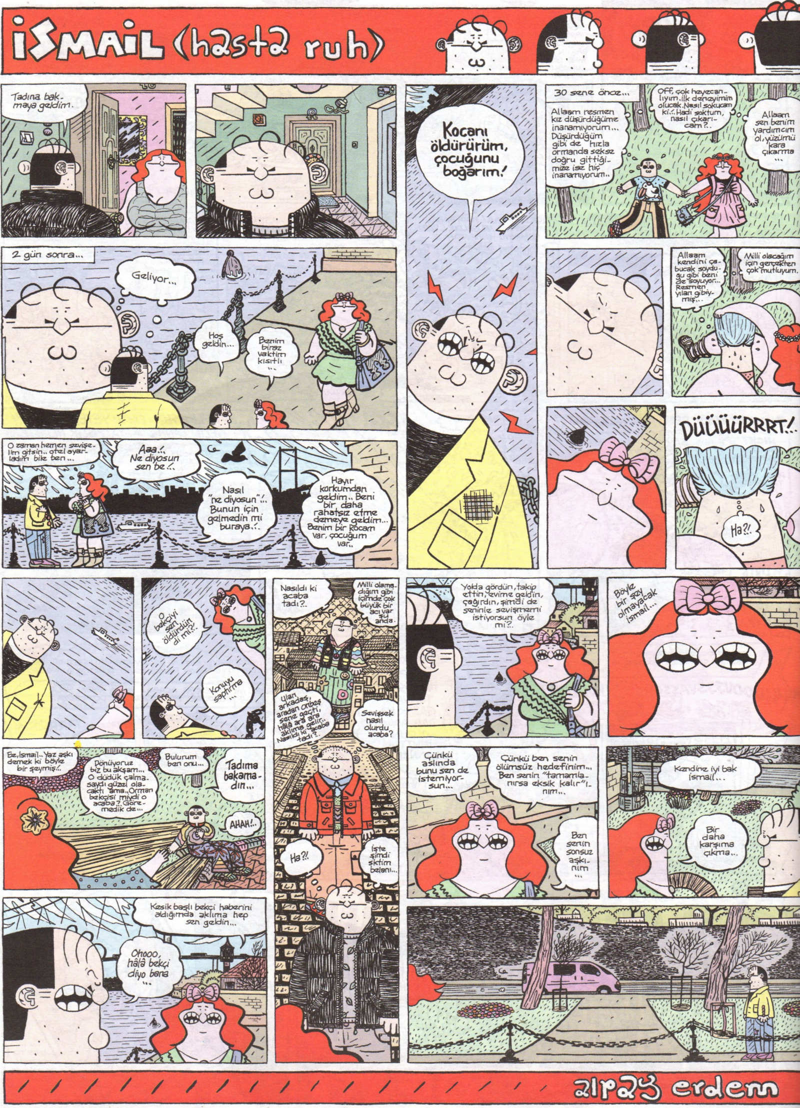

On dakika soora...
FIŞŞRRRRRR
♫ SEEN BENİİMSİNN BAAHAR GÖZLÜÜM ♫ NIY NIRIM NIM
OHHHH... DUŞ İYİ GELDİ.. EVİ TEMİZLE, YEMEK PİŞİR, SOFRA KUR DERKEN TEKE GİBİ KOKTUK... ♫ NIM NIRIM ♫
BÖYLE GÜZELLİK İÇİN TERLEMEDEN OLMAZ, ZİHNİMİN MASA ÜSTÜ DESENİ, YAVRUM BENİM BEAA!.. YARIM SAATE BURDA OLUNCA KARŞISINDA ELİM AYAĞIM BİRBİRİNE DOLANMAZ İNŞALLAA.
ŞŞŞŞŞŞRR!
EHEH... NEYDİ LAN ŞU ŞARKININ DEVAMI?... HAH!..
♫ YARINLARDAA İİKİİMİZİİİİNN ♫
OF ÜLEN OFH YALNIZ DAHA ŞİMDİDEN ÇOK PİS AŞIK OLDUM MANİTAYA LANN... OFHH BEH...
ŞŞŞRR
O DA BANA AŞIK OLURSA ŞU ŞAP DÖNEMİ KAPARIM. ROMANTİK TATİLE ÇIKARIZ NEGZELL...
Aşşa...
İŞTE ADREZ HELE NA BORASIH!! HAYDİ GAZAAM MUBAREK OLA!
GRRNNNNN!
CIRRT!
?!
ŞŞŞRRRRRRR
FIRK!?
NE KOKTU LAN BÖÖLE? SUYUN RENGİ DE Bİ TUHAF OLDU?
? FIRK FIRK? ALLALLAA?
ŞŞŞ ŞŞŞŞ!
PŞRR RR!
OHA DUR! EKERE MEKERE..
ZUHAHAHA ZEHHEHEE!! YUPPİİ!! HOPPİİ!
?!
ŞŞRR RRR RR
TRAK!
PAAHAHAHAA!!
EHE.. YA BAĞIRMAYIN... DEDEM DUYARSA OYAR BİZİ VALLAA!!
HIJK!!.. O AYININ KARIKIZ PEŞİNDE AKLI GİTMİŞTİR, RUHU DUYMAZ TAJETTİNİM!
ZÖHHAHHÖHAH!
EH ULAN! EH ULAN! EH ULAN! DERİLERİNİZİ YÜZÜCEM!! ŞERREFSİZİM Kİ BİTTİNİZ BU SEFER!!!
HIJK!.. ABİ SURATIMIZA KUSSANDA HER ZAMAN ABİMİZSİN!! PIRIL PIRIL OLDUM, TAŞŞAKLARIM SERİNLEDİ YEMİN EDİYORUM Kİ!! EHAHEZEZE!..
OOLUM KAPAANI AÇABİLSEM BUNLARIN OLİMPİK BOYLARI VAR BÖÖLE S.K KADAR DEĞİL, ÇİVİLEME DALARDIK!.. AÇ BACAKLARINI, ARASINDAN GEÇCEM!..
YAA ABİ AKROBASİYE GİRMESEK?.. YİNE KUSÇAKSIN Bİ TARAFIMIZA... YAA...
LAN OOLUM DİPTEN NASIL YILAN GİBİ YÜZÜLÜR ONU GÖSTERCEM. BAKIN MİSAL BU ŞEKİL KÖPEKLEME YÜZMİCEKSİN, ŞÖYLE KURBAĞALAMA YA DA SIRT ÜSTÜ KEDİLEME, TACETTİN ÖĞREN BUNLARI BAK!!!
ohh.. çaktırmadan işemek, çok zevkliymiş...
COFF! COFF! CAF! COFF!
COFF!
ULAN TACETTİN!.. BEN DE SİGARA BEKLİYORUM KUYRUĞUNA SIÇTIĞIMIN BABASI KILIKLIDAN! ÇETECENEK GELMİŞ İPNELER!
200 lt
POLIPLAST
PUHAHAHAA! KAFAM AÇILDI LAN! GİDİP BİRA KAPSIN LAN BİRİNİZ!! OHALEHAA!!
COFFAF!
COFFAF! ŞPAŞŞ!!
CAFF!
NOOOLUYO LAN BURDAAAH?!
AMANIN! DEDE!
HÖE? BABA?
T-TONGUÇ ABİMİZ!
BEN İŞEMEDİM!


HIJK! BABA NABER?.. BIZ DE ÖYLE SERINLIYODUK, SU ÇOK GÜZEL, GELSENE...
TABI TABII!!. MAYOMU KAPIP GELIYOM!!.
BIKTIM ULAN SIZDEN KOKUŞMUŞ PEZEVENKLER!
TRAK!
200 lt
POLIPLA
DELIRTECEK MISINIZ ULAN SIZ BENI!!. SONSUZU KADAR SERINLEYIN BAKALIM ŞIMDI ORDA!
TROKT!!.
ANNECIIIYMM!! SIÇTIKK!.. KEŞKE BAKKALI KUTUYA TIKMASAYDIK, KÖTÜ KARMA BULDU BIZI! NAPÇAZ ABI!!?
LAN BI DUR, PANIKLEMEYIN LAN HEMEN, SKECEM HA!..
BURDA ÖLMEK ISTEMIYORUM ABI BEN! ŞU ÇUBUKLA KAPAĞI KANIRTSAK BELKI GEVŞETEBILIRIZ. HIAGGHGH!
GIRÇ!
ÇAT!
FROŞŞŞŞŞ!!
ŞŞŞŞŞ ŞŞ!
EAHŞŞ!
?
HASSSKTR! NOLUYO YAA!..
YUH ALLAAN ÖKÜZÜ. ŞAMANDIRAYI KIRDIN LAN! ESAS ŞIMDI SKI TUTTUK. FARE GIBI BOĞULCAZ BURDA MNA KOYIM!
BABAAAA!! AÇSANA LAN! BABAAA!!.
HASSKTIR DUYMUYO!! BABA LAAN!!.
ÜÇÜNCÜ KAT BURASI.. EE?. KAPI NIYE AÇIK LAN. ALLALA NERDE BU GODOŞ??
MIKROP YUVALARI SIZI!..
?
ŞIMDI SERINLEYIN BAKALIM CENABET KAFESINIZDE!! KIZ GIDINCE HESAPLAŞACAM SIZLE TEK TEK PISLIK SÜRÜSÜ!..
AHA!! ŞÜKÜR GAVUŞTURANA!
?
GERI BAS HELE TONGUÇ EFENDIII!..
N-NOLUYO LAN?? SEN KIMSIN?? N-NERDEN TANIYON BENI?!
HELE HELEE... DIMEK HATIRLAMADIN BENI!..
NASSI HATIRLAMAZSIN ULAN GAVAT!!
PEKI ŞINCIK?..
FLOP!!
AA!?? ISMET? SEN?. SÖBÜ KAFA ISMET!!!
SINOP'TA KÖYDE DE BEYLE DALGA GEÇERIDIN BENNE AMA SENIN DE ZAÇLAR GITMIŞ KELTOŞ KAFA OLMUŞUN!..
BEN DAHA EL KADAR BEBEYKENE BABAANNEN OLACAK MÜZEYYEN KALTAĞI KEDIMI HEÇ ACIMADAN FURDUYDU!!! TA O ZAMAN MESTAN'IMIN KANINI YERDE KOMAYCAM DIYE BÜYÜK YEMIN ETTIYDIM!! ŞIMDI SIRA BENDE TONGUÇ EFENDI!!
LAN OOLUM ŞU TÜFEĞI BURNUMDAN INDIR DE KONUŞ, DERDIN NE? NE ISTIYOSUN BENDEN? MISAFIRIM GELCEK, BI DE SENLE UĞRAŞAMIYCAM!..
HER YAZ TATILI BABAANNENE KALMAYA GELIRDIN, BI KEDIN OLSA DA BEYNINI DAĞITSAM DIYE YILLARCA BEKLEDIM AMA OLMADI... MÜZEYYEN OROSPUSU ÖLÜNCE BI DAHA GELMEZ OLSANIZ DA SONUNDA IZINI BULDUM! KANA KAN TONGUÇ EFENDI!!! KEDIYE KEDI!!!
BROLOGORG! BGOROLOGO!
TUFSSSSS!
BLOG BLOG
BROLOG
BOGRG
BORB BROLG
BORB!


KEDİ ACISI YAŞAMAK NEYMİŞ SEN DE ÖĞRENECEN MÜZEYYEN 'İN TORUNU!.. SÖYLE NERDE KEDİLERİN!?
LAN ŞUNU BAŞTAN SÖÖLESENE, İSTEDİĞİN KEDİ OLSUN!!. DEMİN HEPSİNİ ŞU DEPOYA TIKAD--??
YANNIZ ELİNİ ÇABUK TUTMAZSAN SEN ÖLDÜREMEDEN BOĞULUP GEBERECEKLER GİBİ GÖRÜNÜYO!!.
HELE HELE!
?!
TUFFFRSSSSPRRSSSSSRSSS!
KRİRK!!
?! LAN!? DUR!!
NAPIYOSUN, ÇEK ŞUNU LAN!!?
KÖYDE SENİN AĞUZUNDAN YALAN DÜŞMEZİDİ! ŞİNCİ ANNARIZ ORDALAR MI!!! ÇEKİL LA!!
DADOW!!
HIKSS-
BDOFK!!
TUFFFSSSSSSSS
BDOFPLASSSSS! ŞŞŞ!
-SSHH!! HASSSSSS SKKKTR!
KÖHHEK! KOHAEGK! KÖHHÖÖÖ!.. KÖHHEEE!!
ÖHHÖEKH! ÖKKÖÖHÖHÖK-KÖHEGGHE!! ÖHHÖKH!..
?!
KÖH!! TACETTİN!? ÖHÖHÖKH! TACETTİN!?
BÖĞÖGHÖEKHAK! ÖHHÖGÖHÖ EEE!
LAN TACETTİN?..
TACETTİN!? HASSKTR BOĞULMUŞ LAYNN!..
SPAASSSFKK!!!
ÖLME HÜLEAYN!
AHAN DAAA!! BURDAMIŞLAR HAKATEN DE!!
BUNNARIN HEPİCİİNİ TOPLASAN MESTAN'IMIN BOKU ETMEZLER BE!!! HAKLIMIŞIN TONGUÇ EFENDİ, Bİ TENESİ BOĞULUP GEBERMİŞ AMA NAMLUMUN UCUNDA GAFASINI PATLATABİLECEĞİM SEVGİLİ KEDİN VAR DAHA NEYSEKİ!!
ORDA DOMALACAANA GEL DE SEYRET KEDİNİN GEBERİŞİNİ!!!
AYNI BENİM MESTAN'IMI SEYRETTİĞİM GİBİ!!!
coştukça coştu dallama...
AMAN BENSİZ BAŞLAMA BEKLE!!
AYNI SANA ÇEKMİŞ BU ALAAN TİPSİZİ!!!
?? NOLUYO LAN?
SEN ÇOK YAKIŞLISIN SANKİ PUŞT!!
KH..
DOBAK!!
HELAL BABA!!. YAMULT PEZEVENGİ!
DOP! ÇORT! ÇATAK! ÇOT!
SEN KİME DAYILANIYON LAN SÜMÜĞÜNÜ ZIKTIMI DİLENCİ KIUKLISI!!
SÇOK!! ÇTORK! ÇARK! ÇAK!
KÖEH! KÖH!!!
KÖEH!!! KÖHHÖ! KEAH!
TACETTİN!!. OHH LAN!! KORKUTTUN LAN BİZİ KERATA!
ÇOT!! ÇAT!
AFFERİN!.. ÖLSEYDİN DAYAĞI YERDİN!..


HASSTA MISIN ULAN SEN!!! SÇARIM MESTAN'INA DA, KAN DAVANA DA LAN!!! BELAMISIN OOLUM! BELAMISIN LAN!..
ÇAPAK!
DAYAN BABA! GELDİM!
ŞIPIR ŞIPIR
EAGHPŞAH!!
SEN KENDİNİ YORMA, BANA BI RAK O ŞŞERREFFSİZİ BABA.!!
?!
SÇAFF!!
LAN YAVŞAĞA BAK Bİ DE KAYNAŞMAYA ÇALIŞIYO!!! SİZLE GÖRÜLECEK HESABIM DAHA TEDAVÜLDEN KALKMADI!!! SKTRİN GİDİN LAN BURDAN!!!
DAGAV!
AYY!
AMMAN ABİM!
FURMA ABİ.. GİTTİK BİZ!!
HASSKTR! DELİRDİ!..
BU ANGUTTAN KURTULDUNUZ AMA ECELİNİZ ELİMDEN OLUR YEMİN EDİYO-RUM!!
DEFOLUN!!
BEKLEYİN LAN!!
HÖYNK! HÖYNK!! FIRRK FIRK! İÇERDEN MİS GİBİ BALIK KOKUSU GELİYO LAN, GİRİP ÇALSAK MI BIRAZ! ŞLÖPSSS!! AĞZIM SULANDI...
TOPUK BEYLER!
BABA YÜRÜ SAÇMALAMA, DEDEM İYİCE GEBERTİR BİZİ!..
SANA GELİNCE ÖKÜZ EFENDİ!!! ŞİMDİ O SÖBÜ KAFANI ŞAHANE DİPÇİK MANYAĞI YA-PARDIM YAPMASINA AMA...
EYLE-MEGN!
...BİRAZDAN MİSAFİRİM GELCEK, ONA DUA ET SEN!! ŞİMDİ HEMEN TOZ OL BURDAN! Bİ DA KARŞIMA ÇIKMA!
EİĞĞH... MADEM HAYATIMI BAĞAŞLADIN, BEN DE SANA Bİ İYİLİK YAPİİM, HAYBEYE KEN-DİNİ YORMAYASIN DİYE.. ABİM...
O BEKLEDİĞİN KIZ YOK ABİ!!! O KIZ BENDİM!!
ZINK!!!
N-NE?! NASIL SEN? KİM?N-NÖ? NASSI?
KASABADAKİ İNTERNET KAYFE-DEN İSMİNİ ARAT-TIMDI, FEYSBUKUN-DAN BULDUM SENİ... SONRA GAVUR Bİ KIZ RESİMLERİYLE HE-SAP AÇTIRIP SANA YAZILDIM.. YOKSA NERDEN BİLEYİM EVİNİ KEDİNİ!..
Arzu Cilvenaz
Selam Tonguççuğum, hatırlamazsın belki ama ilkokul arkadaşıydık... İyi ki buldum seni burda... Nasılsın?
Tonguç Yumruk
Aaa Arzu hatırlamaz mıyım yahu... Ben de son romanım üzerinde çalışıyorum.. Senin nasıl gidiyor?
Arzu Cilvenaz
İyiyim saol... Foto albümüne baktım, kedilerin çok sevimliymiş, çok seviyorsun onları galiba.
Tonguç Yumruk
Büyüğü biraz haylaz ama küçüğü sevimlidir.. Bi akşam yemeğine misafirim olursanız tanıştırırım.
Arzu Cilvenaz
Ay gelirim tabii... Sen açık adresini yaz... Yarın akşam nasıl?
Tonguç Yumruk
Şahane.. gerçekten çok heye-canlandım.. Nefis balık buğulama yaparım parmaklarını yersin.
ÇATARK!
ÇORKT!
VAY BEEE.. KERİZ GİBİ YEDİN BENİ HAA?. AŞK GÖZÜMÜ KÖR ETMİŞ, DENYO-NUN ÖNDE GİDENİ YAPMIŞ BENİ...AMA... HAYALLERİM VARDI LAN, UMUTLARIM.. ÖFF.., KAFAMI SKİİM..!!
GOP!
ABİ BU KADAR ÜZÜLCEENİ BİLSEM SÖYLEMEZ-DİM.. DUR ABİ, KENDİNİ ATMAYCAN DEMİ AŞŞAA?
YOK.. YOK...
LAN ŞERAFETTİN!!
AAA... BABA, DEDEM SANA SESLE-NİYO GALİBAA.. BAKSA-NA!!
RIZKI-MIZI KARIYA KIZA YEDİREN BABA OLMAZ OLSUN!.. NE DİYO-MUŞ!?
LAN ŞERO!! BU HERİFİ SANA BIRA-KIYORUM!.. GEL AL!!
O DEMİNKİ TEKLİFTİ BABA! ŞİMDİ ANCA BİZİ DE SOFRAYA DA-VET EDERSEN DEVRALI-RIM O LAVUĞU!..
ÖFF.. PEKİ GELİN... BEN PES EDİYORUM, FARK YAPMAZ!..
TÜFEĞİ YOLLA!
BEN ÖNDEN GİDİP ŞU TÜFEĞİ MONTE EDEYİM, SİZ SOFRAYA KURULUN, HEMEN GELİYO-RUM!.. NİHEHE!
SÜPER PAZAR-LIKTI ABİ...
ÇAP!


TÜFEENİ UNUTMA, KILIFINA KOYAK!!.
CORK!
OYY
KARA DENİZ
Başka ülkeler
uff uf uf
vuu
YURT GENELİ
uu..
UFF...
uuu!
EHEHE KE... AA SAHİ BABA NAPTIN HERİFE?.. BİZ ÇIKARKEN O BASTON YUTMUŞ GİBİ İNİYODU AŞŞAA...
HICK!! TÜFEK YUTTU AMA AĞIZDAN DEĞİL TACETTİN AHIAHIAHIHE! TAKSİM İLK YARDIMIN YERİNİ TARİF EDİP POSTALADIM KAZMAYI!!!
HİÇ UZANMA, DEMİN FONDİPLEDİN O ŞİŞEYİ...
HICK! NEYSE!
BABA VAR MI DAHA ŞARAP?..
YA İKİDE Bİ "YEMEĞİNE DOKUNMADIN BİLE" DEYİP DURMASANA LAN!!. KIZ ARKADAŞI EKMİŞ EFKARLI İŞTE ABİMİZ... ÖNÜNDEKİ BALIKTA DİMİ GÖZÜN PİSBOĞAZ GUDİK SENİİ!..
NE VAR OOLUM! HICK!.. BU ARADA ŞAHANE OLMUŞ BALIĞIN TONGUÇ ABİM!.. AMA TAKMA KAFAYA!.. SANA KIZ MI YOK!..
PUFFFF!
NE PUFLADIN BABA YA!.. GELMEDİYSE GELMEDİ... BİZE KISMETMIŞ İŞTE SOFRA!! TAKMA KAFAYA KOY G.TÜNE, HEM BİZ SENİ NEŞELENDİREMİYCEKSEK NE SKE DERMAN BURDAYIZ?
BANA İLİŞMEYİN, NE BOK YERSENİZ YEYİN...
HARBİ Mİ?
HICK! HOPPAA!..HADİ BAKALIM CAMİYE Mİ GELDİK!..VERİN TEMPOYU OYNIYCAM!!
ehe.
ŞAK! ŞAK!
♫ OOOOO MASTİKA ♫ MASTİKAA ♫ ALAYIM KIZIMA BİR KUTU BOYA ♫ BOYASIN KENDİNİİ BOYDAN BOYAAA... ♫
ŞAK! ŞAK!
GÜP
ŞAK! ŞAK!
tey teyy!
HELAL ŞERO ABİ!! VER COŞKUYU!
♫ HAMAMIN SUYU SICAK ♫ İÇİNDEEE BALDIRBACAK ♫ ALACAKSAN AL BENİ ♫
HOP HOP! TIS TISS!! HADİ BABA BAK SANA...
ŞAK! ŞAK! ŞAK!
YÜRÜ BE ABİ! HICK!
ŞAK!
HOP! YANDAN YANDAN!
♫ KAŞI BENİ! YOL BENİİ ♫ TIRMALA BENİİ ♫
HICK! ..BAYILMA ÇEKİYORUMH! ALNIMA PARA YAPIŞTIRSANA! HICK!
ŞAK ŞAK!
HICK! HOBAREY!! HADİ BABA YAPIŞTIR!..
?
tey teyy!
..E HADİ BABABRB! B-BÖRB.. BÖRP!! B-BB!! BRBB!
BÖEEAARGG!
CORRRR
♫ TIRMALA BE-?
?
AAMMAAN!
..EPPFLEPŞHH.. EAKH! YETER ULAYN!! G-GELİN LANH BURAYA! PİSLİK HERİFLERH!
A-ABİ DUR BRAK!
AGH! ABİ BEN YAPMADIM!
AEK! YA DEDE NEREYE GÖTÜRÜYON BİZİ!
B-BÖEAAGHH!
HAALA KUSUYO PİSLİK YUVASI! GİRİN LAN ŞURAYA!
ABİ DUR TIKMA BİZİ BURAYA!
ŞÖYLE GECE YIKAMA PROGRAMINA ALIİM, SABAHA KADAR SAKIZ GİBİ OLURSUNUZ ARTIK CENABETLER SİZİ
TRIK
ZVOOOUUuuuu
Tonguç Şero'ları aynı çizgifilmlerdeki gibi çamaşır makinasına tıktı...
UUUUUUUOOVŞŞŞVAŞŞOOUUUUVOUU!!
ÇINGIRL ÇRILING!
TUKURT!
PITIR PITIR
PITI
O gece rüyasına babannesi girdi...
HAYIRSIZ TORUN!! GAZUK KADAR ADAM OLDUN UNUTTUN BABANNENİ!
ghazzhaz..
Sabah, makinede havlu olmuş kedi yumağını kokmasınlar diye çıkarttıktan sonra Sinop Tepecik köyü mezarlığına yola çıktı.
ULAN OTOBÜSLE Mİ GİTSEYDİM ACABA... YA DA YARIN YOLA ÇIKAYIM, DÖNÜP ŞEROLARI PATAKLAYAYIM DOYA DOYA...
TARRRRR!
POT! POT! POT!
PEACE
Söbü kafa köyüne dönmedi...
EGGGHH..DÜN GECE NE İÇTİYSEK KAFAM HALA FIRILDAK GİBİ MNA KOYİİM!.. KUŞÇAM GALBAA! HICK!
OFFF YETER AMA BABA YAA.. BOKLU DONUNU YIKAMAYAN ADAMIN BİZE HAMARATLIĞI TUTTU SENİN YÜZÜNDEN...
EHHFŞŞ!.. BU MACERADAN NASIL Bİ DERS ÇIKARMALIYIZ ŞİŞKO!
GUHZZ GHUZZ ZZ...
Tarlabaşı'na yerleşti... Geçenlerde profil fotosunu değiştirdi...
SON


İSMAİL (hasta ruh)
Tadına bakmaya geldim.
Kocanı öldürürüm, çocuğunu boğarım!
30 sene önce...
Allaam resmen kız düşürdüğüme inanamıyorum... Düşürdüğüm gibi de hızla ormanda sekse doğru gittiğimize ise hiç inanamıyorum...
Off, çok heyecanlıyım, ilk deneyimim olucak. Nasıl sokucam ki...Hadi soktum, nasıl çıkarıcam?..
Allaam sen benim yardımcım ol, yüzümü kara çıkarma...
2 gün sonra...
Geliyor...
Hoş geldin...
Benim biraz vaktim kısıtlı...
Allaam kendini çabucak soyduğu gibi beni de soyuyor... Resmen yılan gibiymiş...
Milli olacağım için gerçekten çok mutluyum.
O zaman hemen sevişelim gitsin.. otel ayarladım bile ben...
Aaa..! Ne diyosun sen be..!
Nasıl "ne diyosun"!.. Bunun için gelmedin mi buraya..!
Hayır korkumdan geldim.. Beni bir daha rahatsız etme demeye geldim... Benim bir kocam var, çocuğum var..
DÜÜÜÜRRRT!.
Ha?!.
O bekçiyi sen öldürdün di mi?!
Konuyu saptırma...
Nasıldı ki acaba tadı?..
Milli olamadığım gibi içimde çok büyük bir acı var şu anda.
Ulan arkadaş, aradan onbeş sene geçti, hâlâ ara ara aklıma gelir.. Nasıldı ki acaba tadı?..
Sevişsek nasıl olurdu acaba?
Yolda gördün, takip ettin, evime geldin, çağırdın, şimdi de seninle sevişmemi istiyorsun öyle mi?..
Böyle bir şey olmayacak İsmail...
Be, İsmail.. Yaz aşkı demek ki böyle bir şeymiş!..
Dönüyoruz biz bu akşam... O düdük çalmasaydı güzel olacaktı ama.. Orman bekçisi miydi o acaba? Göremedik de...
Bulurum ben onu...
Tadıma bakamadın...
AHAH!..
Ha?!.
İşte şimdi siktim belanı...
Çünkü aslında bunu sen de istemiyorsun...
Çünkü ben senin ölümsüz hedefinim... Ben senin "tamamlanırsa eksik kalır"ınım...
Ben senin sonsuz aşkınım...
Kendine iyi bak İsmail...
Bir daha karşıma çıkma...
Kesik başlı bekçi haberini aldığımda aklıma hep sen geldin...
Ohooo, hâlâ bekçi diyo bana...
alpay erdem

BU YAZ NE HALT YEDİĞİNİ BİLİYORUM

Pucca Günlük

Kış ayı geldiği zaman yaz diye çırpınan, yaz gelince çiğköfteci gibi terleyip güneş sistemine varana dek küfreden yüzsüz, arsız mendebur biriyim sanırım. Terlemekten bütün vücudumdaki su miktarı tükendi, kolumu sağ tarafa doğru bile oynatırken bile soluk soluğa kalıyorum. Klimayı açsana beyin özürlü dediğini duyar gibiyim ama işte lanet olsun öyle bir yerdeyim ki bir yanım cehennem sıcağı, diğer yanım kaslı memeli erkekler.

Millet her şey dahil oteller diye çırpınıp dururken, ben iki kuruş paramdan olmayayım, bakkaldan bira alıp öyle gecelere akarım diyerek topladım etrafımdaki manitasyon olayından dilleri yanmış 5 hatunu; Bodrum'da internetten bulduğum ucuz pansiyonlar listesinden, benim en konforlusu sandığım ama sanırım en beteri olan bi yere tıkıştırdım. Küfürlerini her yerden duyabiliyorum şu an, ne lanetliğim kaldı ne sürtüklüğüm, ne cimriliğim ne beyinsizliğim. Kendimi turizm sektöründeki küçük esnafın çaresizliğine adamış, kapitalist sistemin içine sıçan bir sosyalist gibi göstermeye çalışsam da yemedi tabi.

Ama şimdi ben ne yapabilirim yahu, sevmiyorum her şey dâhil otelleri, daha doğrusu koala gibi karıyım, ilk günden son güne kadar otelde paso yiyip içiyorum. İçki saati bittiğinde ise gidip yatıyorum, millet tatilden 5 kilo vermiş bir porsuk olarak dönerken, ben fok balığı edasıyla memlekete adım atıyorum.

Bu kez dedim 89 lu yılların Türk filmi kuşağında geçsin hayatım, abazan kızlarla toplaşıp Bodrum'un kokkocambo discolarında fink fink dans edip, sağda solda bir Yaşar Alptekin bulup, sonra onu dine döndürürüz bu olay da hayatımızın tatili olur diye düşünmüştüm. Her zamanki gibi yanılmıştım, bugün ikinci günümüz ve biz sadece terliyoruz başka da bir halt yapmıyoruz… Ha bir de kızlar bana küfrediyor her ter damlacığında.

Bilmem kaç senedir hiç aksatmadan, ne zaman tatile gideceğim gün varsa o günü itinayla regl günüme denk getirmem kaçınılamaz bir olasılık olmalı. Geciktirici içtiğim için memelerim çenemin altına değdi değecek, üzerlerine iki çay bardağı koysam benden iyi bir servis elemanı olur o derece. O nasıl rahatsız eden bir şişkinliktir yarab, her şeyin bir nedeni var işte yumurtlamak gerekli, gerekli olmasına da yazın neden yumurtlar ki insan. Çok gereksiz yahu, bi kere pişik oluyorsun, yaz sıcağında paso pantolon giymek zorunda kalıyorsun, devamlı kontrol derdi, ayy apış arası terinden bahsetmek bile istemiyorum. Kadın olmaktan bazen nefret ediyorum, sonra aklıma erkek olsam karı düşürmek için atacağım taklalar geliyor vazgeçiyorum.

Alt tarafı 5 gün kalcaz lanet olası yerde 3 valiz kıyafet getirmişim, içlerinden de var ya toplasan 3 tanesini giyerim. Bir de muhakkak tatilden dönerken, hayatta giymeyeceğim abuk subuk şile bezli elbiseler alıp gidiyorum ya her seferinde yani… Ama yine de o 3 valizi incık cıncık etmeme rağmen bir tane giyecek bir şey bulamıyorum, **"bu olmaz çok kapalı, Buket salağı sırtını açmış benim de bi yerimi açmam lazım. Bu eteği giyemem, bacağım Ronaldo gibi, o zaman niye getirdim, belki bir mucize olur incelir umuduyla. Iı ıh bunu da giyemem, memelerim zaten gözlemeci teyze memesi olmuş, bununla tam Hollanda sürtüklerine benzerim. Hımm bunu mu giysem ayy bu da travesti Bekir'in iş kıyafeti gibi duruyor. Keşke Olimpos'a falan gitseydik, bikininin altına çekerdim bir şort, çıkardım dışarı oh kekâ.**

En güzeli şu siyahı giyeyim, saçları da düzleştirdim mi gelsin akşam İtalyan bebeleri…

Kızlarla beraber topluca giyinmekten nefret ediyorum, zaten oda küçücük tıkış tıkışız. Taksidi ile bile bir rus kızını kiralayabileceğim fondötenimi **"ayy rengi ne iyiyimiş dur süreyim"** diye atladıkları zaman suratlarını cırmaklayasım geliyor.

Hayır, bir de şeyi hiç sevmiyorum, bi şortum var şimdi o şortu giyebilmem için, yatağın üzerine iyice yatıp, fermuarını birleştirene kadar canımın çıkması gerekli. Bu kızların yanında böyle bir olaya girsem, **"kilo almışsın şekerim hiç uğraşma 34 beden o şort"** diye moralimi alt üst edecekler. Bir de böyle bildiğin sidik yarışına giriyoruz, birimiz memesini mi açtı, ille diğerleri onu geçmek zorunda, götü açana kadar uğraşıyoruz. Biri açık pembe ruj sürdü ve güzel mi oldu, sen gör diğerleri onu geçmek için suratlarına neler sürecek. Sırf bu gazlamalar yüzünden grup halinde çıkan nice güzelim kızlar, Mehmet Ali Erbil'in arkasında dans eden tiplere benziyor.

İşte, ben onlardan daha güzel olmalıyım diye **"ya şehri ramazan"** gibi her yanımdan ışık fışkırtıyorum. Adeta öğlen yemeğinde Bülent Ersoy'u yemişim, hazmedememiş gibiyim. Kirpiklerim o kadar ağır ki, gözümü kapattığımda bir daha açamamaktan korkuyorum. Tek tesellim yanımdaki salakların da aynı şekilde olması, tabii bir de aramızda fiziği en güzel olan, Özge denilen kaşara o eteği giydirmeyişim. Gelmiş, göt çizgisinin orada biten bir toz bezini etek diye geçirmiş. Kızda bir bacak var omuzlarına geliyor zaten, ne diye böyle numaralara giriyorsun. Yiyeceğini yemişsin, bırak biraz da biz yiyelim, valla kıskanmıyorum onun o pürüzsüz bacaklarını, orantılı memelerini, kum saati gibi duran belini, geniş omuzlarını, ipek saçlarını.

Lan acaba kıskanmıyorum da aşık mıyım karıya, ayy yok, "I love penis" Vajina kadar iğrenç bir şey yok bence, bir delik var içi vıcık vıcık et dolu. Şekli şemali de güzel değil, bir kere güven vermiyor, delik yani, "prize elini sokma çarpılırsın" diye büyümüşüz biz. Hah işte neyse ne diyordum, kız o eteği giyince bütün kızlar hep bir ağızdan **"Ayy çıkar çıkar onu, çok orospumsu durdu, basit gösterdi seni, basenlerin nasıl çıktı"** diye atladık. Kızların zaten anlaşabildiği ve tek bir ağız olduğu tek nokta bu olmalı bence. Güzel kız karşısında atılan boklar…

Çıktık bir güzel Almancı boys anıların, kadın versiyonları gibi bodrum sokaklarına. Buram buram Türk olduğumuzu belli ettiğimiz halde **"ayy bana garson exsuzmiii dedi ihihih"** diyerek, sarışın mavi gözlü kızın kendini itinayla Ruslara benzetmesi eşliğinde gece avımıza başladık. Hayır, yani şu sahnemiz sex and the city de bir bölüm olsaydı, çok seksi, çok havalı, kaliteli ve herkesin gözünün biz de olacağı bir sahne yaratılırdı. Ama gerçek hayat öyle değil, ne kadar sosyal statümüz onlarla bir olsa da biz şu halimizle sex and the fikirtepe gibi duruyoruz. Göbeklerimiz çıkmasın diye akşam yemeği yemeden, mekanın birine tomarlarca para saçıp içeriye giriyoruz, çünkü biz malız, daha millet yeni yemeğinden kalkmışken orada kekomancilik yapıyoruz.

Hepimiz oturup, etrafta dolaşan turist kızlar hakkında ipe sapa gelmez iftiraları tek tek atıyoruz. **"Şunlara güzel diyorlar yani ya ne diyeyim, En güzeli Türk kızı bir kere namus çok önemli bir ata sporu olarak namus yani. Hayır, şu kız sarma yapabilir mi allasen. Bu erkeklerin midesizliği beni öldürüyor, bir kuku uğruna atmadıkları takla yok yani. Yaa bir de bu**



>>>



rus kızları 30 undan sonra folofoş oluyor. Türk kadını 30 undan sonra Adriana Lima ya dönüyor ama."

O sırada da bir yandan sağda solda takılan birkaç tipi de kestiriyoruz. Kızlar ne tarafa bakıyorsa ben direk oraya yöneliyorum, o kadar hatun beğendiyse vardır muhakkak bir iş diyerek. Her yandan Demet Akalın'ın eski sevgilileri çıkıyor sağlı sollu. Hatun nasıl becermişse hepsini aynı manavdan almış mübarek. Sonrası malum klasik şeyler, elinde bir votkayla bütün geceyi geçiren adamlarla kurulan muhabbetler. Herifin elindeki vodka sidik oldu, iki kuruş para vermemek için tuvaletten su dolduracak neredeyse içine, hala karı götürebilir miyim derdinde orada.

Yaa cebinde paran yoksa oradan gelecek hatun seni ne yapsın be mal adam. Yaz sıcağında omzuna koyduğun ince kazakla da kendine zengin süsü vermeye çalışmışsın ama buram buram Kırıkkale'de kuaförlük yapıyorum diye bağırıyorsun. Ama yine de bir şekilde yoklukta gideri var diye cepte yedekte tutuluyor işte. İstanbul'da olsak suratlarına bakmayacağımız tipleri şimdi yanımızda dursunlar bari diye muhabbet ediyoruz. Çünkü bir kere turist kız fetişizmi denilen bir nane var ortada. Millet bütün kış, iki tane moldovyalıya attırmak için çalışmış, oturup orada üç kilo allık sürüp, iki dakikada bir parlatıcısını değiştiren mal arkadaşıma mı bakacaklar. Gerçi dua edelim ki, bu yabancı kızlar tır şöförü gibi heriflere bayılıyorlar bize de bunlar kalıyor.

Adeta kazıklı voyvoda'nın dişi versiyonu gibiyim. Tek bir farkım var fakir erkekler ölsün yae kafasına bürünüyorum. Yani aslında mantıklı, bütün fakir erkekleri ortadan kaldırırsak, bizim zengin koca bulmamız daha kolaylaşacak. O zaman hayat bence daha çekilir hale gelebilir. Kendimin erkek versiyonu olsaydı da şu cümleyi kurabilirdi **"Bütün çirkin, kaprisli, yatarken zerrin egeliler, sabah kalkınca ne zaman evlenecez diyen kızlar ölsün, ölmeli hayat işte o zaman güzelleşir"** derdi. O yüzden diğer yarımla hiçbir zaman karşılaşamayacağız sanırım, ikimiz de birbirimizin yok olmasını istiyoruz çünkü.

Öyle böyle derken kızlardan biri çocuğun biriyle, ulu orta yiyişmeye başladı. Sonrasında nasıl oldu, o gece nasıl bitti anlayamadım ama aynı odada, ben bir yatakta yatıyorum, diğer yatakta başka bir kız yatıyor, üçüncü yatakta ise bu çiftimiz sevişiyordu. Bütün gece güya bize seviştiklerini belli etmemek için gırç gırç gırç sesleri, şlap yalap şlup mırıltıları, ihihi ohoho gibi kıkırdaşmaları ara ara da inlemelerle geçti. Madem sevişeceksiniz ne diye klima bile olmayan 3 kişilik bir odaya gelirsiniz ki.

Dünyanın en korkunç şeyidir arkadaşının sevişme sesini dinlemek sanırım. Sürekli kafanda domalmış halde kızı görüyorsun, sadece sesten bile pozisyonları tak tak tak kafada kurabiliyorsun. Sonra da hiçbir şey olmamış gibi kızla sabah kahvaltı ediyorsun.

Dünyanın en korkunç şeyidir arkadaşının sevişme sesini dinlemek sanırım. Sürekli kafanda domalmış halde kızı görüyorsun, sadece sesten bile pozisyonları tak tak tak kafada kurabiliyorsun. Sonra da hiçbir şey olmamış gibi kızla sabah kahvaltı ediyorsun. Grup seks hadisesine hiç girmek istemiyorum, büyük konuşmayayım ama şu hayatta yapmayacağım tek şeydir sanırım. Diğer hatunun götüne başına, selülitine bakmaktan olaya konsantre olamam zaten. Hele bir de o adam benim sevgilimse, onu kaç dakika, kaç salise öptü, memelerini benimkilerden çok mu sıktı, içine girerken saçlarını mı okşadı. Vallahi olayın yarısında cinnet geçirip, ikisini de doğrarım. Sonra da üçüncü sayfa haberlerinde **"Sevgilisini başka kızla bastı onları kesti"** diye çıkarım. Şimdi tutup gazeteye, **"fantezi yapıyorduk ama ben mızıkçılık yaptım"** demek olmaz. Babam falan okur, sonra hapishaneye beyaz fanila getirmezler kalırım öyle.

Sabah kahvaltıda, kızlar birbirlerine gece götürebildiklerini, numaralarını verdiklerini, uzak durulması gereken tipleri paylaşıyorlardı. Benim de kendi çapımda birkaç tane tatil aşkı olabilir mi diyerek geceden cepte tuttuğum tipler vardı. Gönül isterdi ki elimi çabuk tutayım topu topu 5 gün yapacağımız tatili verimli geçireyim ama kısmet olmadı işte. Odamda yiyişen arkadaşımı kıskanmadım desem yalan olur, hatta sanırım hepimiz kıskandık ki az önce kahvaltı masasında zenciyle yatana ödül verelim konuşmaları olurken, kız tuvalete gidince hep beraber, dudaklarımız büküp **"ayy Selda'nın yaptığı şeyde yani ne desem şimdi. Daha dün Murat diye inliyordu hatun, bi de şimdi bak. Hemen gelir gelmez 5 dakikada bulduğu adamla cık cık cık... Ya söylemek istemiyorum ama adam gece beni kesiyordu baya baya, artık rahatsız oldum, sonra bunlar bir şekilde olmuş. Geliyor geliyor neyse..."** Yani bu demek oluyordu ki başta ben olmak üzere, kızların hepsi bu akşam canla başla Selda'yı geçmek için uğraşacaklar.

Sonra kalktık plaja gittik, Sıcakta tuzlu suyun içinde cıpcıpcıp bebeler gibi oynamak ne salakça lan. Sonra çık ordan kavrul, güneşin altında gavur amı gibi yan yan yan beynine güneş geçsin, tam olarak kullanamadığın organın iyice cıvısın burnundan aksın gitsin... O kadar para verip aldığın bikiniyi milletin çişini kakasını yaptığı denize girerek harcıyorsun, zaten paso su yutuyorsun, gel desem küvete işedim tadına bak nasıl, gelip bakmazsın ama egenin suyu oldu mu yarabbi şükür diye lıkır lıkır içersin utanmasan... Bronz tenin güzel bir şey olduğunu kim çıkartmışsa aklına sıçayım ben onun. Arabaların önüne atlayıp **"silim mi abi"** diyen bebelerden bir farkı yok, bok rengi saç, kara sarı ten. Bir de bu kızlar oturup, plaja gelirken her taraflarına takı toka takıyorlar ya, o nasıl bir kekoluktur yahu, halka küpelerle denize giren canlı gördüm vallahi. Şu şezlonga oturup terli terli bacaklarımın yapışmasına tahammül edemezken, hatun orayı Erol Büyükburç'un tahtı gibi kullanıyor. Bence tatil denilen şey sadece geceleri hop hop oynayıp, içip sıçıp iyice dağıtıp, günde akşama kadar yatmak olmalı. Benim yaz tatilden anladığım olay bu. Peki erkeğin bu olaydan anladığı nedir götgötgöt bacakbacakbacak memememe. Allah pareoyu icat eden amcadan razı olsun o yüzden. Obezite sorunu Rusya'ya indiği gün kurban kesecem vallahi, hatunların bir gram mı yağı olmaz yahu, adaletine işediğimin dünyası, iki adım aşağı coğrafyada yaşıyoruz bizim ırka bak bir de götten bacaklar cumhuriyeti. Özgüvenin de bokunu çıkartıp şunların arasında dolanamayacağım pardon diyerek vurdum kafayı şezlonga uyudum.

Sonrası hüsran, sonrası acı, sonrası pişmanlık... Allah, bir kolumu kafamın arkasına koyayım da rahat edeyim diyen benim belamı versin. Koltuk altım bildiğin pişmiş, ön tarafım kıpkırmızı, arka tarafım akça pakça duruyor. Kolumu indiremiyorum, indirdiğim an yok öyle bir acı, sakatlar gibi bir elim havada dolaşıyorum, canım yanıyor lan... Akşam kızlar eğlenmeye gittiler bense oda da banu alkan gibi yatarak bepantene boğdum ön tarafımı. Gece de gene yanımda bam bam bam vur tamburun tellerine yaptılar. Resmen anama avradıma küfrettiler o derece. Başkalarının sevişme sesiyle ağlamak nasıl bir hüzündür bilir misin? Ertesi gün olunca kolumu bir parça daha indirebildim çok şükür. Güneş yüzü görmeyeyim diye milli takım forması gibi bir yanım kırmızı bir yanım beyaz kaldım, yapacak bir şey yok risk alamazdım, bu kez arkayı yakarken göt üstü oturamama durumu var. Kafaya da koydum bu gece kesin bir tatil kaçamağı yapmalıydım kendime, dün gece itibariyle bir ben bir de sevgilisi askerde



olan arkadaşım geldiğimiz gibiyiz. O da zaten kaçamak derdinde değil, daha çok üst komşu zeliha abla kafasında. Bi yere giderken, yemek hazırlayan, aman suda oynamayın fazla, gel gel yoğurt süreyim geçer, ayy durun durun nazar boncuğu var dolaba süs alayım diyen biri. Neden bizle geldiği konusunda da zerre fikre sahip değilim, ben onun yerinde olsam ne bileyim kaynımın, dayımın falan yazlığına gider yengemlerle okey oynardım.

yapmışım ki, iç organlarımı açmadığım kalmış sadece. Ayy bir de yakışıyor gibi açıyorum ya böyle… Yine yurtseven kardeşler modunda çıktık barlar sokağına, nasıl kafaya koymuşsam her geçeni kesiyorum, gittik mekanın birine, bugün de bir tipsizler var sağlı sollu. Tam birine odaklanıyorum, hop dans etmeye başlıyor. Allah kahretsin seni de, o kıvrılan bedenini de. Erkek dediğin dans mı eder beyinsiz. Kaşından gözünden çıktığın vajinadan utan, gerdan kırmalar falan, iki tane karıya şirin gözükmek için maymun gibi oynuyorlar resmen. Tam umudu kesmiştim bu yaz da olmadı napalım artık derken, hayvanın biri, ayak parmağımı öyle bir ezdi ki dönüp kafa göz dalacaktım tam ama ilahi bir ışık yükseldi ayağımın üzerinde duran 80 kiloluk cüsseye. Aman Tanrım, hayatımda gördüğüm en güzel gülüşe sahip adam şu an parmağın vıccığını çıkartıyor resmen. Kaşı, gözü taş bebek misin mübarek herif? diyerek verecektim ayak parmaklarımı kıyma yapsın diye. Acıdan kıvrım kıvrım kıvrandığım halde nazik ve kibar bir şekilde ayağımı ayağının altından çekerek ön sevişmemizi bitirdim delikanlıyla. Sonra da ayağımı ezdiğini söylemek için –hem de muhabbet ederiz, sonra gülüşmeler, şakalar, komiklikler derken evleniriz, sonra iki çocuk yaparız, yazlığı buradan alırız hatırası var diyerek. Çocukları özel okulda mı, devlette mi okutalım tartışmasına gireriz. Bana sarılmadan asla uyuyamaz, sabahları kahvaltımı o hazırlar, çok zengin olduğu için bana pastacı dükkanı açar, pastacı mı? Ben pasta yapamam ki! Anaokulu açsın o zaman ayda bir uğrarım, sonra bir gün benim memelerim kıymalı pide gibi olunca gidip 19 luk bir sürtükle aldatır beni, kızın yaşında herif diye kıyameti kopartayım, arayıp bütün sülalesine şikayet edeyim, donuna kadar mahkemede alayım, o beni aldattığı kızı da gidip vurayım. Pis orospu, nasıl yuvamı yıkarsın sen! Allah belanı versin senin de onun da. Verdiğim onca emek haram olsun, saçımı süpürge

Sonra da ayağımı ezdiğini söylemek için –hem de muhabbet ederiz, sonra gülüşmeler, şakalar, komiklikler derken evleniriz, sonra iki çocuk yaparız, yazlığı buradan alırız hatırası var diyerek. Çocukları özel okulda mı, devlette mi okutalım tartışmasına gireriz.

ettim iki çocuğumuzu büyüttüm, bana bunu mu reva gördün? Ayy ne diyorum ben bi dur bir soluklan Pucca…- tanışma olayına girmek maksatlı kolunu dürttüm. Bana doğru bir döndü, yarab sen neler yarattın da bana haber vermedin aşkol ya? Hebele hübele kaldım adamın karşısında. Tek kelime çıkmıyor ağzımdan monçiçi gibi bakıyorum çipil çipil. Gözlerini kırparak, eğildi bana doğru, dediğimi duymak için kulaklarını dudaklarıma yakınlaştırdı ki burada iki şansım vardı, birincisi o kulak memesini emerek kendimi aşabilirdim. Ama sonra sapık diye beni dövebilirdi. İkincisi ise "votka mı döktün" demekti. Ayağıma bastın yaee demekten daha mantıklı ve işe yarar cümle olacağı için **"Yaaa geçerken votkamı devirdin"** dedim. Kafasını kaldırdı, o gözleriyle gözlerimin içine baktı, gülümsedi ve bara doğru giderek bana içki alıp geldi. Sonra orada özür dilemeler falan filan derken arkadaşlarını bırakıp bizim masaya iyice yanaştı. Biz bir muhabbet sorma, sorma zaten çünkü adamın dediğinden tek kelime anlamadım. Yüksek ses müzikle kafamı ağzına gömdüğüm halde hiiç yani. Ama ne dese tavşan gibi bakarak sevimlilik yaptım. Bizim aç kurt kızlar bir baktım hemen çocukla ilgileniyorlar, vayyy sansarlar kaptırır mıyım ben size bu bebeyi diyerek önünde türlü şebeklikler yapmaya başladım. Az önce küfür ettiğim dans eden erkeklerden bir farkım kalmamıştı. Dişisini etkilemeye çalışan gergedan gibi hissediyordum kendimi. Kızlar çocuğa asıldıkça ben daha çok asılıyorum, ben asıldıkça kızlar daha fazla, biz yavşadıkça çocuğun popo arşda…Orada da hepimiz yarışa girdik adama kendimizi beğendirmek için tc kimlik numaramızla bile övünecek durumdaydık o derece. Elimde avucumda bir şey kalmayıp, arkadaşlardan biri ilgiyi üzerine çekince, **"tamam"** dedim yeter bu kadar. Tuttum çocuğu kolundan **"benimle bir büfeye gelebilir misin?"** diye çektim çakalların yanından. Büfeye kadar gidip sakız alıp döndük, o sırada muhabbet ediyoruz. Dünyanın en tatlı insanı, o kadar güzel konuşuyor ki ağzına ekmek sür ye kahvaltıda. Sürekli gülümsüyor, çok kibar, çok anlayışlı, çok komik… Adamda ne istesem fazlasıyla var yani. İçeriye geçtik dans ediyoruz böyle, belimden tutuyor, göğüslerimi bastırıyorum ona, dünyaları içmişim gibi sarhoş ayağı çekiyorum, çekiyorum ki sabah kalktığımda **"ayyy ben aslında hiç böyle yapmam, hay lanet Allah kahretsin bu alkolü ehehe"** falan yapmak. Allahtan alkol diye bir şey var, yoksa bu sere serpe sevişmelerimize kılıf ne bulurduk kim bilir. Dirty dans dolaylarına girdik böyle eli kalçama falan gidiyor garip garip hareketler içerisinde derken, başka bi yere gidelim ya sıktı burası dedi. Yahu sen iste ben seninle İran'a giderim şu dakika sorgulamam bile canımın içisin su saatten itibaren, senden öncesi yalan dolan. Diyerek kafamdan kamyoncu smslerini bir bir geçirdim. Kızlara da hadi gidelim diyip, çocuğun kolunda çıktım dışarı, vali karısı edasıyla… Biz önde kızlar arkada yürüyoruz, hangi otelde kalıyor acaba, bizde sevişelim bence, sevişelim ki iki gecedir ah uhh diye inleyen sürtüğe gününü göstereyim diye kafamdan planı programı yaparken ben, bir kelime çıktı adamın ağzından, **"anlamadım ne neee"** diye biraz yüksek sesle bağırdım. **"Sevgilim de yarın gelecek buraya"** Sevgilisi var, az önce benim popomu okşayarak dans ediyordu bunu da bana gayet **"dayım var benim"** der gibi sıradanmış sanki edasıyla söyledi. Ben bir dellendim, **"Aaaa hadsize bak sen kimsin de benim duygularımla oynuyorsun pezevenk"** diye dalacaktım ama sakin PuCCa kızım dedim.

- Yaa pardon da kız arkadaşın buralarda dolanmana kızmıyor mu böyle sap sap

- Sevgilim kız değil, erkek.

Höh artık daha az önce bir sevgilisi olduğuna şaşıran ben bunla mort tabii. O kadar sıradan söylüyor ki bunu… Allahım yalan mı attı acaba diye düşünmemek elde değil, benden hoşlanmadı belki başından savmak için bunu dedi. Sonra şöyle bir daha ciddi ciddi bakınca gerçeği anladım. Alınmış kaşlar, tiril tiril kıyafetler, göğüs kılları sıfır, kibarlık on numara, dokunuşlardan hiç kaçmıyor, yanlış anlaşılma kaygısı olmadığı için çok samimi…

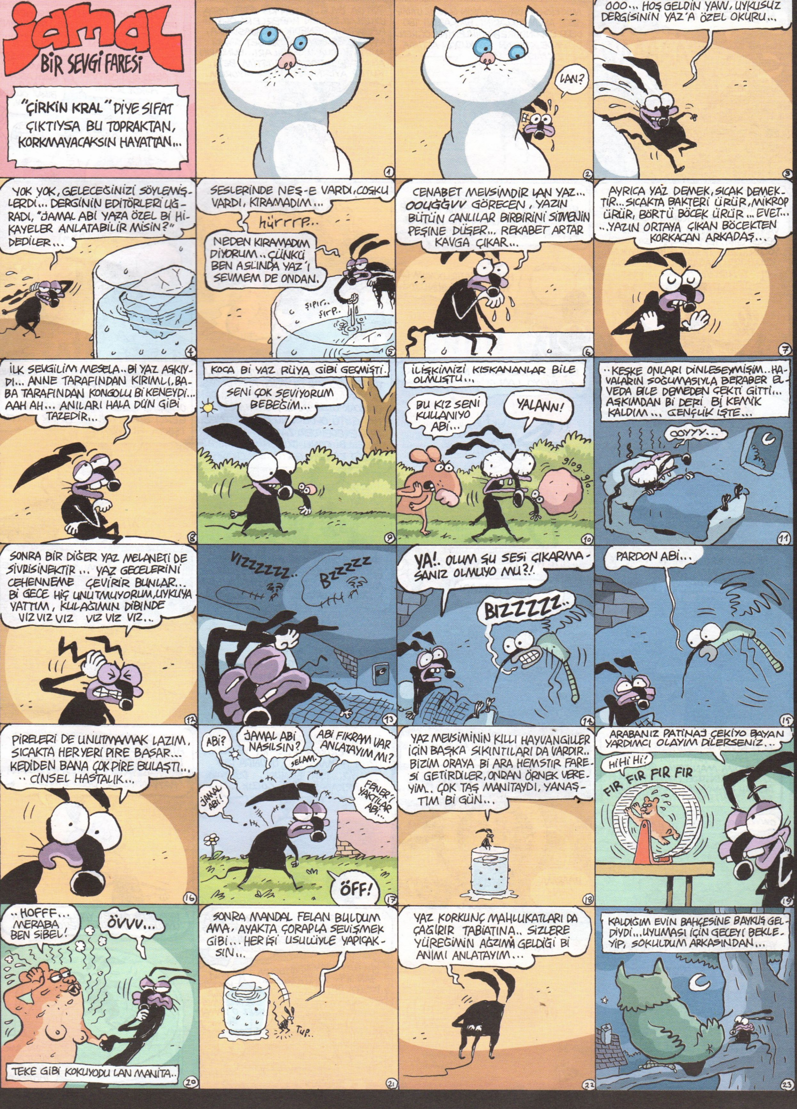
Kolundan çıktım; arkaya doğru ilerleyip, ben yandım, başkası da yansın diye kızlardan birine **"Senden hoşlanmış Özge ya, acayip bozuldum ama napalım, al senin olsun valla ses etmem"** dedim. Önce kız **"ayyyy nassıı olur"** dedi, iki dakika sonra bir baktım dibinde çocuğun. Bir yarım saat sonra da bizim bebe, hanzonun biriyle gözümüzün önünde öpüşüp çıkıp gittiler mekandan. Hayır, kavun değil ki götünü koklayasın nedir ne değildir anlamak için? Çocukcağız söylemeseydi benim hayaller torun torbaya kadar gitmişti vallahi. Öyle bir şey ki dalyan gibi, su gibi, ilik gibi bebeler eşcinsel oluyor. Sonra onlarla beraber hetero aşkına düşüyoruz ooff offf. O değil de yine osbir yine osbir kaldık böyle…

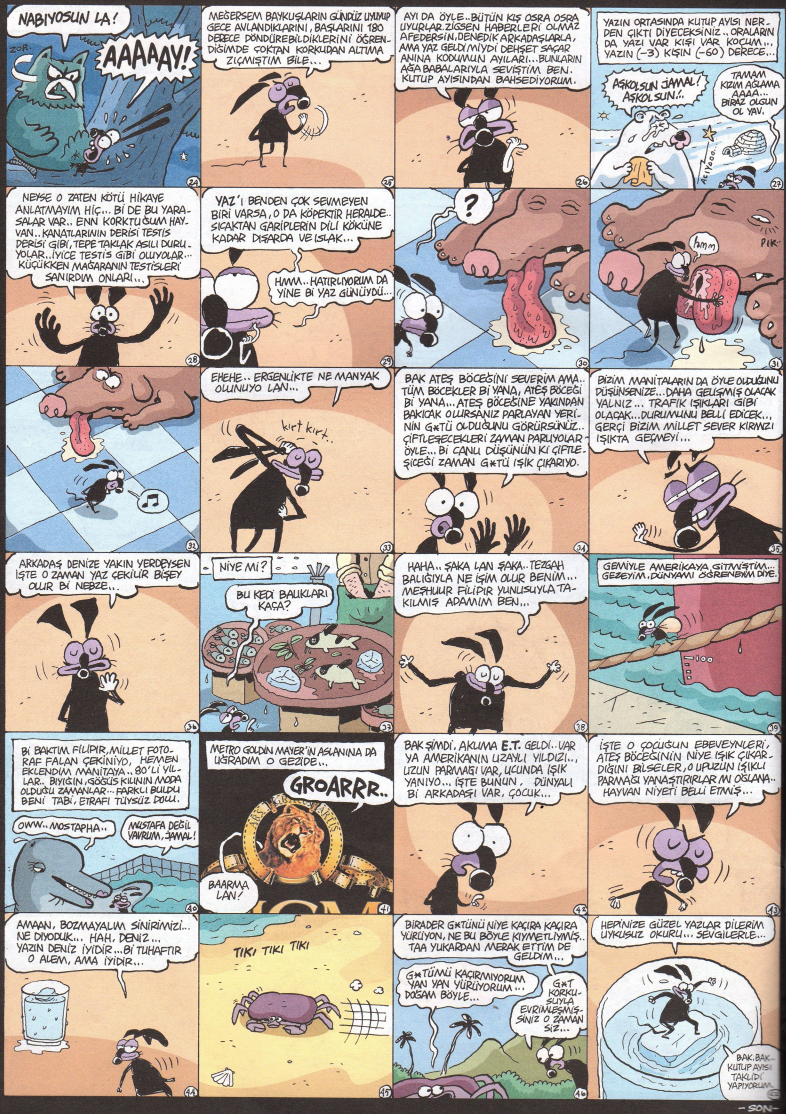
• İllüstrasyonlar: Celal Ko

CENGİZ ÜSTÜN



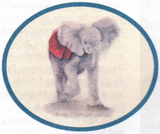
SON


jamal
BİR SEVGİ FARESİ
"ÇİRKİN KRAL" DİYE SIFAT ÇIKTIYSA BU TOPRAKTAN, KORKMAYACAKSIN HAYATTAN...
LAN?
OOO... HOŞ GELDİN YAVV, UYKUSUZ DERGİSİNİN YAZ'A ÖZEL OKURU...
YOK YOK, GELECEĞİNİZİ SÖYLEMİŞLERDİ... DERGİNİN EDİTÖRLERİ UĞRADI, "JAMAL ABİ YAZA ÖZEL Bİ HİKAYELER ANLATABİLİR MİSİN?" DEDİLER...
SESLERİNDE NEŞ-E VARDI, COŞKU VARDI, KIRAMADIM...
hürrrp..
NEDEN KIRAMADIM DİYORUM.. ÇÜNKÜ BEN ASLINDA YAZ'I SEVMEM DE ONDAN.
ŞIPIR.. ŞIRP..
CENABET MEVSİMDİR LAN YAZ... OOUĞĞVV GÖRECEN, YAZIN BÜTÜN CANLILAR BİRBİRİNİ SİTMENİN PEŞİNE DÜŞER... REKABET ARTAR KAVGA ÇIKAR...
AYRICA YAZ DEMEK, SICAK DEMEKTİR... SICAKTA BAKTERİ ÜRÜR, MİKROP ÜRÜR, BÖRTÜ BÖCEK ÜRÜR... EVET... ..YAZIN ORTAYA ÇIKAN BÖCEKTEN KORKACAN ARKADAŞ...
İLK SEVGİLİM MESELA.. Bİ YAZ AŞKIYDI... ANNE TARAFINDAN KIRIMLI, BABA TARAFINDAN KONGOLU Bİ KENEYDİ... AAH AH... ANILARI HALA DÜN GİBİ TAZEDİR...
KOCA Bİ YAZ RÜYA GİBİ GEÇMİŞTİ.
SENİ ÇOK SEVİYORUM BEBEĞİM...
İLİŞKİMİZİ KISKANANLAR BİLE OLMUŞTU...
BU KIZ SENİ KULLANIYO ABİ...
YALANN!
glog.. glo
..KEŞKE ONLARI DİNLESEYMİŞİM..HAVALARIN SOĞUMASIYLA BERABER ELVEDA BİLE DEMEDEN ÇEKTİ GİTTİ... AŞKIMDAN Bİ DERİ Bİ KEMİK KALDIM... GENÇLİK İŞTE...
OOYYY...
SONRA BİR DİĞER YAZ MELANETİ DE SİVRİSİNEKTİR... YAZ GECELERİNİ CEHENNEME ÇEVİRİR BUNLAR... Bİ GECE HİÇ UNUTMUYORUM, UYKUYA YATTIM, KULAĞIMIN DİBİNDE VIZ VIZ VIZ VIZ VIZ VIZ...
VIZZZZZZ..
BZZZZZ
YA!. OLUM ŞU SESİ ÇIKARMASANIZ OLMUYO MU?!.
BIZZZZZ..
PARDON ABİ...
PİRELERİ DE UNUTMAMAK LAZIM. SICAKTA HERYERİ PİRE BASAR... KEDİDEN BANA ÇOK PİRE BULAŞTI... ..CİNSEL HASTALIK...
ABİ?
JAMAL ABİ NASILSIN?
ABİ FIKRAM VAR ANLATAYIM MI?
SELAM.
JAMAL ABİ!
FENER'İ YAKTILAR ABİ...
ÖFF!
YAZ MEVSİMİNİN KILLI HAYVANGİLLER İÇİN BAŞKA SIKINTILARI DA VARDIR.. BİZİM ORAYA Bİ ARA HEMSTIR FARESİ GETİRDİLER, ONDAN ÖRNEK VEREYİM.. ÇOK TAŞ MANİTAYDI, YANAŞTIM Bİ GÜN...
ARABANIZ PATİNAJ ÇEKİYO BAYAN YARDIMCI OLAYIM DİLERSENİZ...
HİHİ Hİ!
FIR FIR FIR FIR
..HOFFF... MERABA BEN SİBEL!
ÖVVV...
TEKE GİBİ KOKUYODU LAN MANİTA..
SONRA MANDAL FELAN BULDUM AMA. AYAKTA ÇORAPLA SEVİŞMEK GİBİ... HER İŞİ USULÜYLE YAPICAKSIN...
TUP..
YAZ KORKUNÇ MAHLUKATLARI DA ÇAĞIRIR TABİATINA.. SİZLERE YÜREĞİMİN AĞZIMA GELDİĞİ Bİ ANIMI ANLATAYIM...
KALDIĞIM EVİN BAHÇESİNE BAYKUŞ GELDİYDİ... UYUMASI İÇİN GECEYİ BEKLEYİP, SOKULDUM ARKASINDAN...



NABIYOSUN LA!
ZOP.
AAAAAY!
24
MEĞERSEM BAYKUŞLARIN GÜNDÜZ UYUYUP GECE AVLANDIKLARINI, BAŞLARINI 180 DERECE DÖNDÜREBİLDİKLERİNİ ÖĞRENDİĞİMDE ÇOKTAN KORKUDAN ALTIMA ZIÇMIŞTIM BİLE...
25
AYI DA ÖYLE.. BÜTÜN KIŞ OSRA OSRA UYURLAR. ZIGSEN HABERLERİ OLMAZ AFEDERSİN. DENEDİK ARKADAŞLARLA, AMA YAZ GELDİ MİYDİ DEHŞET SAÇAR ANINA KODUMUN AYILARI... BUNLARIN AĞA BABALARIYLA SEVİŞTİM BEN. KUTUP AYISINDAN BAHSEDİYORUM.
26
YAZIN ORTASINDA KUTUP AYISI NERDEN ÇIKTI DİYECEKSİNİZ.. ORALARIN DA YAZI VAR KIŞI VAR KOÇUM.. YAZIN (−3) KIŞIN (−60) DERECE...
AŞKOLSUN JAMAL! AŞKOLSUN!..
TAMAM KIZIM AĞLAMA AAAA... BİRAZ OLGUN OL YAV.
27
NEYSE O ZATEN KÖTÜ HİKAYE ANLATMAYIM HİÇ... Bİ DE BU YARASALAR VAR.. ENN KORKTUĞUM HAYVAN.. KANATLARININ DERİSİ TESTİS DERİSİ GİBİ, TEPE TAKLAK ASILI DURUYOLAR.. İYİCE TESTİS GİBİ OLUYOLAR... KÜÇÜKKEN MAĞARANIN TESTİSLERİ SANIRDIM ONLARI...
28
YAZ'I BENDEN ÇOK SEVMEYEN BİRİ VARSA, O DA KÖPEKTİR HERALDE.. SICAKTAN GARİPLERİN DİLİ KÖKÜNE KADAR DIŞARDA VE ISLAK...
HMM.. HATIRLIYORUM DA YİNE Bİ YAZ GÜNÜYDÜ...
29
?
30
hmm
PIK
31
32
EHEHE.. ERGENLİKTE NE MANYAK OLUNUYO LAN...
kırt kırt..
33
BAK ATEŞ BÖCEĞİNİ SEVERİM AMA.. TÜM BÖCEKLER Bİ YANA, ATEŞ BÖCEĞİ Bİ YANA... ATEŞ BÖCEĞİNE YAKINDAN BAKICAK OLURSANIZ PARLAYAN YERİNİN G*TÜ OLDUĞUNU GÖRÜRSÜNÜZ.. ÇİFTLEŞECEKLERİ ZAMAN PARLIYOLAR ÖYLE... Bİ CANLI DÜŞÜNÜN Kİ ÇİFTLEŞİCEĞİ ZAMAN G*TÜ IŞIK ÇIKARIYO.
34
BİZİM MANİTALARIN DA ÖYLE OLDUĞUNU DÜŞÜNSENİZE... DAHA GELİŞMİŞ OLACAK YALNIZ... TRAFİK IŞIKLARI GİBİ OLACAK... DURUMUNU BELLİ EDİCEK.. GERÇİ BİZİM MİLLET SEVER KIRMIZI IŞIKTA GEÇMEYİ...
35
ARKADAŞ DENİZE YAKIN YERDEYSEN İŞTE O ZAMAN YAZ ÇEKİLİR BİŞEY OLUR Bİ NEBZE..
36
NİYE Mİ?
BU KEDİ BALIKLARI KAÇA?
37
HAHA.. ŞAKA LAN ŞAKA.. TEZGAH BALIĞIYLA NE İŞİM OLUR BENİM... MEŞHUR FİLİPİR YUNUSUYLA TAKILMIŞ ADAMIM BEN...
38
GEMİYLE AMERİKAYA GİTMİŞTİM... GEZEYİM, DÜNYAMI ÖĞRENEYİM DİYE.
39
Bİ BAKTIM FİLİPİR, MİLLET FOTORAF FALAN ÇEKİNİYO, HEMEN EKLENDİM MANİTAYA.. 80'Lİ YILLAR.. BIYIĞIN, GÖĞÜS KILININ MODA OLDUĞU ZAMANLAR... FARKLI BULDU BENİ TABİ, ETRAFI TÜYSÜZ DOLU.
OWW.. MOSTAPHA..
MUSTAFA DEĞİL YAVRUM, JAMAL!
40
METRO GOLDİN MAYER'İN ASLANINA DA UĞRADIM O GEZİDE...
GROARRR..
BAARMA LAN!
41
BAK ŞİMDİ. AKLIMA E.T. GELDİ.. VAR YA AMERİKANIN UZAYLI YILDIZI.. UZUN PARMAĞI VAR, UCUNDA IŞIK YANIYO... İŞTE BUNUN, DÜNYALI Bİ ARKADAŞI VAR, ÇOCUK...
42
İŞTE O ÇOCUĞUN EBEVEYNLERİ, ATEŞ BÖCEĞİNİN NİYE IŞIK ÇIKARDIĞINI BİLSELER, O UPUZUN IŞIKLI PARMAĞI YANAŞTIRIRLAR MI OĞLANA.. HAYVAN NİYETİ BELLİ ETMİŞ...
43
AMAAN, BOZMAYALIM SİNİRİMİZİ... NE DİYODUK... HAH, DENİZ... YAZIN DENİZ İYİDİR... Bİ TUHAFTIR O ALEM, AMA İYİDİR...
44
TIKI TIKI TIKI
45
BİRADER G*TÜNÜ NİYE KAÇIRA KAÇIRA YÜRÜYON, NE BU BÖYLE KIYMETLİYMİŞ.. TAA YUKARDAN MERAK ETTİM DE GELDİM...
G*TÜMÜ KAÇIRMIYORUM YAN YAN YÜRÜYORUM... DOĞAM BÖYLE...
G*T KORKUSUYLA EVRİMLEŞMİŞSİNİZ O ZAMAN SİZ...
46
HEPİNİZE GÜZEL YAZLAR DİLERİM UYKUSUZ OKURU... SEVGİLERLE...
BAK, BAK, KUTUP AYISI TAKLİDİ YAPIYORUM.
-SON-

KALBİN KADAR TEMİZ SAYFA



VEDATUAR ÖZDEMİROĞULLARI

HADİ LEN !



Örümcek Adam öldü

■ DIŞ HABERLER SERVİSİ

TÜM dünyada milyonlarca hayranı olan 'Örümcek Adam' (Spider Man) karakteri dün öldü. ABD'de dün yayımlanan Brian Michael Bendis imzalı 'Örümcek Adam'ın Ölümü' isimli 160'ıncı çizgi romanda, 'Örümcek Adam' karakteri Peter Parker, başdüşmanı Green Goblin'in kollarında ölüyor. Amerikan AP ajansına konuşan yazar Bendis, "Kahramanca veda edecek, ölümü boşa olmayacak. Bunu söylemesi utanç verici, ama size yalan söylemeyeceğim. Yazarken çok duygulandım, gözlerimden yaşlar aktı" dedi. Örümcek Adam hayranlarının ise endişelenmesine gerek yok. Çizgi romanın haklarına sahip Marvel Comic şirketi, ölen Örümcek Adam'ın 'Ultimate Spider Man' serisine ait olduğunu, 'Amazing Spider Man' serisinin ise devam edeceğini açıkladı.

Örümcek Adam ölmedi arkadaşım. Kahramanlar ölmez ! O tipi yaratırken bileceksin ki, sen ölürsün, o kalır.

Bi de demiş ki yazar Brian Michael Bendis "*Kahramanca veda edecek, ölümü boşa olmayacak. Bunu söylemesi utanç verici, ama size yalan söylemeyeceğim. Yazarken çok duygulandım, gözlerimden yaşlar aktı.*"

Arkadaşım, güzelim tipi niye öldürüyosun, bi de madem niçin ağlıyosun ? Ya ben n'apıcam? Spiderman 2'yi seyrederken ağlamaktan canım çıktı. Oğlumla birlikte seyrettiydik, sonra ordan şiir çıktı. "*oğlum spiderman'a inanır / ben allah'a inanırım / gündüz güneş güzel / gece dolunaydayım*" diye başlar.

Örümcek Adam ölemez !

Elimden azıcık çizmek gelseydi, ben devam ettirirdim lan, o denli. Ama azıcık bile çizemiyorum.

Oblomov ölmez, Gonçarov ölür. O güzel aklıyla, sabırla, o tipi yaratmıştır, günün birinde öleceğini bile bile. Ki, öleceğini bilen tek canlı insandır. Sincap bilmez öleceğini, sadece ölür.

Gonçarov'ın toprağı bol olsun.

Ama Oblomov yaşamaktadır !

Tüm miskinliği ve saflığıyla, erteleye erteleye, üşene üşene yaşamaktadır.

Yazarlarına, çizerlerine uzun ömür dilerim. Ama, Örümcek Adam'ı öldüremezsiniz. Nitekim, kesinlikle yaşamaktadır!

Ayrıca, o şiirin finali :

"*tanımsız kavramların kabülüyle / başlamış matematik / bu can hep aşık olsun / portakal hep otomatik*"

ZATEN BEN SENİ GÖRMEDEN SEVDİM !



Ana dilimde söylemeyen şarkıcılar içinde en çok seni sevdim ben Amy. Tüm yazlarımın en büyük hayal kırıklığı oldun amma canın sağolsun. Ben sen görmeden sevmeye devam edeceğim. Sen ki, kapında, geceyarısı, oluruna getirip bi kare "enstantaneni" almak için bekleyen paparazziyi "***Gel, dışarda durma***" diye evine davet etmiş, akabinde de bira almaya yollamış bi insansın. Milenyum azizesi seni.

Bizim burunları havada yerel ünlüleri madara edercesine. Bu delikanlı hareketle, o muhteşem sesin aynı insana ait olması rastlantı mı, değil. Bunu aşıklar bilir! Televizyonda program yaptıydım da konu sana geldiydi. Bi konuk dedi ki "***Babası bile 'Kızımın albümünü almayın, uyuşturucuya yatırıyor' diyor.***" Canlı yayın manlı yayın, dayanamadım, dedim ki "***Yetenek onun, hasılat onun, alınteriyle kazandığı parayı komple pırasaya yatırsa sana ne ?***" Hakikatten, size ne ? Konudan ayrı, bacakların da sesin kadar güzel, maşallah !...

GÖRÜN GİTSİN Bİ KARE !

Tuhaf adamsın, elektrikli adamsın, mucit adamsın Alfred!

Hayır, komple başrol oynayacak şekillerin varken, niye bi kare ayrı; devamında "*Seyirci beni görmeye dikkat ediyo, filmi kaçırıyo*" deyip, ilk 5-10 dakikada görünmen apayrı! "Şampiyon Beşiktaş" isimli bir kısa film yazdım oynadım. Şirin Sosyal çekti, o filmde giydiğim tişörtte vardın Alfred. Bak, burda da varsın. Her görsel işimde olacaksın Alfred, bunu böyle bil.

Sen ki "*Normalde insanlar yalan söyleyince yüzlerinden anlıyor muyuz ki, filmlerde anlıyoruz*" demiş adamsın, nur içinde yat!



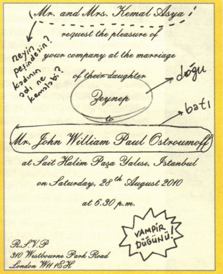
Bİ SANİYE !

Bu vahşi dünyanın hırsızları, iki kere dünya olarak savaştılar da biz de kekova gibi sınavlar için bu savaşların nedenlerini, sonuçlarını, filan feşmek çalıştık durduk. E arkadaşım, bi kere de "Dünya Sevişmesi" patlasın, tutkulu Sırp'ın biri Avusturyalı olur, Macar olur, birini öperek başlatsın seansı. Savaştan daha mantıklı di mi?!



Yeminlen dayaklık adam değil misin sen söyle!

N'OLUYO ORDA?!



(Mr. and Mrs. Kemal Asya)

request the pleasure of

your company at the marriage

of ~~their daughter~~

Zeynep

to

Mr. John William Paul Ostroumoff

at Sait Halim Paşa Yalısı, Istanbul

on Saturday, 28th August 2010

at 6.30 p.m.

R.S.V.P

310 Westbourne Park Road

London W11 1EH

İKİ RESİM ARASINDAKİ 7 FARK



Küçük Sezercik



Büyük Sezercik

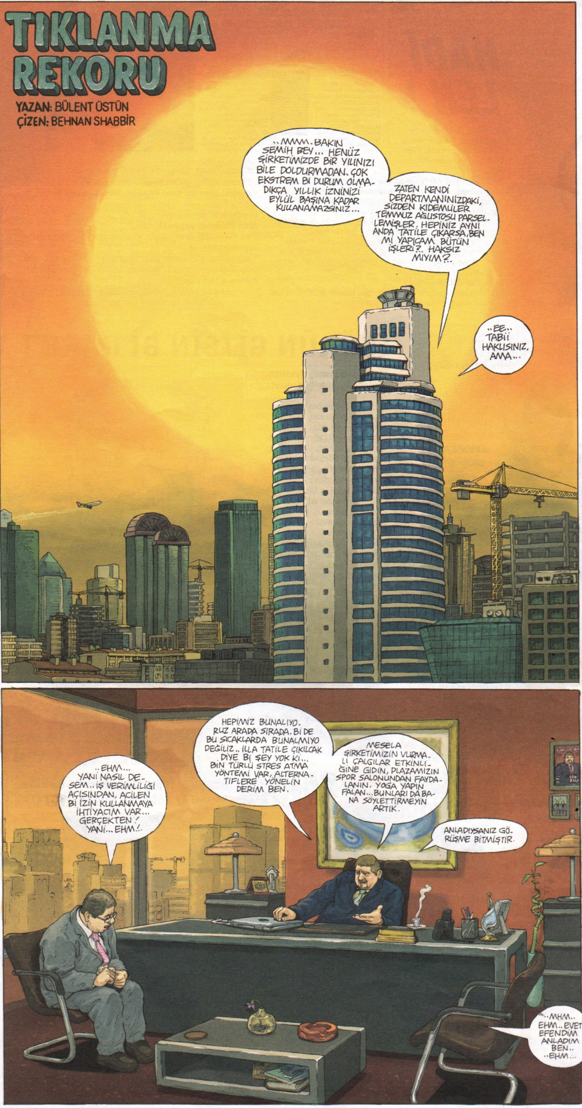
1. **Küçük Sezercik, "Size baba diyebilir miyim amca?"**
   Büyük Sezercik, "Size 'Baba' diyebilir miyim mafya?"
2. **Küçük Sezercik, merhamet...**
   Büyük sezercik, intikam..
3. **Küçük Sezercik, "Annen bir melekti yavrum!"**
   Büyük Sezercik, "Takıl bu nevaleye, ol melek!"
4. **Küçük Sezercik, mutlu son...**
   Büyük Sezercik, mutsuz devam..
5. **Küçük Sezercik, "Ölene kadar seninim!"**
   Büyük Sezercik, "Ayılana kadar seninim!"
6. **Küçük Sezercik, oyuncak tabanca...**
   Büyük Sezercik, gerçek kaleşnikof...
7. **Küçük Sezercik, bahçevan, aşçı, hizmetçi, uşak, mürebbiye...**
   Büyük Sezercik, komple torbacı!..

ŞAKASI BİLE KOMİK!

Geyşalar toplanmış seninle birlikte samuray saçılmış odaya her yere



sevdiğim sudoku yok artık bu evde sen japonum!..



ben ALPAY ERDEM

Merhaba. Yaz'la ilgili bir şey yazmam gerekirse bu bisiklet hikayesi olur. Çünkü benim için Yaz demek bisiklet demektir. (-Alpay Bey biliyoz artık. Senelerden beri. Yetti canımıza gari de.) Herkesin Yaz anlayışı farklı. Ben tatillerimi de öyle planlarım. Duvarımda kocaman bir harita, işte Haziran'da bisikletimle şuradan şuraya, Temmuz'da ise şuradan şuraya diye. Bence gayet güzel bir cümle oldu ya da kurduğum cümleyi s.keyim, ikisinden biri. İkincisine daha yakın olmak. Eylül tabii candır. En güzel geziler hep Eylül'de olur. Geçen seneki İzmir-Aydın-Muğla-Milas-Ören-Marmaris turu akıl aldı. Başka olur. Şimdi Yaz'la ilgili de bir şey yazmam gerekirse bu bisiklet hikayesi olur. Üstelik bu defa da farklı bir bisiklet hikayesi olması gerekirdi. Öyle olmalı idi. Çok düşündüm nasıl etsem diye. Sonra ünlü bir yazarın, **insanın gözünün önündekini görmesi çok zordur** lafı geldi aklıma. Gözümün önündekini görmeliydim. Gözümün önünde hareket eden leke'den kurtulduktan sonra, gözümün önündeki şeyi gördüm mü bilmiyorum ama bir karar aldım. Eğer bu yazı farklı bir bisiklet, farklı bir Yaz hikayesi olacaksa, her zamanki bisiklet hikayeleri gibi ekstrem değil, rutin olmalıydı.



Karadeniz turu, Ege turu, bunları hep yazdım. Fakat senelerden beri rutinim olan Koşuyolu-Beykoz turunu hiç yazmadım. İşte bu farklı bir bisiklet hikayesi olabilirdi. Galiba tam bir aydır çileye yattıktan sonra işe yarar gibiye benzeyen bir şey yakalamıştım. En kötü ihtimalle Polonezköy Riva turu yapar, onu yazarım diye düşünüyordum, fakat o bile başka bir bisiklet yazısı olacaktı. Yani aslında olmayacaktı. Olsun istedim ben. Başka bir şey olsun. Peki bu rutin gezinin ruhunu hiç atlamadan tam olarak nasıl yansıtabilirdim. Stand-up'a ilk başladığım zamanlar, bir kayıt cihazı almıştım. O kayıt cihazını kullanarak sahnede şaka mı yapacaktım, bir şey yapacaktım. Onu da hiç yapmadım zaten. Bir kez bile kullanmadım yani. Çekmecede öyle mal gibi durdu hep. İlk kez işe yarayabilirdi. Ben normalde bisiklet yolculuklarımda yanımda hep kağıt kalem taşırım. Notlar alırım. Ama bu gezi için not almak yetmeyebilirdi. Bir de not almak için durmak gerekiyor.

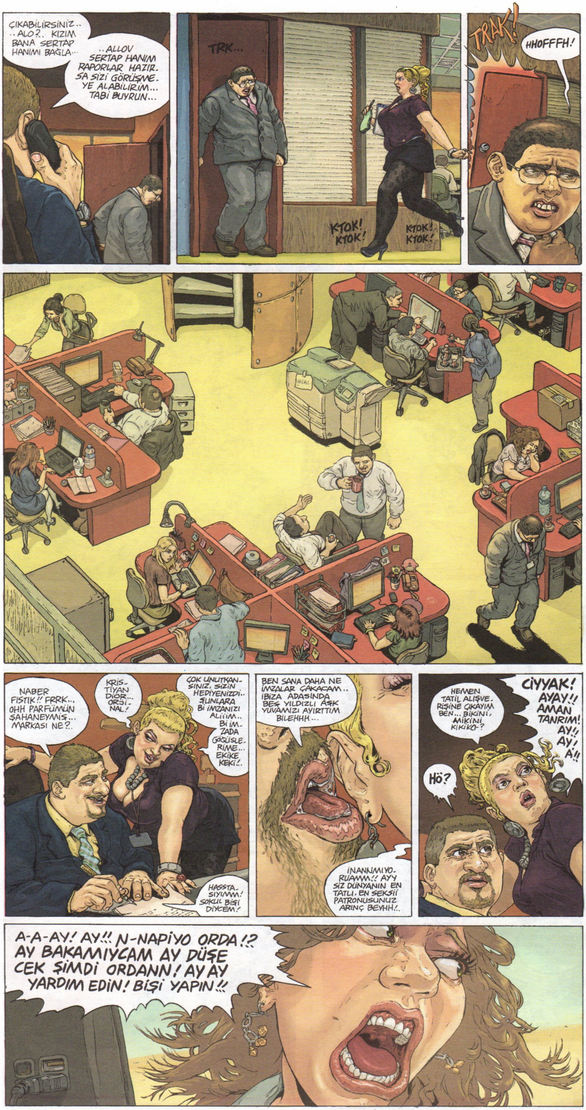


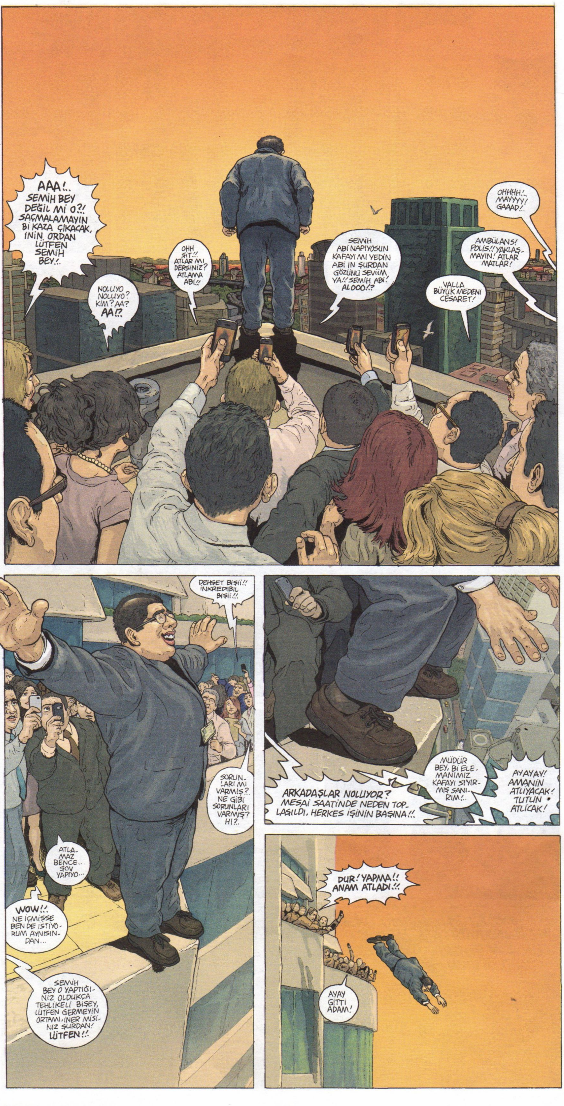
Ama kayıt cihazını bisiklet kullanırken bile formamın arka cebinden çıkarıp düğmesine basıp kayıt alabilirdim. Bu arada bisiklet formalarının arkasında, bel hizasında cepler olur. Bunun sebebi o noktanın en ölü noktalar olmasıdır. Yani o ceplere herhangi bir şey koyduğunuzda ağırlığını hissetmezsiniz. Her şeyin bir şeyi var. Bir Yaz yazısı yazmak için her şey hazır gibiydi. Fakat çok önemli bir şey eksikti; Yaz. Gelmek bilmeyen Yaz. Şimdi Yaz gelmeden de Yaz yazısı yazılmaz diye bir şey yok tabii ama yani ne bileyim, ruhsuz olur, donuk olur, eyle olur ama. Tam olarak 29 Nisan'a kadar bekledim. Arkadaş, gelmiyor Yaz. Gelir gibi yapıyor, gelmiyor. Hayır yazıyı da yetiştirmem için 1 Mayıs'a kadar da sürem var. 1 Mayıs'a kadar Yaz gelmeyeydi, havlu atacağıdım. Moralim yerlerde. Evde 3 tane bisiklet var, yatıyorlar öyle amoğa goyim. Neden 3 tane, onu da açıklamam lazım. 2'si benim 1'i arkadaşımın. Peki neden 2 tane bisikletim var, onu da açıklamam lazım. Çünkü iyi bir

bisikletçinin en az 2 tane bisikleti olması lazım, o yüzden. Bu konuyu da fazla da açmak istemiyorum ama bu kesinlikle böyledir. Peki arkadaşımın bisikletinin benim evimde ne işi var, onu da açmam lazım. Elden geçirdim arkadaşımın bisikletini. Bayağı bir bakımsızdı çünkü. İyi bisiklet ama bakımsızlıktan bitmiş bir haldeydi artık. Bir gün dayanamadım artık, dedim **Murat'çığım sen bu bisikleti bana bırak, birkaç ay sonra alırsın**. Çünkü yani bu sene sevgili arkadaşım Murat'la Sinop-İstanbul turu yapacağız, bisiklet güven vermiyor. Dökülür yani bu bisiklet. Her şeyinin elden geçmesi lazım. Bıraktı bisikleti, ve size şunu söylemek istiyorum, en ufak vidasına kadar söküp, özenle, kulak pamukları, ilaçlar, kürdanlarla temizleyip tekrar toplamam, tam üç ayımı aldı. Aslında kısa bile sürdü. Çünkü ben kendi bisikletlerimi 6 ayda falan topluyorum. Bu konuda büyük bir ruh hastasıyım. Kadronun, sele borusunun, amortisör borusunun, gidon, gidon boğazı borusunun, ve dahi jantların çember ve göbek içlerinin tozlarını elektrikli süpürgeyle falan çekiyorum. En ufak bir vidayı bile suya tutup rahatlatıyorum. Aslında benden çok iyi bir bisiklet tamircisi olabilir. Kısa zamanda nam salarım, **Alpay usta çok temiz iş yapıyor, bisikletlerimizi ona götürelim** demeye falan başlarlar. Bu sevgi başka bir sevgi. İnsanın içinde olacak dedikleri şey sevgi'den başka bir şey değildir. Zaten Murat iki gün önce bisikletin bitmiş halini görünce gözlerine inanamadı. Olamaz böyle bir mucize falan diyor. Birkaç gün sonra da gelip alacak bisikletini. Seneye de Hakan Karataş'ın bisikletini alacağım eve, bir adam edip bir hayır duası alacağım, başka da bir şey değil yani. Amme hizmeti. Ne diyordum; Yaz. Gelemeyen Yaz. Neredeyse kendisinden ümit



kesilen Yaz. Tam olarak 29 Nisan'ın öğle 3'ü gibi yaz geldi. Ben de nasıl oldu bilmiyorum ama geldi. Kapkaranlık bir hava vardı,.. yaz geldi. Güneş çıldırdı adeta. Göz kamaştıran bir ışıktan bahsediyorum. Hemen hazırlandım, hazırlanırken teyp'te MFÖ çalıyordu, dişlerimi fırçaladım, (önemli bir ayrıntı), ve yola çıktım. Sabahtan beri de aslında mizah festivali, oyun ayarlamaları falan, bunlarla uğraşıyordum. Davul gibi kafaya bisiklet gezisi gibi bir ilaç daha yoktur. Yola çıktım rızkımı aramaya. Kayıt cihazına evden çıkmadan önce kaydettiğim ilk sözler şunlar olmuş yalnız; **Bu kayıt cihazına istediğim her şeyi söyleyebilirim. İstersem yarraks derim ama yazmam. İstediğimi söylerim ama istemediğimi de yazmam. Zaten bu kayıt cihazını da daha sonra imha edeceğim.** (Aslında o anda kaseti imha edeceğim demek istemiştim, cihazı ne imha ediyorum, dünyanın parası, ayrıca kaseti de imha etmem ki, üzerine başka bir şey çekerim, lütfen ama.) Sonra bir de şey oldu. Ben böyle kayıt cihazına konuşuyorum ya, Özlem'im, **ne o öyle radyocular gibi, düzgün konuşsana** dedi, o an ben bir coştum, ve kayıt cihazını Özlem'ime doğru tutarak, **KONUŞ, hadi sen konuş o zaman** falan dedim. Bunlar hep kayıtlı. Bayağı bildiğin utanıyorum. Evden çıktım iki kilometre sonra Altunizade'de konuşmuşum ilk kez. İşte çok güzel parklar, erguvan ağaçlarına hastayım falan diye konuşuyorum, söylediğim bir şey dikkatimi çekti sonra kaydı evde dinlerken. **Parkta sevişenler var** demişim. Ki, gerçekten de vardı. Ulan arkadaş, ben de bunu anlamıyorum. Park dediğim g.t kadar yer, önünden cadde geçiyor, arkasından apartman yükseliyor. Ve bu insanlar sevişiyor.



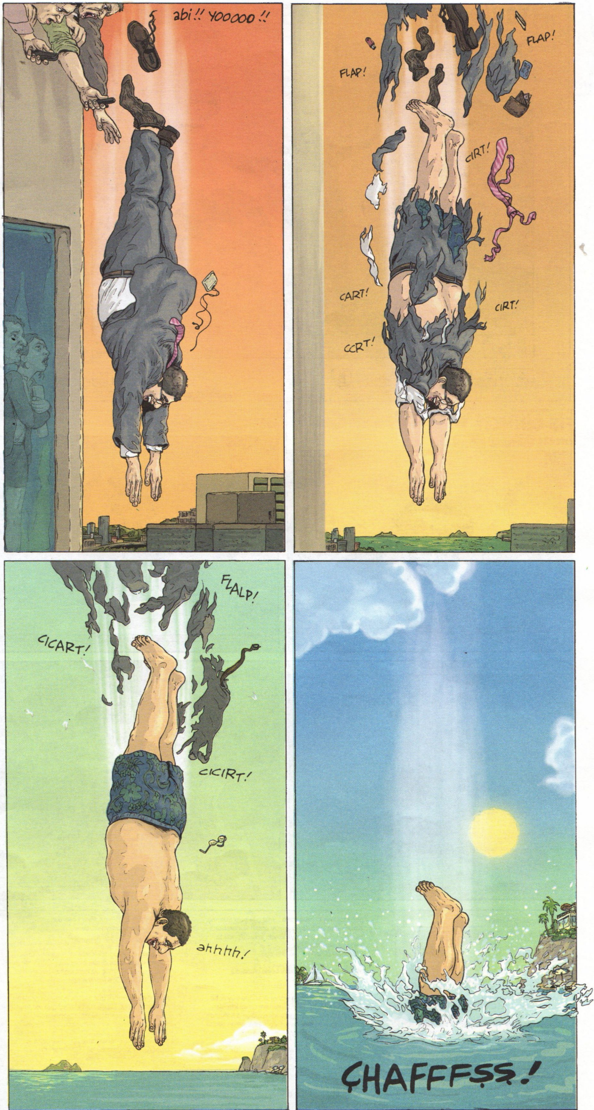


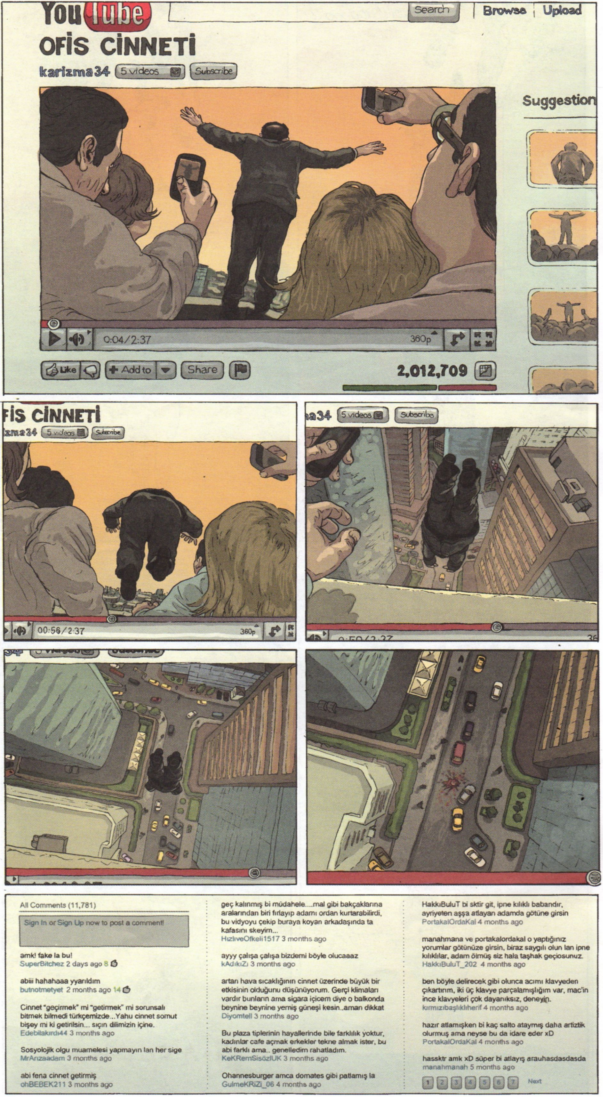
Demek ki sevişmek için biraz bile yeşillik yeterli. İnsanın aklını başından alıyor demek ki o biraz bile yeşillik. Kırsalı düşünmek bile istemiyorum. Çok sağlam vuruşuluyordur diye düşünüyorum. Yani ben bunları düşünüyorum. Sonra mesela demişim ki; **parklara süs lahanaları ekilmiş, bu güzel bir şey bence, süs lahanası bence güzel bir şey, süs lahanası'na hakettiğinden daha az önem verildiğini düşünürken bu iyi geldi, acaba kaç kişi süs lahanası'nı biliyor**. Henüz ikinci kilometrede kafam bu kadar güzel olmuş işte. Bisiklet çok kafa açan bir hadise ama yani fazlası da yani ne bileyim, pek bilemiyorum. Karahindiba'lar her yanda. İnsanlarda da tabii bir yaz rehaveti hali var. Ama bana yalan bir rehavet gibi geldi bu. **Herkezun bir derdu var, durur içerisunda**, bu tarz yani. Allah'ım çok saçmalıyorum ben. Önüme geçemiyorum. Çok üzülüyorum. Bu arada tabii trafiğe falan da girdim artık iyice, arabaların içinden herkes bana bakıyor. Kayıt cihazına konuşan bisikletçi. Sonra birkaç kilometre sonra Beylerbeyi'ne inmeden önce tepede konuşmuşum biraz. Yalnızlığa şiddetle ihtiyacımız olduğundan, İstanbul'un çok kalabalık olduğundan falan bahsetmişim. Çünkü sürekli bana bakıyormuş insanlar. İnsan şöyle bir huzur içinde kayıt cihazına konuşamıyormuş, bunlardan falan bahsetmişim. Gittikçe deliriyorum. Sonra demişim ki; İstanbul'un göbeğinde arı var .mına koyiim demişim. Çıldırıyorum. Polen, manzara, rengarenk, sanat eseri, bunlar nasıl kelimeler. Sonra bana baktıkları için insanlara küfür etmişim, sonra yüz metre sonra durup, başıma bir şey gelirse, bugün bir kaza falan olursa bu kaset beni yakar, insanlardan özür diliyorum, insanlar aslında öyle değil demişim. Kendimi biraz daha sağduyuya davet ederek de resmen zirvemi yapmışım. Lan çok komik. Bayağı güldüm kaydı dinlerken. Kuleli Askeri Lisesi'nin yanındaki parkta ise, bambaşka bir şey dikkatimi çekti. Dikkatimi çekmiş demiyorum, çünkü bunu gayet net hatırlıyorum. Allah resmen papatyaların bir kısmını, hatta neredeyse yarısını pembeleşinceye kadar kızartmış. Hiç böyle bir şey görmemiştim. Hatta bazı papatyalar kırmızı. Çok acayipti gerçekten. Sonra .rosbu çocuğunun teki köpeğini sokak köpeğine tutturmaya çalışıyordu. Kocaman da adam ha bu. Neyse ki bir yandan da köpeğini tasmasından çekiştiriyordu. Çok acayip bir kafaydı gerçekten. Bu arada ölümcül soru; **en son ne zaman papatyadan taç yaptın?** Çocukken insan bunu meraktan yapıyor. Çocukken yapmışsındır mutlaka. Yapmadıysan çocukluğun için çok üzülürüm. Peki sonra sevgilin için yaptın mı? Yapmadın mı? Neyse, ben sorumu sormuşluğumla kalayım. Daha da fazla yorum yapmak istemiyorum. Gerek yok. Bir de kafasına papatya tacı takmış kız çok mu masum görünüyor ne. Ona her türlü inanırsın. Bu arada zaten Polonezköy civarlarına yaz gelmemiştir ki. Oralara yaz bir ay sonradan geliyor. Bunu da bir antrparantez olarak hızla açıp kapayım istedim. Sonra her zaman yaptığım gibi Kanlıca'da güvercinleri besledim. Yalnız tabii güvercin beslemek için biraz geç kaldığımı da belirtmeden geçemeyeceğim. Bu güvercin beslemenin en güzel saati, öğle bir-iki civarıdır. Çünkü yem satan ağabey henüz yeni gelmiştir, ve güvercinler ziyadesiyle açtır. Ellerinize kollarınıza dizlerinize kafanıza omuzlarınıza konarlar. Bir cümbüştür ki sormayın gitsin. Gerçek bir güvercin besleme odur. Duygu



odur yani. Geç kalınca öğleden beri bayağı bir doymuş oluyorlar, kerhen yiyorlar artık. Öyle uzaktan uzaktan. Ki ben ona da razıydım fakat tekerlek süren bir çocuk yüzünden ondan da tat alamadım. Tam güvercinler toplanmışlar yemleniyorlar, iki yaşındaki bu çocuk, tekerleğiyle birlikte kuşların arasına dalıyor, hurra bütün güvercinler kaçıyor, sonra yine toplanıyorlar, sonra yine aynısı. Yemin ediyorum şiştim. Annesi de hiçbir şey demiyor. Ben de bunu anlamıyorum. Bir keresinde de otobüsle tekli koltukta Aydın'dan Denizli'ye gidiyorum, arkamdan bir yaşındaki çocuk, saçlarımla oynuyor. Annesi de **evladım yapma** diyor. Yahu bu çocuk bir yaşında, bu yapma'dan anlar mı. Bunu sen anlayacaksın da bu çocuğu çekeceksin geri, bu bu kadar basit. Sonra kafamı yarım döndürdüm, sonra önüme döndürdüm, sonra kafamı son yapılması gereken bir hamleyle tam döndürdüm, anneyle göz göze geldim, anladı, çocuğu geri çekti. Kafayı yarım döndürüp, önüne döndürüp, sonra tam döndürüp tam zamanında etkili bir bakış atmak kadar ikna edici bir hareket olamaz. Öneriyorum. Fakat çilem bitmemiş, çocuğa bir oyuncak verdi, üzerinde düğmeler var, bir düğmeye basıyor mesela, horoz sesi, başka bir düğmeye basıyor, keçi sesi, inek, fil, eşek, böyle gidiyor yani. Çıldıracağım. En sonunda muavin geldi, uyardı, kadının dediği lafa bak; "**çocuk oynamak istiyor**". Çocuk oynamak ister tabii. Bunu durdurmazsan bu oynar. Biraz izan be. Çok zor bir yolculuktu benim için. **Bir solucanın hayatını kurtarmak**. Konu bir anda değişsin. Beykoz'a giderken artık son yokuşta, yola çıkmış bir solucanı, yerden alıp, karşıya geçirip güvenle toprağa bıraktım. Yoksa bunu başarmasının imkanı yoktu. Anormal bir trafik vardı. Bazen bir solucanın hayatı her şeyden değerli olabiliyor. Bu arada herkes böcek seviyor. **Çiçek-böcek** boşuna söylenen bir şey değil. En **sevmiyorum** diyen insan bile en azından farklı bir böcek gördüğünde ona hayranlıkla bakıyor. Bisiklet yolculuklarımda en çok deneyimlediğim hadiselerden biri de budur. Paşabahçe'de ise sallanır çöp kutusundan yemek almaya çalışan karga ise günün herhalde bombasıydı. Bir tarafına konuyor, çöp kutusu o yana yatıyor, sonra karga dengede duramayıp yemeği alamadan kaçıyor. Çok komik görüntüydü. Paşabahçe'deki akvaryumlu balıkçı da bambaşkadır tabii, yeri ayrı. Beykoz'da yine kahvede oturdum, köftemi yedim. Sonra Beykoz Korusu'na çıktım, İstanbul'a ekilen lale çeşitlerinin hepsi bu koruya ekilmiş. Taksim'de gece dayanamayıp kopardığım lale'nin hesabı ne zaman sorulacak acaba diye tekrar düşünmeme sebep oldu bu laleler. Evime emniyetten adamlar ne zaman gelecekler acaba. Mobese s.ker. Ve her güzel yolculuğun muhteşem dönüşü. **Dönüşüm muhteşem olacak** tam bir bisikletçi lafıdır. Çünkü dönüşte kasların iyice ısınmış olur ve hayvan gibi yüklenirsin pedallara. Dönüşler hep muhteşem olur. Üstelik bu defa Anadolu Hisarı'ndaki köpekler saldırmadı da. Onlar saldırmayınca ben onlara saldırdım, böyle tuhaf bir durum oldu. Anadolu Hisarı ilginç bir yer. 40 yılı aşkın özverili hizmetiyle gönüllerinde taht kurmuş muhtarları Nazmiye Korkmazlar'ın Anadolu Hisarlıların şükran ve sevgileriyle Temmuz 2002'de yaptıkları büstü var. Görmek lazım. Dönüşün son kilometrelerine doğru akşam vakti muhteşem bir ispinoz ötüşüne denk geldim. Güzel bir final oldu. Benim için yazın ilk günü böyle geçti. Güzel oldu. Sevgilerimle.



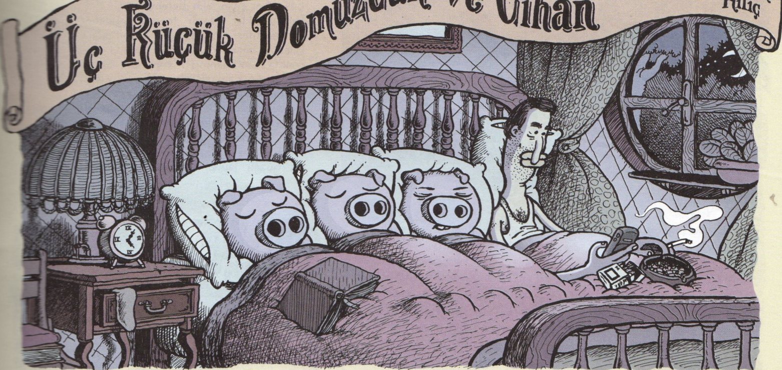



YouTube
Search
Browse
Upload
OFiS CiNNETi
karizma34
5 videos
Subscribe
Suggestion
0:04/2:37
360p
Like
Add to
Share
2,012,709
00:56/2:37
All Comments (11,781)
Sign In or Sign Up now to post a comment!
amk! fake la bu!
SuperBitchez 2 days ago 8
abiii hahahaaa yyarıldım
butnotmetyet 2 months ago 14
Cinnet "geçirmek" mi "getirmek" mi sorunsalı bitmek bilmedi türkçemizde...Yahu cinnet somut bişey mi ki getirilsin... sıçın dilimizin içine.
Edebilakırdı44 3 months ago
Sosyolojik olgu muamelesi yapmayın lan her sige
MrArızaadam 3 months ago
abi fena cinnet getirmiş
ohBEBEK211 3 months ago
geç kalınmış bi müdahele....mal gibi bakçaklarına aralarından biri fırlayıp adamı ordan kurtarabilirdi, bu vidyoyu çekip buraya koyan arkadaşında ta kafasını skeyim...
HızlıveOfkeli1517 3 months ago
ayyy çalışa çalışa bizdemi böyle olucaaaz
kAdıkıZı 3 months ago
artan hava sıcaklığının cinnet üzerinde büyük bir etkisinin olduğunu düşünüyorum. Gerçi klimaları vardır bunların ama sigara içicem diye o balkonda beynine beynine yemiş güneşi kesin..aman dikkat
Diyomtell 3 months ago
Bu plaza tiplerinin hayallerinde bile farklılık yoktur, kadınlar cafe açmak erkekler tekne almak ister, bu abi farklı ama.. genelledim rahatladım.
KeKRemSisözlUK 3 months ago
Ohannesburger amca domates gibi patlamış la
GulmeKRiZi_06 4 months ago
HakkıBuluT bi sktir git, ipne kılıklı babandır, ayriyeten aşşa atlayan adamda götüne girsin
PortakalOrdaKal 4 months ago
manahmana ve portakalordakal o yaptığınız yorumlar götünüze girsin, biraz saygılı olun lan ipne kılıklılar, adam ölmüş siz hala taşhak geçiosunuz.
HakkıBuluT_202 4 months ago
ben böyle delirecek gibi olunca acımı klavyeden çıkartırım, iki üç klavye parçalamışlığım var, mac'in ince klavyeleri çok dayanıksız, deneyin.
kırmızıbaşlıklıherif 4 months ago
hazır atlamışken bi kaç salto ataymış daha artiztik olurmuş ama neyse bu da idare eder xD
PortakalOrdaKal 4 months ago
hassktr amk xD süper bi atlayış arauhasdasdasda
manahmanah 5 months ago
1 2 3 4 5 6 7 Next


ŞİZOFREN
DeniZ
+ler
YAZ. İŞTEN KAÇIP, VAPURLA ADAYA GİDİP, GÜNBATIMINA KARŞI BİRA İÇERKEN GÜZEL BANA.
YA! MEVSİM DEĞİŞİKLİKLERİNDE BÖYLE OLUYORUM HEP. ÖHHÖ ÖHHÖ
SAOL! BURNUM DA AKIYO BİRAZ...
GİRP GİRP
YAZ, EŞ ÇOCUK YAZLIĞA GİDİP, EV BANA KALINCA. YAPACAKLARIMI DÜŞÜNÜRKEN GÜZEL BANA.
EVET LAN! NELER YAPARIM NELER?! ÖNCE YÜKSEK SESLE MÜZİK DİNLEYİM BİRAZ. "ÇOCUK UYANICAK." FALAN OLMAZ... DUR LAN KISAYIM! KOMŞULAR RAHATSIZ OLACAK...
YAZ, İŞTEN KAÇIP, ÖĞRENCİLERLE TIKLIM TIKLIM DOLU ADA VAPURUNA BİNİNCE FENA BANA.
OLEY OLEYO LEYO LEYO LEY OLEY!
OKULLARIN SON HAFTASI ADAYA KAÇIP KAFAMI DİNLEYEBİLECEĞİMİ ZANNEDEN AKLIMA EDEYİM BEN...
YAZ, EVDE BEKAR KALIP, SULU YEMEĞİ UNUTUP, SICAKTA, BÜFEDE ÇOK SOSİSLİ YERKEN FENA BANA.
HER ZAMANKİNDEN VERİYORUM ABİ! İKİ SOSİSLİ Bİ KOLA MI?...
ULAN BU DEFA SAĞLIKLI BİŞİ İSTEYECEKTİM AMA VER İKİ SOSİSLİ
YAZ, TATİLE GİTMEK İÇİN İZİN ALIRKEN GÜZEL, DOLABI AÇIP, TÜM YAZLIKLARIN KÜFLENDİĞİNİ GÖRÜNCE FENA, DÜKKANDA SICAKTA ŞORT DENEYİP TERLERKEN ÇOK FENA BANA.
NASIL? RAHAT EDEBİLDİNİZ Mİ? ÇOK RAHAT Bİ MODELDİR
HE! ÇOK ETTİM! HER YERİMDEN TER AKTI...
DENİZ ENSARİ 2011

Üç Küçük Domuzcuk ve Cihan

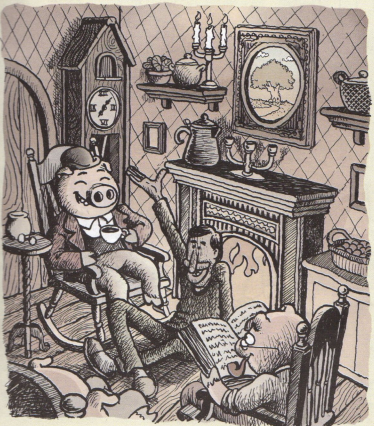
Cihan Kılıç



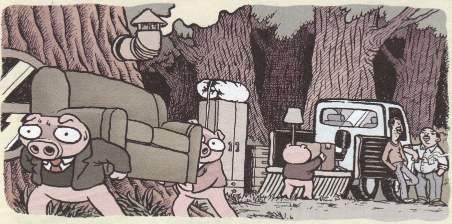
Yaşardı üç domuzcuk bir zamanlar ormanda
Çalışırlardı büyük reçel fabrikasında
Birinci domuzcuk hep toplardı çilekleri
Getirirdi taptaze kokulu meyveleri
İkincisi kaynatıp pişirirdi onları
Şeker katıp yapardı lezzetli marmelatı
Üçüncüsü kutuya koyardı reçelleri
Çocuklar yesin diye yollardı paketleri
Cihan da çalışırdı onların fabrikada
Halkla ilişkiler ve satış departmanında
Akşam ağaç evine dönerdi domuzcuklar
Cihan'a dilerlerdi hayırlı yolculuklar

O gün dediler "Cihan, sen de gel bizim eve
Kalırsın bu akşamlık, sabah gideriz işe"
Cihan dedi "Evde duş alacaktım bu akşam
Ben gideyim yavaştan kalırım başka zaman"
Birinci domuz dedi "Bizde alırsın duşu
Sıcak suyumuz da var, veririz temiz havlu"
İkincisi dedi ki "Çamaşırı düşünme
temiz külodumuz çok, giyin istediğini"
Üçüncüsü gösterdi belden aşağısını
"Don giymeyiz biz zaten, al istersen hepsini"





Akşam domuzcuklara misafir oldu Cihan
Taze tütün ve kahve içip pek çok güldüler
Bilmeceler şakalar ve güzel muhabbetler
Cihan'ın yüreğini hüzün kapladı birden
"Keşke sizin gibi ev arkadaşlarım olsa
Sakat bir muhitteyim fabrikadan uzakta"
Domuzcuklar üzüldü, dediler "Kal bizimle
Kirayı bölüp dörde geçiniriz birlikte"
Cihan bunu duyunca kocaman gülümsedi
Kayboldu gamlı hali, bir hayli keyiflendi



Bir hafta içersinde Cihan taşındı komple
çekyatını filan aldı beraberinde
Domuzcuklar taşıdı tekmil eşyalarını
sırtlandılar sırayla ağır mobilyaları
Bileğini burkmuştu Cihan önceki gece
maçta sakatlanmıştı topa çok sert girince
Övüyordu çamaşır kurutma askısını
"Lady Deluxe 2000 bu çamaşır askısı
kolay taşınabilir, rahat ve kullanışlı
20 metre çamaşır asma kapasitesi
her mekana uyumlu katlanma özelliği
kıydım paraya aldım kullanalım diye
en güzeli layık arkadaşlarım size

Çetin kış yaklaşırken geçti iki üç hafta
Cihan alıştı hızla domuzcuklu yaşama
fakat işler birazcık kötüye gidiyordu
sorumsuzluk yüzünden tam bir öküz olmuştu
sabahleyin iş vakti kalkmıyordu bir türlü
sevgilisi Buse'yle bir barışık bir küstü
önce işten kovuldu devamsızlık yüzünden
sonra terk etti onu aşkito'su aniden
paracıkları bitmiş kredisi dolmuştu
bütün dünyaya küsmüş evden çıkmaz olmuştu
Domuzcuklar uğraştı yüzünü güldürmeye
teselli edip biraz gözyaşını silmeye
dediler "Boşver verme sen bir süre kirayı
düzelince durumun kapatırsın arayı"
Ağlayan yüzü güldü geldi keyfi yerine
istedi biraz tütün neşelendi diye
"Haydi" dedi "giyelim birer fındık lahmacun"

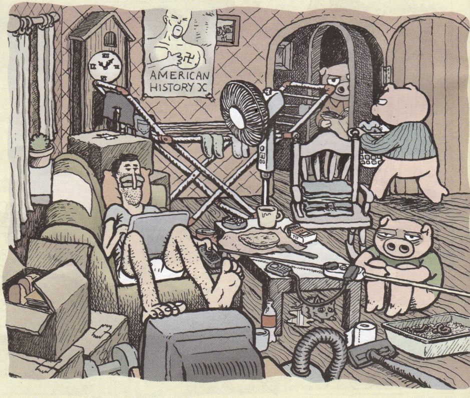




Birkaç gün sonra Cihan geldi yavru kediyle
"Sokakta buldum" dedi "yazık alalım eve"
Hayvan hasta ve güçsüz aynı zamanda ishal
sol arka ayağı da doğuştan biraz topal
Domuzcuklar dedi ki "Sileceksen b.kunu
yüklenirim diyorsan bütün sorumluluğu
al bak yaptırıp da karma aşılarını
inşallah evde yokken s.kmez mobilyaları"
Sevindi Cihan dedi "Tamam bakarım ona
keserim tırnakları takmaz mobilyalara"

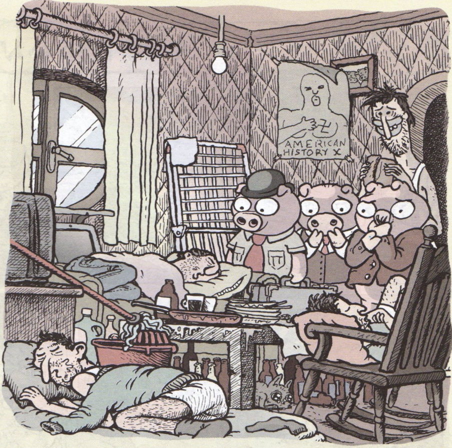
Bir ay içinde Cihan bağlattı ADSL
önce telefon hattı çekildi tabi eve
Alıştı uyumaya günde on iki saat
işsiz güçsüz geçerken nerdeyse bütün hayat
Öneriyordu her gün tek tek domuzcuklara

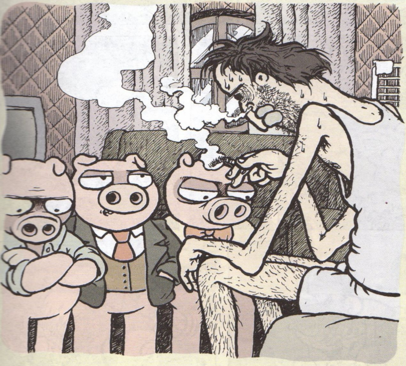
"Playstation buldum çok uygun bir fiyata
arkadaşım satıyor, bulamayız bir daha
Çipli, az kullanılmış, satmazmış sıkışmasa
Televizyon bulurum dert etmeyin siz onu
izleriz her kanalı bağlatırız kablolu"
Cihan bütün gün yatıp reçel-ekmek yiyordu
eve alınan tütün 3 gün dayanmıyordu
kilo kilo tütünü yutuyordu adeta
zavallı domuzcuklar ödüyordu nasılsa
Kedi de alışmıştı her gün reçel yemeye
kumunu yadırgıyor, sıçıyordu yerlere
Her gece soruyordu parmağını uzatıp:
"Yok mu oğlum burada karşıma çıkabilen
adam gibi oynayıp, taktikle uğraşmayıp
şu PES 2010'da elime verebilen?"
Susuyorlardı hepsi başını öne eğip
On parmak PES oynayan böylesi bir rakibi
çift tırnaklı toynakla nasıl yeneceklerdi?



Bu günlerin üstünden geçti uzun geceler
Çetin kış sona erdi açtı renkli çiçekler
Domuzcuklar gitmişti aile ziyaretine
Büyükbaba domuzcuk sevinmişti bu işe
Bir hafta orda kalıp sonra döndüler eve
Fakat eve girince aldılar pis bir koku
Küf, yanmış yağ ve kaka aromasıydı bu
Gözler yaşarıyordu birazcık soluyunca
Üç kişi uyuyordu oturma odasında

Cihan çıktı mutfaktan elinde reçel-ekmek
sarıldı dostlarına biraz sitem ederek
"Hoşgeldiniz kankalar, nasılsınız ya
İnsan haber vermez mi geliyoruz diye?
Aman ha dikkat edin basmayın şu tarafa
iki buçuk ay geçti öğretemedim hala
fayansa sıçmamayı şu beyinsiz kediye"
Domuzcuklar sustular, sövdüler içlerinden
gidip camı açtılar girsin diye oksijen
Cihan gidip kaldırdı, uyandırdı herkesi
yatak odasından da çıktı birkaç serseri





Akşam oldu temizlik yarılanmıştı anca
Cihan da uyanmıştı saat dokuz buçukta
Kucağında laptopu yatakta yatıyordu
gündüzden save ettiği oyunu oynuyordu
Domuzcuklardan biri gelip durdu kapıda
bekledi bakmasını ara verip oyuna
On dakika sonunda canı sıkıldı, dedi
"Cihan işin bitince gelir misin bi?
Bekliyoruz içerde, bir mevzu var önemli"
Bir saat sonra cihan geçti karşılarına
Önce gevelediler lafı ağızlarında
sonunda çıkıverdi dil altındaki bakla
Sordular ilk olarak, kendileri dışında
var mı hiç arkadaşı yahut kalacak yeri
çünkü boşaltacaklardı bir ihtimal bu evi
Cihan baktı önüne, düşündü uzun uzun
Anladı maksadını manidar soruların
dedi: "Düşünüyordum ben de zaten çıkmayı
işe girebilirim atlatırsam bu ayı
cep telefoncu ve kontörcü gibi bir yer
Gürhan İletişim ve Teknoloji Marketi
kuzenimde kalırım, burdan daha merkezi"

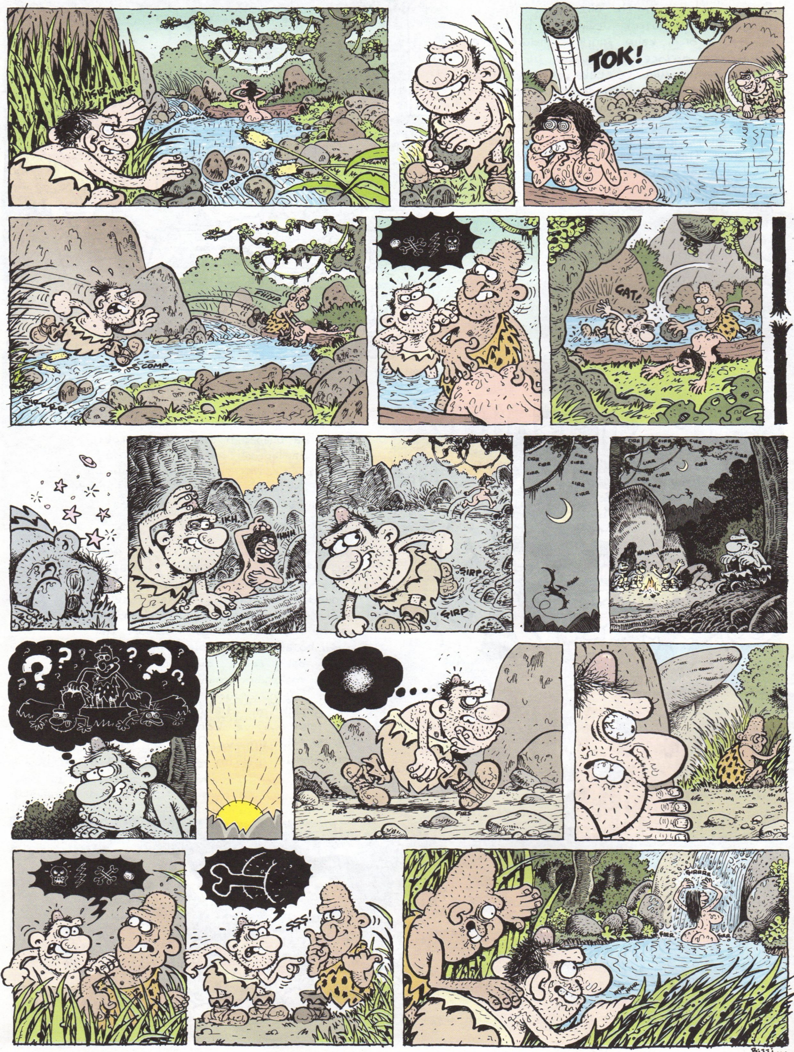
Bir hafta içersinde Cihan taşındı komple
çekyatını filan aldı beraberinde
Domuzcuklar taşıdı tekmil eşyalarını
sırtlandılar sırayla ağır mobilyaları
Cihan kendi taşıdı çamaşır askısını
kapıya filan çarpıp çizebilirler diye
titanyum alaşımlı metalik boyasını

Vedalaştılar son kez atladı kamyonete
sürdüler TEM'e doğru kuzeni Onur ile
Cihan dedi: "Kuzen bak, bir abi nasihatı:
Üç tane hayvan ile sen sen ol çıkma eve"



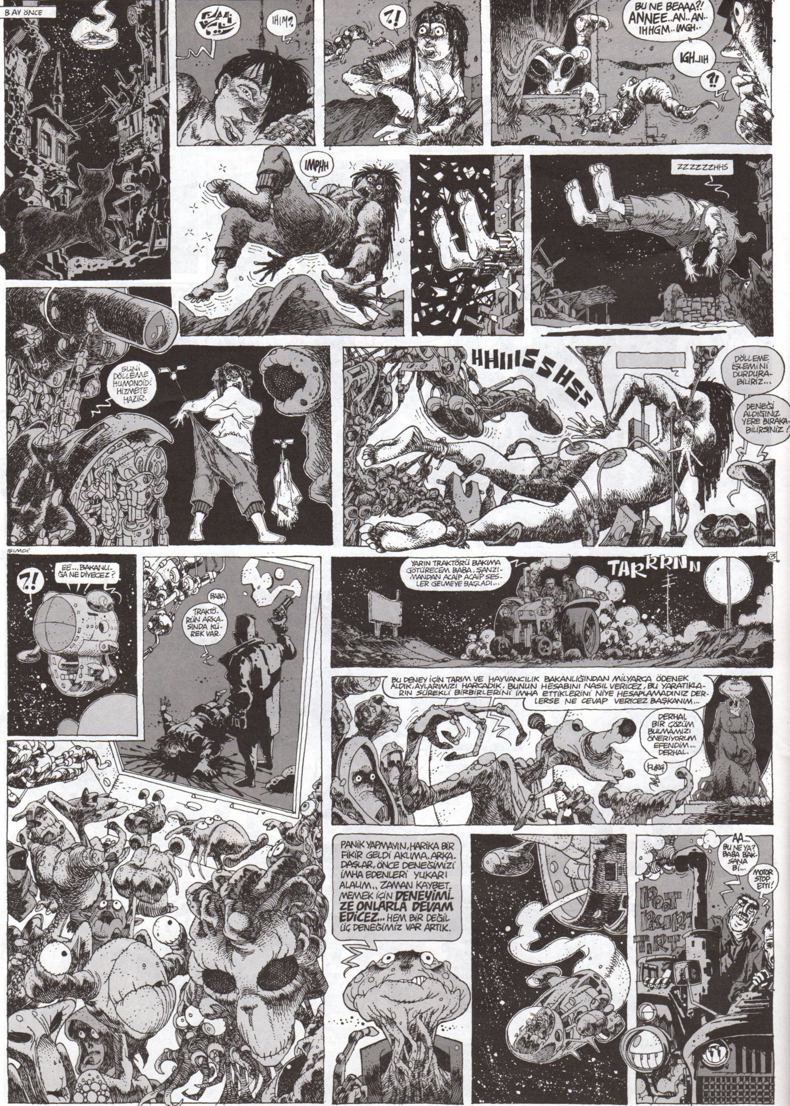
İLK İHSAN

EMRAH ABLAK
HAKAN KARATAŞ





FATMAGÜL'ÜN SUÇU NE?
9AK İPEK İN
BANA KAVE YAPIN..
PEKİ DEDE, ŞİMDİ YAPARIM BEN...
FATMA GÜL YAPSIN. O GÜZEL YAPIYOR...
PEKİ DEDE, FATMAGÜL.
FATMAGÜL, DEDEN KAHVE İSTİYOR, FATMAGÜL NERDESİN? KIZACAK ŞİMDİ BAK...
..BANYODAYIM, AZ BEKLE YENGE.
GECE VAKTİ NE BANYOSUYMUŞ KIZ BU?!
?!
YENGE... DUR!
ABBOW! HAMİLE MİSİN KIZ SEN?! OROSPU!
BU KIZ HAMİLE!
VAY BAŞIMIZA GELEN!
YAA.. YENGE YAA, HA Bİ SUS. BAĞIRMA!
KONUŞ KIZ, KİMDEN PEYDAHLADIN BU PİÇİ?..
DERİNİ YÜZÜCEM SENİN!!
VURMAYIN! SÖYLÜYCEM... AHH AVHH!..
DEMEK CİNLER TECAVÜZ ETTİ SANA HA? KALTAK.
KİMDENMİŞ KARNINDAKİ PİÇ?..
SÖYLEMİYOR DEDE, YALAN SÖYLÜYOR, CİNLER SALDIRDI BANA DİYO. MECLİSİ TOPLAYAK MI?
DÖVMEKTEN BİZ YORULDUK SÖYLETEMEDİK... CİNLER TECAVÜZ ETTİ BANA DİYO BU OROSPU!
EKMEK MUSAF ÇARPSIN...
YALAN SÖYLÜYOR, BİR DE YALAN YERE YEMİN EDİYOR...
GEBERESİCE!
GÖTÜRÜN, ÖLDÜRÜN, GÖMÜN...
ABİSİ SENSİN, BU İŞ SANA DÜŞER HAMİT, BEN DE GELİCEM MERAKLANMA. KALDIR ŞUNU...
YORMA KENDİNİ DEDE, BABAM GELSE TRAKTÖRÜ SÜRSE YETER...
GELEYİM GELEYİM, SAHURA KADAR VAKİT GEÇER HEM...
KALK KIZ!
ABİ!
ÜÇ-BEŞ YIL YATAR ÇIKARIM!
KEŞKE YAŞIN KÜÇÜK OLSAYDI HAMİT, CEZA ALMAZDIN...
VALLA BİLLA CİNLERDİ, ABİ ELİNİ AYANI ÖPİYİM...
BAK HALA YALAN SÖYLÜYOR, BABA VER ŞU SİLAHI SIKAYIM KAFASINA BİTSİN GİTSİN BU İŞ, VER.
TEK ATIŞTA BİTİR...
DAHA NE KONUŞUYORSUNUZ, SAHUR GELDİ.
KELİMEYİ ŞAADET GETİR...
ABİ YAPMA BOKUNU...
...EŞŞEDÜ ENNA
PÜ
GÜM
OROSPU!
HAY...NA KOYUM, KULAĞIM, KULAĞIM PATLADI...
AOVV!! DENEĞİMİZİ İMHA ETTİ!!



8 AY ÖNCE
IHIM?
?!
BU NE BEAAA?! ANNEE..AN..AN.. IHHGM..IMGH..
IGH..IIH
?!
IMPHH
ZZZZZZHHS
SUNİ DÖLLEME HUMONOİD! HİZMETE HAZIR.
HHIIISSHSS
DÖLLEME İŞLEMİNİ DURDURABİLİRİZ...
DENEĞİ ALDIĞINIZ YERE BIRAKABİLİRSİNİZ!
ŞİMDİ
?!
EE... BAKANLIĞA NE DİYECEZ?
BABA
TRAKTÖRÜN ARKASINDA KÜREK VAR.
YARIN TRAKTÖRÜ BAKIMA GÖTÜRECEM BABA, ŞANZIMANDAN ACAİP ACAİP SESLER GELMEYE BAŞLADI...
TARRRNN
BU DENEY İÇİN TARIM VE HAYVANCILIK BAKANLIĞINDAN MİLYARCA ÖDENEK ALDIK, AYLARIMIZI HARCADIK. BUNUN HESABINI NASIL VERİCEZ, BU YARATIKLARIN SÜREKLİ BİRBİRLERİNİ İMHA ETTİKLERİNİ NİYE HESAPLAMADINIZ DERLERSE NE CEVAP VERİCEZ BAŞKANIM...
DERHAL BİR ÇÖZÜM BULMAMIZI ÖNERİYORUM EFENDİM... DERHAL.
FURG
PANİK YAPMAYIN, HARİKA BİR FİKİR GELDİ AKLIMA. ARKADAŞLAR, ÖNCE DENEĞİMİZİ İMHA EDENLERİ YUKARI ALALIM.. ZAMAN KAYBETMEMEK İÇİN **DENEYİMİZE ONLARLA DEVAM EDİCEZ...** HEM BİR DEĞİL ÜÇ DENEĞİMİZ VAR ARTIK.
AA... BU NE YA? BABA BAKSANA Bİ...
MOTOR STOP ETTİ!



BU OLDU

HEM ÇALIŞIP HEM TATİL YAPTIM

Yıl 1993. Okullar tatile henüz girmiş, ben evde, yaz sıcağından korunmak için perdeler çekili vaziyette vakit geçiriyorum. Çekilir iş değil. Bir akşam babamın bir arkadaşı geldi ve her yıl yurdumuzun muhtelif yörelerinde binlerce genç kardeşimin insafsızca kandırılmasına neden olan o şaşalı teklifi sunuverdi: **"E Barış, sen gel yazın benim dükkânda dur. Hem çalışırsın, hem de tatil yaparsın. Üstelik İngilizceni, Almancanı da ilerletirsin..."**

Ecnebinin **"gerçek olamayacak kadar güzel"** diye bir tabiri var ya. İşte bu da o hesap. Hem çalışıp para kazanacağım, hem tatil yapacağım, hem İngilizcem ve Almancam gelişecek... E daha ne ister bir insan? Tam bir keriz gibi bu teklifin üzerine atlayarak ertesi hafta Kemer'e gittim.

Çalışacağım dükkân müzik kasetinden plaj terliğine, mayodan güneş yağına ve oyuncağa kadar aklınıza ne gelirse satmaya ant içmiş gibi gözüken bir yerdi. Sonra yatacağım yeri de gösterdiler. Haftada bir gün (hafta içi olmak kaydıyla) iznim olacaktı ve onun dışında dükkân açık kaldığı süre içinde tezgâhtarlık yapacaktım.

Gördüğünüz gibi bana sunulan vaatlerin ilk yarısı (hem çalışırsın) gayetle gerçekti ama her sabah saat 08:00'de dükkanda çalışmaya başlayıp gece yarısı 01:00'de dükkan kapandıktan sonra diğer personelle birlikte kalacağım pansiyona gittiğim düşünülürse vaadin diğer yarısını (hem de tatil yaparsın) bir hayli merak etmeye başladım doğrusu. Neyse ki haftada bir gün iznim vardı ve ben de o izin gününde sabahtan akşama kadar leş gibi uyuyup çamaşır falan yıkamak zorunda kalacağımı bilmiyordum.

Bana sunulan vaadin bonusu (hem de İngilizceni ve Almancanı geliştirirsin) zaten yalan olmuş, o yıl sanırım terör yüzünden dükkâna yabancı turist olarak ayak basan tek millet İsrailli kardeşlerim olmuştu. Şimdiki aklımla bakıyorum da, hiç beklemeden bir sonraki otobüse binip İstanbul'a dönmeliymişim.

Tabii o zamanlar şimdiki aklım bile olmadığından (ki bu lige eksi puanla başlamak gibi bir şeydir) Hem tatil yapıp hem de çalışmamın imkânsız olduğunu fark etmemiş ve üstüne üstlük bu imkânsızı gerçekleştirmiştim. Nasıl yaptığımı hala bilmiyorum ama sabahtan akşama kadar çalışıyor, dükkan kapandıktan sonra gecenin bir yarısı orada edindiğim bir arkadaşımla deniz kenarına içmeye gidiyordum.

Arkadaşımın adı Punk Ali'ydi. İkimiz beraber Kemer'deki o yılın punk popülasyonunun tamamını oluşturuyorduk. Muhabbeti güzel bir abiydi ama günün birinde ortadan kayboldu. Sağa sola sordum, **"görmedik"** dediler. Sonra arada bir dükkânı kontrole gelen ve beni Punk Ali'yle görmüş olan patron elindeki Hürriyet Akdeniz ilavesini göstererek bana sordu: **"Bu senin arkadaşın değil miydi?"** Habere göre Punk Ali, ablasına sarkıntılık eden Marko Polo tatil köyünün ekmekçisini ekmek bıçağıyla öldürüp sabaha karşı trafik polisine teslim olmuştu. Keşke o yaz başımdan geçecek olan tek polisiye olay bu olsaydı.

Arada bir kaset reyonunda benimle lak lak eden üç tane Antalyalı kız vardı. Bunların ikisi arkadaş, küçük olanları ise ikisinden birinin kardeşiydi. Günün birinde büyük olan iki tanesi gelerek **"Biz evden kaçmaya karar verdik"** dediler. Yaşlarının 19 olduğunu, artık aileleriyle yaşamak istemediklerini falan söylediler ve vedalaşarak ayrıldılar. Ertesi gün ise maalesef benim izin günümdü.

Sonradan öğrendiğime göre ben izin günümde pansiyonda uyurken dükkâna polis gelmiş. Zira evden kaçan kızlardan birinin küçük kardeşi **"Kemer'de Barış diye İstanbul'dan gelen bir çocukla konuşuyorlardı"** diye ifade vermiş polise. Polis sadece beni sormuş, dükkânın müdürü **"Barış yok"** diyince de üstelemeden dönmüş.

Sonra olanlar bir hayli vahim. Polis benim bu kızları kaçırdığıma kanaat getirip durumu İstanbul polisine bildirmiş ve İstanbul polisi de şehrin muhtelif mekânlarında (Bakırköy, Kadıköy Akmar, Sultanahmet, Beyazıt, Taksim) adı Barış olan ne kadar rockçı, metalci, punk varsa toplamaya başlamış.

Bütün bunları aylar sonra **"Ulan herif bana Antalya'dan kız kaçırdın mı diyor, ben hayatımda Antalya'ya gitmemişim"** diye sinirli sinirli anlatan, eski Radikal'de spor yazarı, iki tane nefis futbol kitabı yazmış olan Barış Tut'tan öğrendim. Polis Barış Tut'u uzun saçlı ve Black Sabbath dinleyen bir insan olduğu için sorguya almış ve bırakmıştı. Tabii ne o zaman ne de daha sonra Barış Tut'a benim yüzümden alındığını söyleyemedim zira kendisinin soyadı ne kadar kısaysa kendisi o kadar iri bir kişidir, sinirlidir. Aradan 18 yıl sonra sinirinin geçtiğini umuyorum tabii.

Polis, beni İstanbul'da ararken (küçük ihbarcı soyadımı bilmediği için polis de bilmiyor) ben iş yerinden cebimde sadece yol parasıyla ayrıldım, birkaç gün kendi başıma sağda solda takıldıktan sonra atlayıp İstanbul'a döndüm.

Anladığım kadarıyla hayatı Hürriyet gazetesinin Akdeniz bölge ekini okumakla geçen patronum, Hürriyet Akdeniz'de iki kızın fotoğrafıyla verilen **"... genç kızların adı Barış olan bir şahıs tarafından İstanbul'a kaçırıldığı sanılıyor"** haberini okur okumaz kızları daha önce benim yanımda gördüğünü hatırlayıp polisi arayarak aradıkları Barış'ın ben olduğumu söylemiş ve adresimi vermiş.

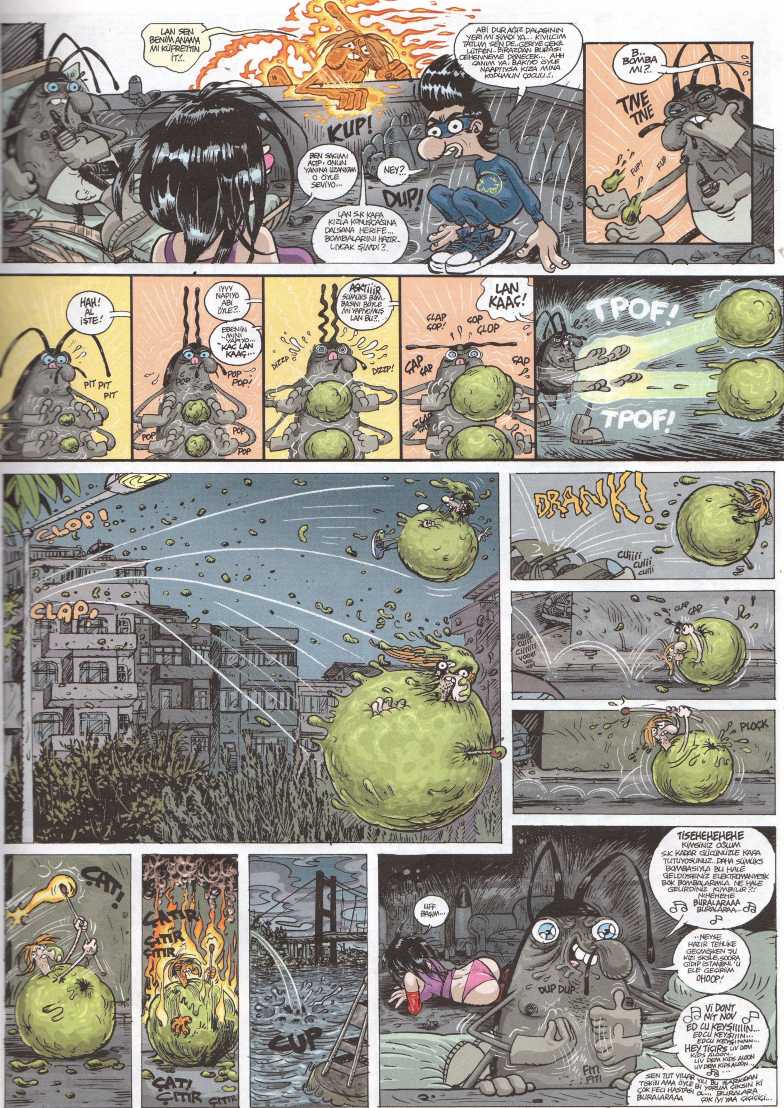
Dolayısıyla ben İstanbul'a vardıktan iki gün sonra, bir akşam evde otururken kapıma polis geldi. Evi kolaçan edip evde yalnız olduğumu anlayan polisler beni ertesi gün ifade vermek üzere o zamanlar Gayrettepe'de olan Emniyet Müdürlüğüne davet ettiler. Ben bütün bu olanları annemden gizleyerek oraya nasıl gideceğimi düşünürken beni polise ihbar eden sabık patronum bir de annemi arayarak ispiyonladı ve ertesi gün (neyse ki) emniyet müdürlüğüne ifade vermeye yolda bana demediğini bırakmayan annemle gitmek zorunda kaldım.

Neticede Emniyet Müdürlüğünde ifademi verdim, başıma da bir şey gelmedi. Tabii bunda kızların 19 benimde sadece 15 yaşında olmamın da bir rolü vardır muhakkak zira beni sorguya çeken polisler yaşımı öğrenince bir hayli gülerek dalga geçmişlerdi. Ez cümle, kıssadan hisse arkadaşlar; aile dostumuzdur, yakınımızdır, hısım akrabamızdır demeyin, size **"hem çalışır hem tatil yaparsın"** diye teklif sunanlara kanmayın. Bakın 1993'ten beri her yazlık beldeye gidişimde hala içimde bir tedirginlik var, hala bana tatil beldelerinde yol soranları bile duymazlıktan geliyorum.

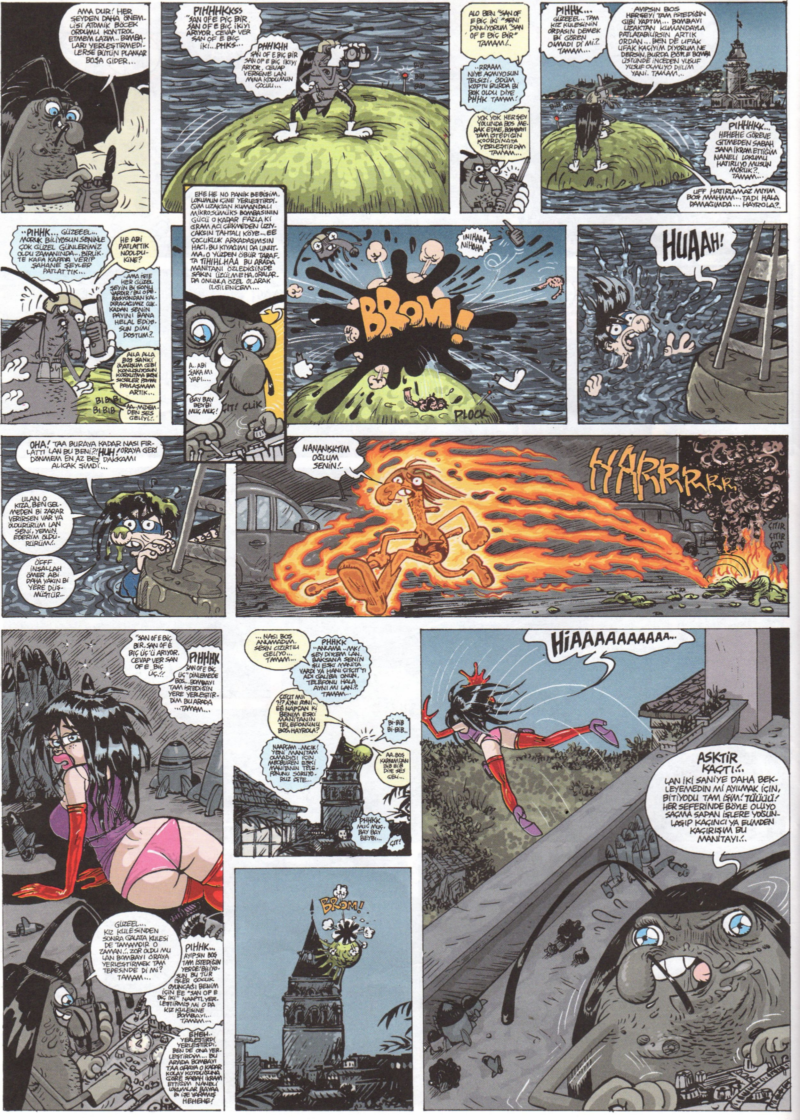
BARIŞ UYGUR

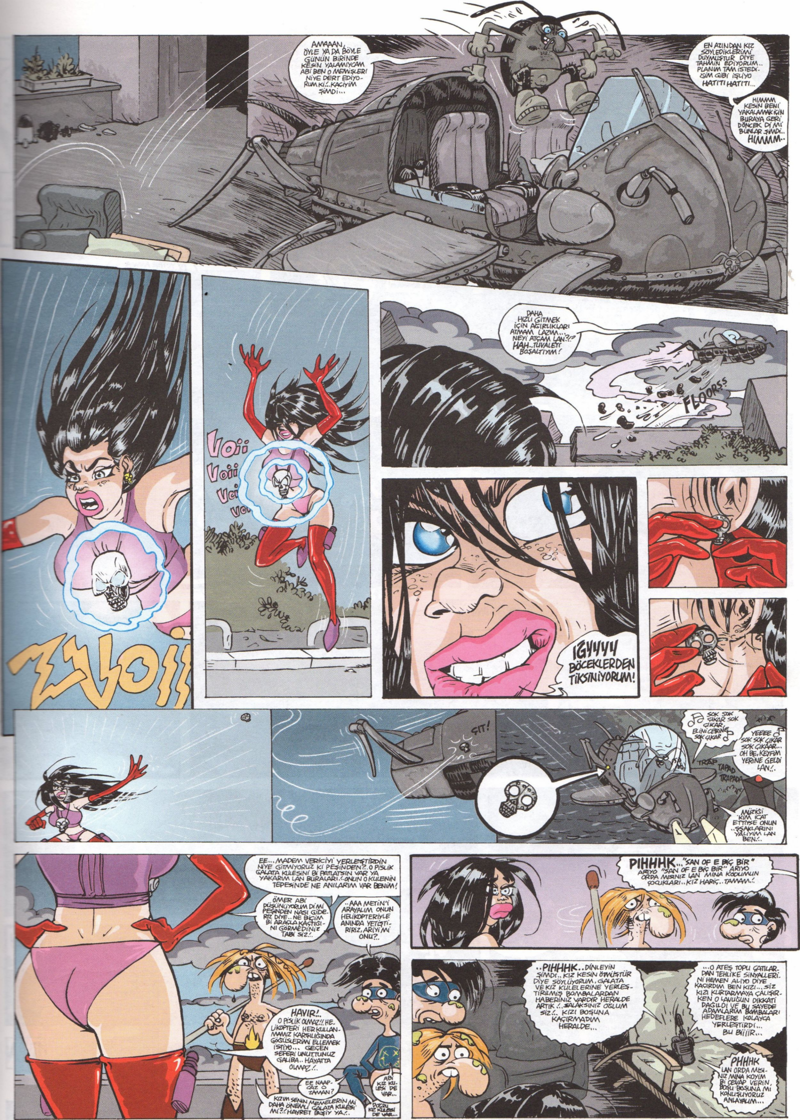


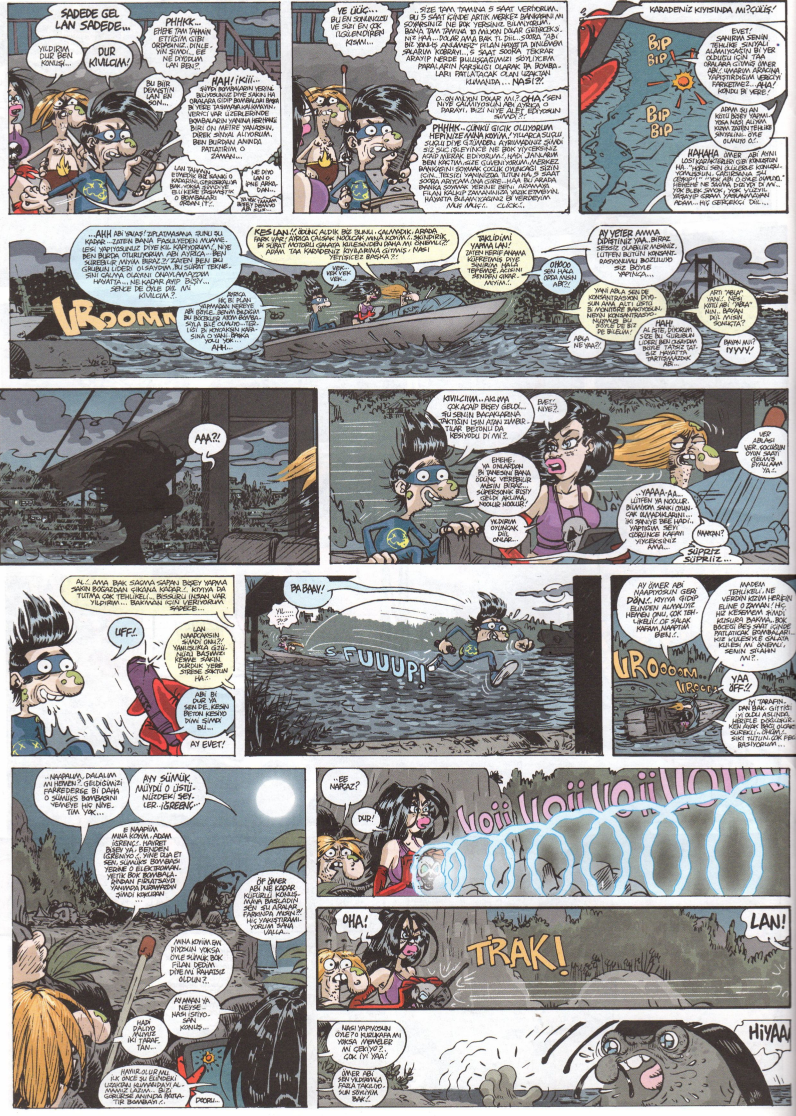
BÖCEK
PLAN!
yaz çiz oky
ÖMER ABİİ ÖMER ABİİ..
DRANK
ŞAT!
OF ABİ NİHAYET BULDUM SENİ NERDESİN YA... ÇOK FECİ BİŞİY OLDU YARDIMINA İHTİYACIM VAR...
HA?!
NASI?!? EE BEN SAATLERDİR BURDA DURUYORUM, NİYE HİÇ TEHLİKE SİNYALİ ALMADIM?..
YOK ABİ YOK NORMAL İNSANLARLA İLGİLİ BİŞEY DİİL BOK BÖCEĞİ BİZİM KIVILCIMI KAÇIRDI!..
LAN YİNE Mİ AYNI HİKAYE... SANA KAÇ KERE DEDİM OĞLUM BENİ BÖYLE S.K SOK İŞLER YÜZÜNDEN RAHATSIZ ETME DİYE...
ÇATIRT!
ABİ YAPMA GÖZÜNÜ SEVİYİM NASI S.K SOK!.. HERİF YİNE HİPNOTİZE EDİP KIZI EVİNE ATTI.. DURDURMAYA ÇALIŞTIM AMA BİLİYOSUN O SÜMÜKS BOMBALARIYLA BAŞA ÇIKAMIYORUM BEN. LÜTFEN ABİ NOOLUR ZAMANINDA YETİŞEMEZSEK ÇOK KÖTÜ ŞEYLER OLACAK...
LAN SKTİR! NE "ÇOK KÖTÜ ŞEYLER OLACAK?!" KIZ KENDİ GİTMEK İSTEMESE GİTMEZDİ YANİ HERİFİN EVİNE! AYRICANA SEN DE SOK ŞUNU KAFANA ARTIK..O KIZ SENİ SADECE ARKADAŞ OLARAK SEVİYO!..
YA ABİ HAYIR NE ALAKASI VAR YA ŞİMDİ!..KIZI HİPNOTİZE ETTİ DİYORUM SANA NE KENDİ İSTEĞİYLE GİTMESİ NİYE ANLAMAK İSTEMİYOSUN...
ABİİ...
LÜTFEEN
YILDIRIM YETER!.. DAHA ÖNEMLİ İŞLERİM VAR BENİM! HADİİ!
ABİ SAÇMALAMA. BUNDAN DAHA ÖNEMLİ Bİ İŞİMİZ NASI OLABİLİR ELOKTROMANYETİK BOK BÖCEĞİ EN YAKIN ARKADAŞIMIZI KAÇIRDI DİYORUM SANA... NE YANİ, KIZI ŞİMDİ O DALLAMANIN ELİNE Mİ BIRAKICAZ ?!
OĞLUM BAK GEÇEN GÜN DE GELİP KURBAĞA ADAM KAÇIRDI DEMİŞTİN, KOŞUP GİTTİK KIZI KURTARMAYA, NE BİÇİM FIRÇA YEDİK SOORA... BEN ŞİMDİ NERDEN BİLEYİM ABİ KIZIN KENDİ İSTEĞİYLE GİTMEDİĞİNİ!..
ABİ ALLAH BELAMI VERSİN DOĞRU SÖYLÜYORUM BU SEFER EKMEK KURAN ÇARPSIN YAA...
KES LAN!!
YA ÖFF!! SEN TUT HOŞLANDIĞIN KIZI DÜNYANIN EN İĞRENÇ HERİFİ KAÇIR, BU DA YETME ÜSTÜNE KAÇIRIRKEN HEPİMİZİN ANASINA AVRADINA ÇOK FECİ KÜFRET!..HA ABİ DUR ONU DA SÖYLİYİM, EN ÇOK DA SENİN ANANA KÜFRETTİ...
EVET A...
NEEE!! ...ANAMA MI!?
TRAK TRAK
VOOF!
TAM NE DEDİ LAN SÖYLE ÇABUK!.. BAK ELAMANIN ORAYA VARDIĞIMIZDA SORUCAM EĞER DEDİĞİN GİBİ Bİ ANAMA KÜFRETMEDİYSE VAR YA YAKARIM GÖTÜNÜ SÖYLİYİM...
ABİ NASI ETMEDİ YAA... EN ÇOK DA O ATEŞ TOPUNUN NASINIKSİİM DEDİ SÜREKLİ. KULAAMLA DUYDUM!..
NEEE!.. NEEEEE!!
YA "NEE" TABİ GELMİYODUN Bİ DE AZ KALDI MINA KOYİM!
YOK ONU ÇIKARMA ÜSTÜNDEKİ KALSIN. SADECE KILODU ÇIKAR, BEN ÖYLE SEVİYORUM!
ÜSTÜMDEKİNİ ÇIKARMIYORUM, SADECE KILOT!.. SEN ÖYLE SEVİYOSUN.
HIZLI DİİL HIZLI DİİL...YAVAŞ...
YAVAŞ ÇIKARIYORUM HIZLI DİİL...
E JANIM ORASI TAMAM. YAVAŞ ÇIKARIYOSUN DA O SAÇLAR NE ÖYLE ABİ HADİ SAL BAKİİM ŞUNLARI GÖZÜMÜZ GÖNLÜMÜZ AÇILSIN BEBİŞİM...
GE.. BAKİİM BURİİ GE...
B..BENİM SAÇLARIMI AÇIP YANINA GELMEM LAZIM... SEN BÖYLE TOPLU SEVMİYOSUN.
EHEHE, ULAN RESMEN HAYATIMIN OLAYINI YAŞIYCAM SANIRIM BU GECE UFF TAŞŞ..TAŞ!
..RRAAMI YAŞIYCAKSIN!! HAYIR KIVILCIM HAYIR SOYUNMA, KENDİNDE DİİLSİN.
HAA!?
BOMBE
SEN DE KIZI RAHAT BIRAK LAN PİSLİK!.. BİZ VARKEN ARKADAŞIMIZA BÖYLE İSTEDİĞİNİ YAPICAĞINI FİLAN SANMIYODUN HERALDE?!

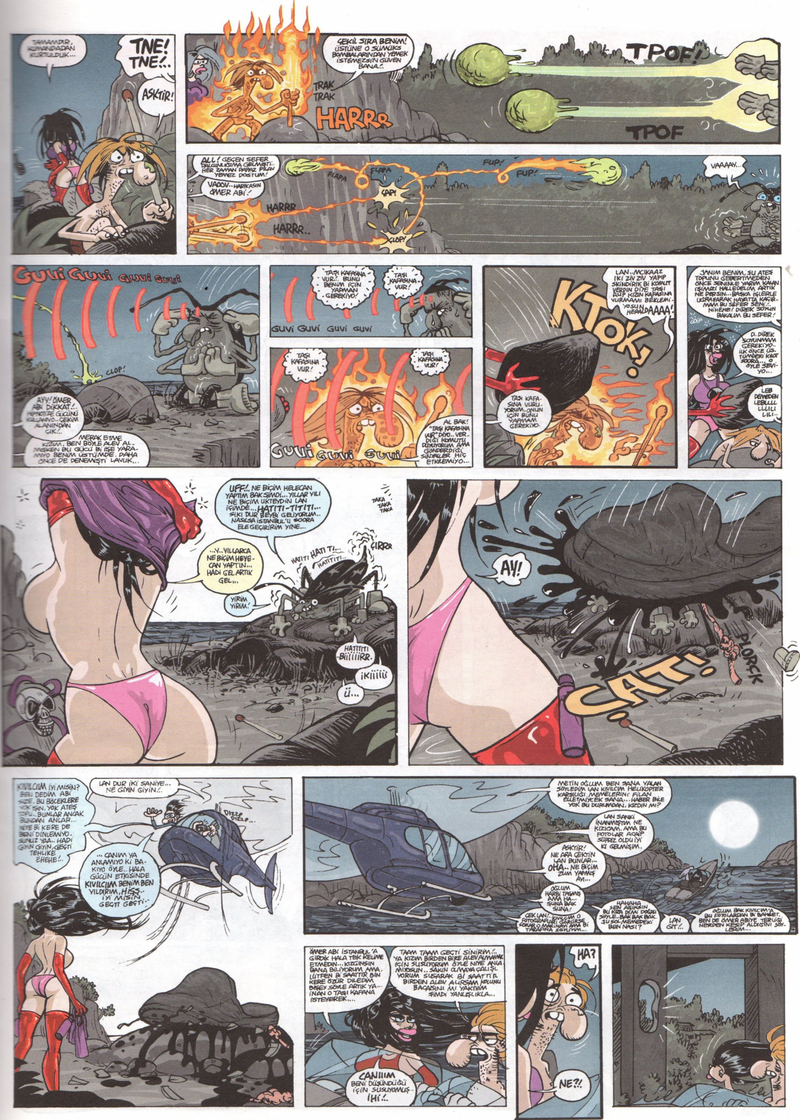


LAN SEN BENIM ANAMA MI KÜFRETTIN İT!..
ABİ DUR AĞIZ DALAŞININ YERİ Mİ ŞİMDİ YA... KIVILCIM TATUM SEN DE.. GERİYE ÇEKİL LÜTFEN.. BİRAZDAN BURASI CEHENNEME DÖNECEK... AHH CANIM YA, BAKIYO ÖYLE NAAPTIYSA KIZA MINA KODUMUN ÇOCUU.!.
KUP!
BEN SAÇIMI AÇIP, ONUN YANINA UZANICAM O ÖYLE SEVİYO...
NEY?..
DUP!
LAN S.K KAFA KIZLA KONUŞCAĞINA DALSANA HERİFE... BOMBALARINI HAZIRLIYCAK ŞİMDİ?..
B.. BOMBA MI?..
TNE TNE
FUP! FUP
HAH! AL İŞTE!
PIT PIT PIT
IYYY NAPIYO ABİ ÖYLE?..
EBENİN ..MINI YAPIYO... KAÇ LAN KAAÇ...
POP POP!
POP
ASKTİİİR SÜMÜKS BOMBASINI BÖYLE Mİ YAPIYOMUŞ LAN BU?..
DIZZP DIZZP!
LAN KAAÇ!
ÇLAP ÇOP! ÇOP ÇLOP
ÇAP ÇAP ÇAP
ÇLAP ÇAP
TPOF!
TPOF!
CLOP!
CLAP!
DRANK!
CUIII CUIII CUIII
CLAP CAP
PLOCK
ÇAT!
ÇATIR ÇITIR ÇITIR
ÇAT! ÇITIR ÇITIR
CUP
UFF BAŞIM...
TİSEHEHEHEHE KİMSİNİZ OĞLUM S.K KADAR GÜCÜNÜZLE KAFA TUTUYOSUNUZ.. DAHA SÜMÜKS BOMBASIYLA BU HALE GELDİYSENİZ ELEKTROMANYETİK BOK BOMBALARIMLA NE HALE GELİRDİNİZ KİMBİLİR?.! NIHEHEHE BURALARAAA BURALARAA...
..NEYSE HAZIR TEHLİKE GEÇMİŞKEN ŞU KIZI SKSLE, SOORA GİDİP İSTANBUL'U ELE GEÇİRİİM OHOOP!
DUP DUP
Vİ DONT NİT NOV ED CU KEYŞIIIIIN... EDCU KEYŞIIIN... EDCU KEYŞINNN... HEY TIÇIRS LİV DEM KİDS ALOON.. LİV DEM KİDS ALOON LİV DEM KİDS ALOON...
FITI FITI
SEN TUT YILLAR YILI BU ŞARKIDAN TİSKİN AMA ÖYLE Bİ YORUM ÇIKSIN Kİ ÇOK FECİ HASTASI OL... BURALARA BURALARAAA ÇOK İYİ YAA ÇIÇIÇIÇI...

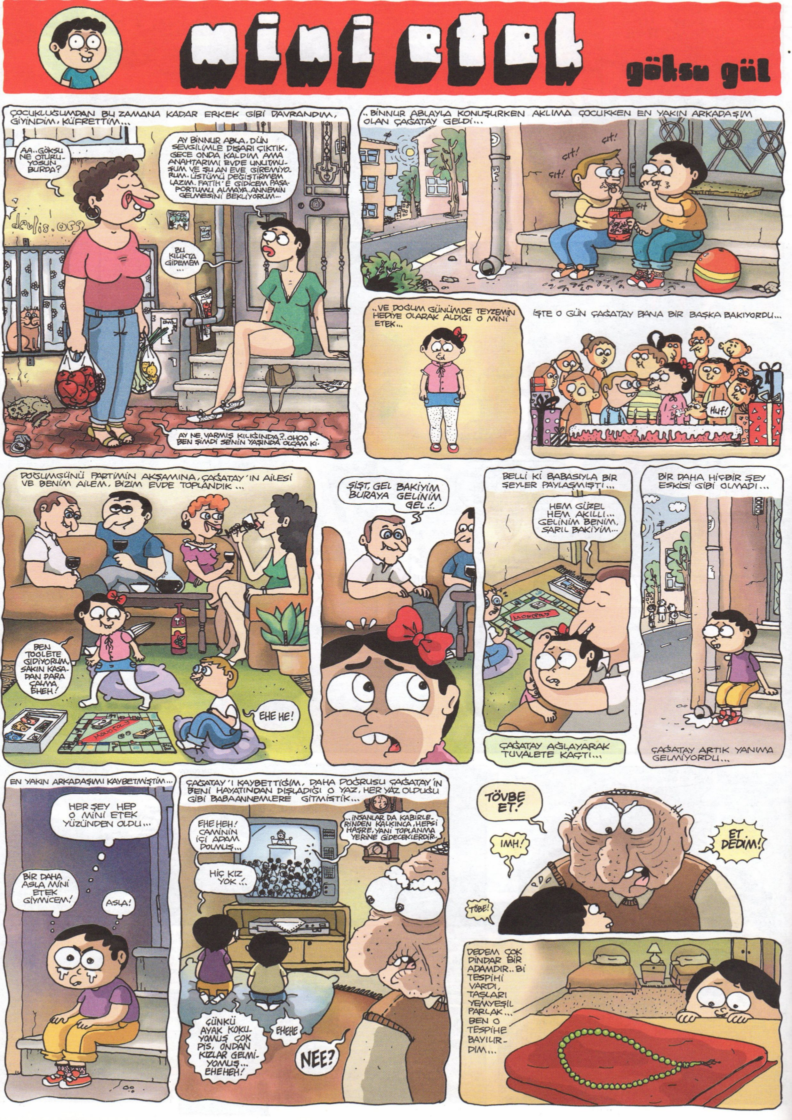

AMA DUR! HER ŞEYDEN DAHA ÖNEMLİSİ ATOMİK BÖCEK ORDUMU KONTROL ETMEM LAZIM.. BOMBALARI YERLEŞTİRMEDİLERSE BÜTÜN PLANLAR BOŞA GİDER...
PIHHHKKSS "SAN OF E PİÇ BİR. SAN OF E BİÇ İKİYİ ARIYOR. CEVAP VER SAN OF E BİÇ İKİ...PHKS...
PHHKHH SAN OF E BİÇ BİR SAN OF E BİÇ İKİYİ ARIYOR, CEVAP VERSENE LAN MINA KODUMUN ÇOCUĞU...
BİB... BİB... BİB
ALO BEN "SAN OF E BİÇ İKİ" "SENİ" DİNLİYORUM "SAN OF E BİÇ BİR" TAMAM!..
..RRAAM NİYE AÇMIYOSUN TELSİZİ, ÖDÜM KOPTU BURDA Bİ BOK OLDU DİYE PHHK TAMAM!
YOK YOK HERŞEY YOLUNDA BOS MERAK ETME, BOMBAYI TAM İSTEDİĞİN KOORDİNATA YERLEŞTİRDİM TAMAM...
PIHHK... GÜZEEEL.. TAM KIZ KULESİNİN ORDASIN DEMEK Bİ GÖREN OLMADI Dİ Mİ?.. TAMAM...
AYIPSIN BOS HERŞEYİ TAM İSTEDİĞİN GİBİ YAPTIM... BOMBAYI UZAKTAN KUMANDAYLA PATLATABİLİRSİN ARTIK ORDAN... BEN DE UFAK UFAK KAÇIYIM DİYORUM NE DERSİN, BURDA BÖYLE BOMBA ÜSTÜNDE İNCEDEN YUSUF YUSUF OLMUYO DİİLİM YANİ. TAMAM...
BİB BİB
PIHHHKK... HEHEHE GÖREVE GİTMEDEN SABAH SANA İKRAM ETTİĞİM NANELİ LOKUMU HATIRLIYO MUSUN MORUK?.. TAMAM...
UFF HATIRLAMAZ MIYIM BOS MMHMM... TADI HALA DAMAĞIMDA... HAYROLA?..
..PIHHK... GÜZEEEL... MORUK BİLİYOSUN SENİNLE ÇOK GÜZEL GÜNLERİMİZ OLDU ZAMANINDA... BİRLİKTE KAFA KAFAYA VERİP ŞAHANE ŞEYLER PATLATTIK...
HE ABİ PATLATTIK NOOLDUKİNE?
..AMA İŞTE HER GÜZEL ŞEYİN Bİ SONU VARDIR! BU OPERASYONDAN KALDIRACAĞIMIZ ÇIKKADAN SENİN PAYINI BANA HELAL EDİYOSUN DİMİ DOSTUM?..
ALLA ALLA BOS SANKİ ÖLMÜŞÜM GİBİ KONUŞUYOSUN KORKUTMA BENİ SIKSELER PAYIMI PAYLAŞMAM ARTIK...
BI BIBI BI BIB
AA.. MİDEMDEN SES GELİYİ..!
EHE HE NO PANİK BEBİŞİM. LOKUMUN İÇİNE YERLEŞTİRDİĞİM UZAKTAN KUMANDALI MİKROSÜMÜKS BOMBASININ GÜCÜ O KADAR FAZLA Kİ GRAM ACI ÇEKMEDEN UZIYCAKSIN TAHTALI KÖYE... EE ÇOCUKLUK ARKADAŞIMSIN HACI, BU KIYAĞIMI DA UNUTMA, O YÜZDEN ÖBÜR TARAFTA TİHİHİ. HAA BU ARADA MANİTANI ÖZLEDİĞİNDE SAKIN ÜZÜLME HA, ORALARDA ONUNLA ÖZEL OLARAK İLGİLENİCEM...
A.. ABİ ŞAKA MI YAPI....
BAY BAY BEYBİ MUÇ MUÇ!
ÇIT! ÇLİK
INIHAHA NİHOHA
BROM!
PLOCK
HUAAH!
OHA! TAA BURAYA KADAR NASI FIRLATTI LAN BU BENİ?!! HUH! ORAYA GERİ DÖNMEM EN AZ BEŞ DAKKAMI ALICAK ŞİMDİ...
ULAN O KIZA, BEN GELMEDEN Bİ ZARAR VERİRSEN VAR YA ÖLDÜRÜRÜM LAN SENİ, YEMİN EDERİM ÖLDÜRÜRÜM!..
ÖFFF İNŞALLAH ÖMER ABİ DAHA YAKIN Bİ YERE DÜŞMÜŞTÜR...
NANANISKTIM OĞLUM SENİN!..
HARRRRRR
ÇITIR ÇITIR ÇAT
"SAN OF E BİÇ BİR, SAN OF E BİÇ ÜÇ'Ü ARIYOR. CEVAP VER SAN OF E BİÇ ÜÇ.!!
PIHHHK SAN OF E BİÇ ÜÇ" DİNLEMEDE BOS... BOMBAYI TAM İSTEDİĞİN YERE YERLEŞTİRDİM BU ARADA ...TAMAM...
GÜZEEL... KIZ KULESİNDEN SONRA GALATA KULESİ DE TAMAMDIR O ZAMAN..! ZOR OLDU MU LAN BOMBAYI ORAYA YERLEŞTİRMEK TAM TEPESİNDE Dİ Mİ? TAMAM...
PIHHK... AYIPSIN BOŞ TAM İSTEDİĞİN YERDE BİLİYOSUN BU TÜR İŞLER ÇOCUK OYUNCAĞI BENİM İÇİN EE "SAN OF E BİÇ İKİ" NAAPTI. YERLEŞTİRMİŞ Mİ O DA KIZ KULESİNE BOMBAYI... TAMAM...
EHEH.. YERLEŞTİRDİ YERLEŞTİRDİ. BEN DE ONA YERLEŞTİRDİM... BU ARADA BOMBAYI TAA ORAYA O KADAR KOLAY KOYDUĞUNA GÖRE SABAH İKRAM ETTİĞİM NANELİ LOKUMLAR BAYAA Bİ İŞE YARAMIŞ HEHEHE!
... NASI BOŞ ANLAMADIM. SESİN CIZIRTILI GELİYO... TAMAM...
PHHKK ..ANLAMA ..MK! ŞEY DİYCEM LAN. BAKSANA SENİN ŞU ESKİ MANİTA VARDI YA HANİ ÇITÇIT'TI ADI GALİBA ONUN. TELEFONU HALA AYNI MI LAN.?. TAMAM...
ÇITÇIT MI ?!? AYNI AYNI... EE NAPÇAN Kİ BENİM ESKİ MANİTANIN TELEFONUNU BOS. HAYROLA?
NAAPÇAM ..MCIK! YENİ MANİTAM OLMADIĞI İÇİN MECBUREN ESKİ MANİTANIN TELEFONUNU SORUYORUZ İŞTE...
Bİ-BİB Bİ-BİB..
AA. BOŞ KARNIMDAN BİB BİB DİYE SES GELİ...
PHHKK MUÇ MUÇ. BAY BAY BEYBİ...
ÇIT!
BROM!
HİAAAAAAAAAA...
ASKTİR KAÇTI!..
LAN İKİ SANİYE DAHA BEKLEYEMEDİN Mİ AYILMAK İÇİN, BİTİYODU TAM İŞİM! TÜÜÜÜ! HER SEFERİNDE BÖYLE OLUYO SAÇMA SAPAN İŞLERE YOĞUNLAŞIP KAÇINCI YA ELİMDEN KAÇIRIŞIM BU MANİTAYI..!

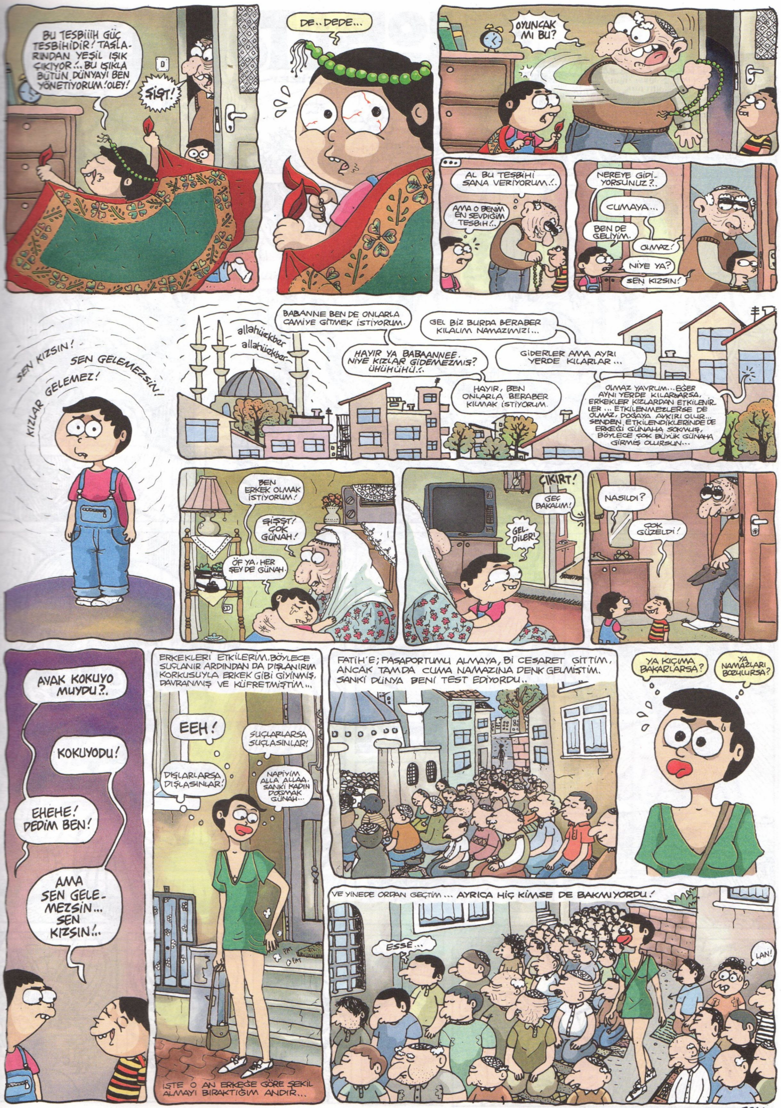

AMAAAN, ÖYLE YA DA BÖYLE GÜNÜN BİRİNDE KESİN YALAMIYCAM ABİ BEN O MEMİŞLERİ NİYE DERT EDİYORUM Kİ..! KAÇIYIM ŞİMDİ...
EN AZINDAN KIZ SÖYLEDİKLERİMİ DUYMUŞTUR DİYE TAHMİN EDİYORUM.. PLANIM TAM İSTEDİĞİM GİBİ İŞLİYO HATITI HATITI...
HIMMM KESİN BENİ YAKALAMAK İÇİN BURAYA GERİ DÖNCEK Dİ Mİ BUNLAR ŞİMDİ.. HIMMM..
VOİİ
VOİİ
ZZVOİİ
DAHA HIZLI GİTMEK İÇİN AĞIRLIKLARI ATMAM LAZIM... NEYİ ATÇAM LAN?!? HAH.. TUVALETİ BOŞALTIYIM!
FLOORSS
IĞYYYY BÖCEKLERDEN TİKSİNİYORUM!
ÇIT!
SOK SOK ÇIKAR SOK ÇIKAR, ELİNİ CEBİNE SOK ÇIKAR
YEEEE SOK SOK ÇIKAR SOK ÇIKAAR... OH BE, KEYFİM YERİNE GELDİ LAN!..
TRAP TAPAD TRAPADA
MÜZİĞİ KİM İCAT ETTİYSE ONUN ..ŞŞAKLARINI YALIYIM LAN BEN!..
EE... MADEM VERİCİYİ YERLEŞTİRDİN NİYE GİTMİYORUZ Kİ PEŞİNDEN?.. O PİSLİK GALATA KULESİNİ Bİ PATLATSIN VAR YA YAKARIM LAN BURALARI!..ONUN O KULENİN TEPESİNDE NE ANILARIM VAR BENİM!
ÖMER ABİ DÜŞÜNÜYORUM Dİ Mİ PEŞİNDEN NASI GİDERİZ DİYE.. NE BİÇİM Bİ ARAÇLA KAÇTIĞINI GÖRMEDİNİZ TABİ SİZ!..
..AAA METİN'İ ARAYALIM ONUN HELİKOPTERİYLE ANINDA YETİŞTİRİRİZ, ARİYİ Mİ ONU?..
HAYIR!.. O PİSLİK OLMAZ!! HELİKOPTERİ HER KULLANMAMIZ KARŞILIĞINDA GÖĞÜSLERİMİ ELLEMEK İSTİYO... GEÇEN SEFERİ UNUTTUNUZ GALİBA.. HAYATTA OLMAZ!..
EE NAAPCAZ O ZAMAN?
ABİ KIZ KULESİ DE VAR...
KIZIM SENİN MEMELERİN Mİ DAHA ÖNEMLİ GALATA KULESİ Mİ?!! HAYRET BİŞİY YA!..
DOĞRU KIZ KULESİ DE VAR...
PIHHHK..."SAN OF E BİÇ BİR" ARIYO "SAN OF E BİÇ BİR" ARIYO ORDA MISINIZ LAN MINA KODUMUN ÇOCUKLARI.. KIZ HARİÇ.. TAMAM!.
..PIHHHK.. DİNLEYİN ŞİMDİ.. KIZ KESİN ÖLMÜŞTÜR DİYE SÖYLÜYORUM, GALATA VE KIZ KULELERİNE YERLEŞTİRİLMİŞ BOMBALARDAN HABERİNİZ VARDIR HERALDE ARTIK!.. SALAKSINIZ OĞLUM SİZ!.. KIZI BOŞUNA KAÇIRMADIM HERALDE...
...O ATEŞ TOPU ÇATILARDAN TEHLİKE SİNYALLERİNİ HEMEN ALIYO DİYE KAÇIRDIM BEN KIZI... SİZ KIZI KURTARMAYA ÇALIŞIRKEN O LAVUĞUN DİKKATİ DAĞILDI VE BU SAYEDE ADAMLARIM BOMBALARI HEDEFLERE KOLAYCA YERLEŞTİRDİ... BU BİİİR...
PHHHK LAN ORDA MISINIZ MINA KOYIM Bİ CEVAP VERİN, BOŞU BOŞUNA MI KONUŞUYORUZ ANLAYALIM...


SADEDE GEL LAN SADEDE...
YILDIRIM DUR BEN KONUŞİ...
DUR KIVILCIM!
PHHKK... EHEHE TAM TAHMİN ETTİĞİM GİBİ ORDASINIZ.. DİNLEYİN ŞİMDİ... EE NE DİYODUM LAN BEN?..
BU BİİR DEMİŞTİN LAN EN SON...
HAH! İKİİİ... ŞİMDİ BOMBALARIN YERİNİ BİLİYOSUNUZ DİYE SAKIN HA ORALARA GİDİP BOMBALARI BAŞKA Bİ YERE TAŞIMAYA KALKMAYIN, VERİCİ VAR ÜZERLERİNDE BOMBALARIN YANINA HERHANGİ BİRİ ON METRE YANAŞSIN, DİREK SİNYAL ALIYORUM. BEN BURDAN ANINDA PATLATIRIM O ZAMAN...
LAN TAHMİN ETMEDİK BİZ SANKİ O KADARINI, GERİZEKALIYA BAK, YOKSA ŞİMDİYE ELLİ KERE TAŞIMIŞTIK O BOMBALARI ORDAN İT!..
NE DİYO LAN O İPNE ARKADAN...
YA YOK TAMAM BİŞEY DEMİYO ABİ SUS...
VE ÜÜÇ... BU EN SONUNCUSU VE SİZİ EN ÇOK İLGİLENDİREN KISMI...
..SİZE TAM TAMINA 5 SAAT VERİYORUM. BU 5 SAAT İÇİNDE ARTIK MERKEZ BANKASINI MI SOYARSINIZ NE BOK YERSİNİZ BİLMİYORUM, BANA TAM TAMINA 10 MİLYON DOLAR GETİRCEKSİNİZ HAA... DOLAR AMA BAK TL DİİL.. SOORA "ABİ BİZ YANLIŞ ANLAMIŞIZ" FİLAN HAYATTA DİNLEMEM SALARIM KOBRAYI..., 5 SAAT SOORA TEKRAR ARAYIP NERDE BULUŞCAĞIMIZI SÖYLİYCEM PARALARIN KARŞILIĞI OLARAK DA BOMBALARI PATLATACAK OLAN UZAKTAN KUMANDA... NASI?!
O.. ON MİLYON DOLAR MI?.. OHA! SEN NİYE ÇALMIYOSUN ABİ AYRICA O PARAYI, BİZİ NİYE ALET EDİYOSUN ŞİMDİ?!
PHHHK.. ÇÜNKÜ GICIK OLUYORUM HEPİNİZE MINA KOYİM.! YILLARCA SUÇLU SUÇLU DİYE G.TÜMDEN AYRILMADINIZ ŞİMDİ SİZ SUÇ İŞLEYİNCE NE BOK YİYCEKSİNİZ ACAİP MERAK EDİYORUM.!. HADİ JANLARIM BEN KAÇTIM, SİZE GÜVENİYORUM, MERKEZ BANKASINI SOYMAK ÇOCUK OYUNCAĞI SİZİN İÇİN... TELSİZİ YANINIZDA TUTUN HA, 5 SAAT SOORA ARIYCAM ONA GÖRE... HAA BU ARADA BANKA SOYMAK YERİNE BENİ ARAMAYA FİLAN KALKIP ZAMANINIZA YAZIK ETMEYİN. HAYATTA BULAMIYCAĞINIZ Bİ YERDEYİM MUÇ MUÇ!.. CLICK!.
KARADENİZ KIYISINDA MI?ÇÜÜŞ!
BİP BİP
EVET! SANIRIM SENİN TEHLİKE SİNYALİ ALAMIYCAĞIN Bİ YER OLDUĞU İÇİN TAA ORALARA GİTMİŞ ÖMER ABİ!. UMARIM ARACINA YAPIŞTIRDIĞIM VERİCİYİ FARKETMEZ... AHA! KONDU Bİ YERE!
BİP BİP
ADAM ŞU AN KÖTÜ BİŞEY YAPMIYOSA NASI ALIYIM KIZIM ZATEN TEHLİKE SİNYALİNİ.. ÖYLE OLMUYO O.!.
HAHAHA ÖMER ABİ AYNI LOST KARAKTERLERİ GİBİ KONUŞTUN HA.. "HÖRLİ SEN ÖLÜLERLE KONUŞUYOMUŞSUN. ÇAĞIRSANA ŞU CEYKIP'İ!" "YOK ABİ O ÖYLE OLMUYO." HEHEHE NE SAÇMA DİZİYDİ Dİ Mİ.. YOK BLEK SMOK, YOK YÜZYIL YAŞAYIP GRAM YAŞLANMAYAN ADAM... HİÇ GERÇEKÇİ DİİL...
...AHH ABİ YAVAŞ! ZIPLATMASANA ŞUNU ŞU KADAR... ZATEN BANA FASULYEDEN MUAMELESİ YAPIYOSUNUZ DİYE KIL KAPIYORUM!.. NİYE BEN BURDA OTURUYORUM ABİ AYRICA... BEN SÜREBİLİR MİYİM BİRAZ?!/ ZATEN BEN BU GRUBUN LİDERİ OLSAYDIM, BU SÜRAT TEKNESİNİ ÇALMA OLAYINI ONAYLAMAZDIM HAYATTA... NE KADAR AYIP BİŞİY... SENCE DE ÖYLE DİİL Mİ KIVILCIM?..
KES LAN!! ÖDÜNÇ ALDIK BİZ BUNU, ÇALMADIK, ARADA FARK VAR! AYRICA ÇALSAK NOOLCAK MINA KOYİM!.. SKİNDİRİK Bİ SÜRAT MOTORU GALATA KULESİNDEN DAHA MI ÖNEMLİ?! ADAM TAA KARADENİZ KIYILARINA GİTMİŞ, NASI YETİŞİCEZ BAŞKA?!
VEK... VEK VEK VEK...
TAKLİDİMİ YAPMA LAN! ZATEN HERİF ANAMA KÜFRETMİŞ DİYE SİNİRİM HALA TEPEMDE, ACISINI SENDEN ÇIKARMIYIM!.
OHOOO SEN HALA ORDA MISIN ABİ?!
AY YETER AMMA DIDIŞTINIZ YAA.. BİRAZ SESSİZ OLABİLİR MİSİNİZ, LÜTFEN BÜTÜN KONSANTRASYONUMU BOZULUYO SİZ BÖYLE YAPINCA...
VROOMM
AYRICA HİÇ Bİ PLAN YAPMADAN NEREYE ABİ BÖYLE.. BENİM BİLDİĞİM BU BÖCEKLER ATOM BOMBASIYLA BİLE OLMUYO... TERLİĞİ Bİ KOYCAKSIN KAFASINA O YANİ.. BAŞKA YOLU YOK... AHH...
YANİ ABLA SEN DE KONSANTRASYON DİYOSUN AMA ALTI ÜSTÜ Bİ MONİTÖRE BAKIYOSUN, NEYİN KONSANTRASYONUYMUŞ BU SÖYLE DE BİZ DE BİLELİM!
ARTI "ABLA" YANİ!.. NESİ KÖTÜ ABİ "ABLA" NIN.. BAYAN DİİL MİSİN SONUÇTA?
ABLA NE YAA?!
HAH! AL İŞTE, DİYORUM SİZE BU GURUBUN LİDERİ BEN OLSAYDIM BÖYLE TATSIZ TATSIZ HAYATTA TARTIŞMAZDIK ABİ...
BAYAN MII? IYYYY!
AAA?!
KIVILCIIM.. AKLIMA ÇOK ACAİP BİŞEY GELDİ... ŞU SENİN BACAKLARINA TAKTIĞIN IŞIN ATAN ZIMBIRTILAR BETONU DA KESİYODU Dİ Mİ?..
EVET!.. NİYE?..
EHEHE, YA ONLARDAN Bİ TANESİNİ BANA ÖDÜNÇ VEREBİLİR MİSİN BİRAZ... SÜPERSONİK BİŞİY GELDİ AKLIMA, NOOLUR NOOLUR!
YILDIRIM OYUNCAK DİİL ONLAR...
VER ABLASI VER.. ÇOCUĞUN OYUN SAATİ GELMİŞ EYALLAAM YA!.
..YAAAA-AA... LÜTFEN YA NOOLUR. BİLMİYOM SANKİ OYUNCAK OLMADIKLARINI... İKİ SANİYE BEE HADİ.. YAPTIĞIM ŞEYİ GÖRÜNCE KAFAYI YİYCEKSİNİZ AMA...
NAAPCAN?
SÜPRİZ SÜPRİİZ...
AL!.. AMA BAK SAÇMA SAPAN BİŞEY YAPMA SAKIN BOĞAZDAN ÇIKANA KADAR!.. KIYIYA DA TUTMA ÇOK TEHLİKELİ... BİSSÜRÜ İNSAN VAR YILDIRIM... BAKMAN İÇİN VERİYORUM SADECE...
UFF!..
LAN NAAPCAKSIN ŞİMDİ ONU?! YANLIŞLIKLA G.TÜNÜZÜ BAŞIMIZI KESME SAKIN. DURDUK YERE STRESE SOKTUN HA!.
ABİ Bİ DUR YA SEN DE.. KESİN BETON KESİYO DİMİ ŞİMDİ BU...
AY EVET!
BABAAY!
YIL.... ?!?
S-FUUUUP!
AY ÖMER ABİ NAAPIYOSUN GERİ DÖN!.. KIYIYA GİDİP ELİNDEN ALMALIYIZ HEMEN ONU, ÇOK TEHLİKELİİ!.. OF SALAK KAFAM, NAAPTIM BEN!.
MADEM TEHLİKELİ, NE VERDİN KIZIM HERİFİN ELİNE O ZAMAN! HİÇ HIZ KESEMEM ŞİMDİ KUSURA BAKMA.. BOK BÖCEĞİ BEŞ SAAT İÇİNDE PATLATICAK BOMBALARI... KIZ KULESİYLE GALATA KULESİ Mİ ÖNEMLİ, SENİN SİLAHIN MI?..
VROOOOOM.. VROOM
YAA ÖFF!!
İYİ TARAFINDAN BAK. GİTTİĞİ İYİ OLDU ASLINDA. HERİFLE DÖĞÜŞÜRKEN AYAK BAĞI OLCAKTI SÜREKLİ.. ÖHÜM!.. SIKI TUTUN. ÇOK FEC BASIYORUM...
..NAAPALIM, DALALIM MI HEMEN?.. GELDİĞİMİZİ FARREDERSE Bİ DAHA O SÜMÜKS BOMBASINI YEMEYE HİÇ NİYETİM YOK...
AYY SÜMÜK MÜYDÜ O ÜSTÜNÜZDEKİ ŞEYLER.. İĞRENÇ...
E NAAPİİM MINA KOYİM, ADAM İĞRENÇ!.. HAYRET BİŞEY YA, BENDEN İĞRENİYO!.. YİNE DUA ET SEN, SÜMÜKS BOMBASI YERİNE O ELEKTROMANYETİK BOK BOMBALARINDAN FIRLATSAYDI YANIMDA DURAMAZDIN ŞİMDİ KOKUDAN...
ÖF ÖMER ABİ NE KADAR KÜFÜRLÜ KONUŞMAYA BAŞLADIN SEN ŞU ARALAR FARKINDA MISIN?! HİÇ YAKIŞTIRAMIYORUM SANA VALLA...
MINA KOYİM EMİ DİYOSUN YOKSA ÖYLE SÜMÜK BOK FİLAN DEDİM DİYE Mİ RAHATSIZ OLDUN?..
AY AMAN YA NEYSE.. NASI İSTİYOSAN KONUŞ...
HADİ DALIYO MUYUZ İKİ TARAFTAN...
HAYIIR OLUR MU. İLK ÖNCE ŞU ELİNDEKİ UZAKTAN KUMANDAYI ALMAMIZ LAZIM.. BİZİ GÖRÜRSE ANINDA PATLATIR BOMBAYI!..
DOORU...
..EE NAPÇAZ?
DUR!
VOİİ VOİİ VOİİ
OHA!
TRAK!
LAN!
NASI YAPIYOSUN ÖYLE? O KURUKAFA MI YOKSA MEMELER Mİ ÇEKİYO?.. ÇOK İYİ YAA!
ÖMER ABİ SEN YILDIRIMLA FAZLA TAKILIYOSUN SÖYLİYİM BAK!.
HİYAA



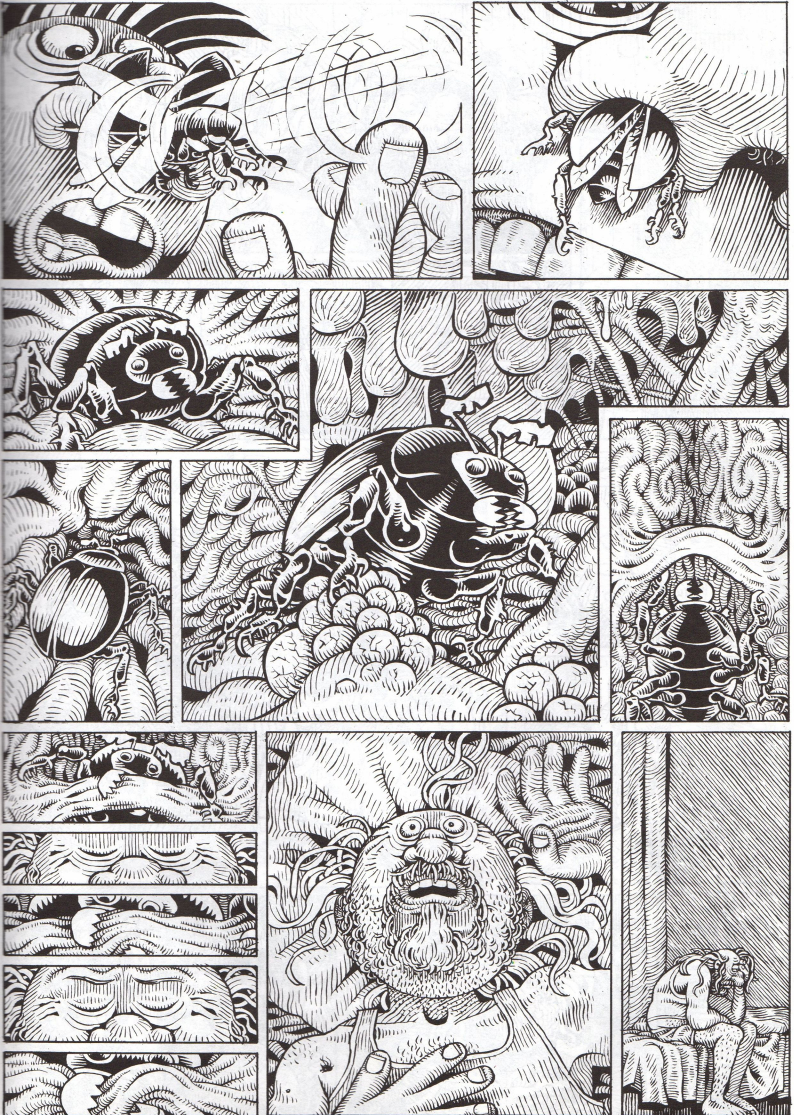
TAMAMDIR, KUMANDADAN KURTULDUK...
TNE! TNE!..
ASKTİR!
ÇEKİL SIRA BENİM! ÜSTÜNE O SÜMÜKS BOMBALARINDAN YEMEK İSTEMEZSİN GÜVEN BANA..
TRAK TRAK
HARRR
TPOF!
TPOF
ALL! GEÇEN SEFER DALGINLIĞIMA GELMİŞTİ.. HER ZAMAN PAPAZ PİLAV YEMEZ DOSTUM!
VAOOV.. HARİKASIN ÖMER ABİ!
FLAPA
FLAPA
FUP!
FUP!
ÇAP!
HARRR
HARRR..
ÇLOP!
VAAAAY...
GUVİ GUVİ GUVİ GUVİ
CLOP!
AYY! ÖMER ABİ DİKKAT!.. HİPNOTİZE GÜCÜNÜ KULLANIYO.. ÇEKİM ALANINDAN ÇIK!..
MERAK ETME KIZIM, BEN BÖYLE ALEV ALMIŞKEN BU GÜCÜ Bİ İŞE YARAMIYO BENİM ÜSTÜMDE. DAHA ÖNCE DE DENEMİŞTİ LAVUK...
TAŞI KAFASINA VUR!.. BUNU BENİM İÇİN YAPMAN GEREKİYO!
TAŞI KAFASINA VUR!
GUVİ GUVİ GUVİ GUVİ
TAŞI KAFASINA VUR!
TAŞI KAFASINA VUR!
AL BAK! "TAŞI KAFASINA VUR" DİYO.. VERDİĞİ KOMUTU DUYUYORUM AMA GÖNDERDİĞİ SİNYALLER HİÇ ETKİLEMİYO...
GUVİ GUVİ GUVİ
LAN.. MCIKAAZ İKİ ZİV ZİV YAPIP SKİNDİRİK Bİ KOMUT VERDİN DİYE TAŞI ALIP KIZIN KAFASINA VURMAMI BEKLEMİYOSUN HERALDAAAA!
KTOK!
TAŞI KAFASINA VURUYORUM, ONUN İÇİN BUNU YAPMAM GEREKİYO.
JANIM BENİM, ŞU ATEŞ TOPUNU GEBERTMEDEN ÖNCE SENİNLE YARIM KALAN IŞIMIZI HALLEDELİM ARTIK NE DERSİN... BAŞKA İŞLERLE UĞRAŞARAK HAYATTA KAÇIRMAM BU SEFER SENİ!.. NİHEHE! DİREK SOYUN BAKALIM BU SEFER!
D..DİREK SOYUNMAM GEREKİYO.. İLK ÖNCE ÜSTÜMDEKİ KIROT SOORA... O ÖYLE SEVİYO...
LEB DEMEDEN LEBLLLL LLLILI LILI...
UFF!.. NE BİÇİM HELECAN YAPTIM BAK ŞİMDİ... YILLAR YILI NE BİÇİM UKTEYDİN LAN İÇİMDE... HATITI-TITITI... SIKI DUR BEYBİ GELİYORUM.. NASILSA İSTANBUL'U SOORA ELE GEÇİRİRİM YİNE...
TAKA TAKA TAKA
...Y.. YILLARCA NE BİÇİM HEYECAN YAPTIN... HADİ GEL ARTIK GEL...
HATITI HATITI...
ÇIRRR
YİRİM YİRİM!
HATITITI BİİİİİRR.
İKİİİİİ
Ü...
AY!
ÇAT!
PLORCK
KIVILCIM İYİ MİSİN? BEN DEDİM ABİ SİZE. BU BÖCEKLERE YOK IŞIN, YOK ATEŞ TOPU.. BUNLAR ANCAK BUNDAN ANLAR... NİYE Bİ KERE DE BENİ DİNLEMİYOSUNUZ YAA.. HADİ GİYİN GİYİN, GEÇTİ TEHLİKE EHEHE!..
LAN DUR İKİ SANİYE... NE GİYİN GİYİN!..
DIZZP DIZZP...
... CANIM YA ANLAMIYO Kİ BAKIYO ÖYLE.. HALA GÜCÜN ETKİSİNDE KIVILCIM BENİM BEN YILDIRIM, HİSS.. İYİ MİSİN GEÇTİ GEÇTİ..
METİN OĞLUM BEN SANA YALAN SÖYLEDİM LAN KIVILCIM HELİKOPTER KARŞILIĞI MEMELERİNİ FİLAN ELLETMİYCEK SANA... HABER BİLE YOK BU DURUMDAN. KIZDIN MI?
LAN SANKİ İNANMIŞTIM NE KIZICAM. AMA BU FOTOLAR ACAİP SÜPRİZ OLDU İYİ Kİ GELMİŞİM.
ASKTİR! NE ARA ÇEKTİN LAN BUNLAR... OHA.. NE BİÇİM ZUM YAPMIŞ AYI...
OĞLUM HARBİ TAŞMIŞ AMA HA... ŞUNA BAK ŞUNA!
ÇEK LAN!.. KIVILCIM O FOTOĞRAFLARI GÖRÜRSE SOKAR O MAKİNAYI AMA Bİ TARAFINA SÖYLİYİM...
HAHAHA SEN AŞIKSIN BU KIZA DİMİ DOĞRU SÖYLE.. BAK BAK BAK.. ŞU SOL MEMEDEKİ BEN NASI?
LAN GİT!..
OĞLUM BAK KIVILCIM'A BU FOTOLARDAN Bİ BAHSET, BEN DE ÖMER ABİYE TERLİĞİ NERDEN KESİP ALDIĞINI SÖYLERİM...
ÖMER ABİ İSTANBUL'A GİRDİK HALA TEK KELİME ETMEDİN... KIZGINSIN BANA BİLİYORUM AMA. LÜTFEN Bİ SAATTİR BİN KERE ÖZÜR DİLEDİM BİŞEY SÖYLE ARTIK YA... İNAN O TAŞI KAFANA İSTEYEREK....
TAAM TAAM GEÇTİ SİNİRİM!.. YA KIZIM BİRDEN BİRE ALEV ALMAMAK İÇİN SUSUYORUM ÖYLE NİYE ANLAMIYOSUN.. SAKİN OLMAYA ÇALIŞIYORUM SUSARAK Bİ SAATTİR BİRDEN ALEV ALIRSAM KOLUNU BACAĞINI MI YAKIYIM ŞİMDİ YANLIŞLIKLA...
CANIIIM BENİ DÜŞÜNDÜĞÜ İÇİN SUSUYOMUŞ.. İHİ!..
HA?
NE?!

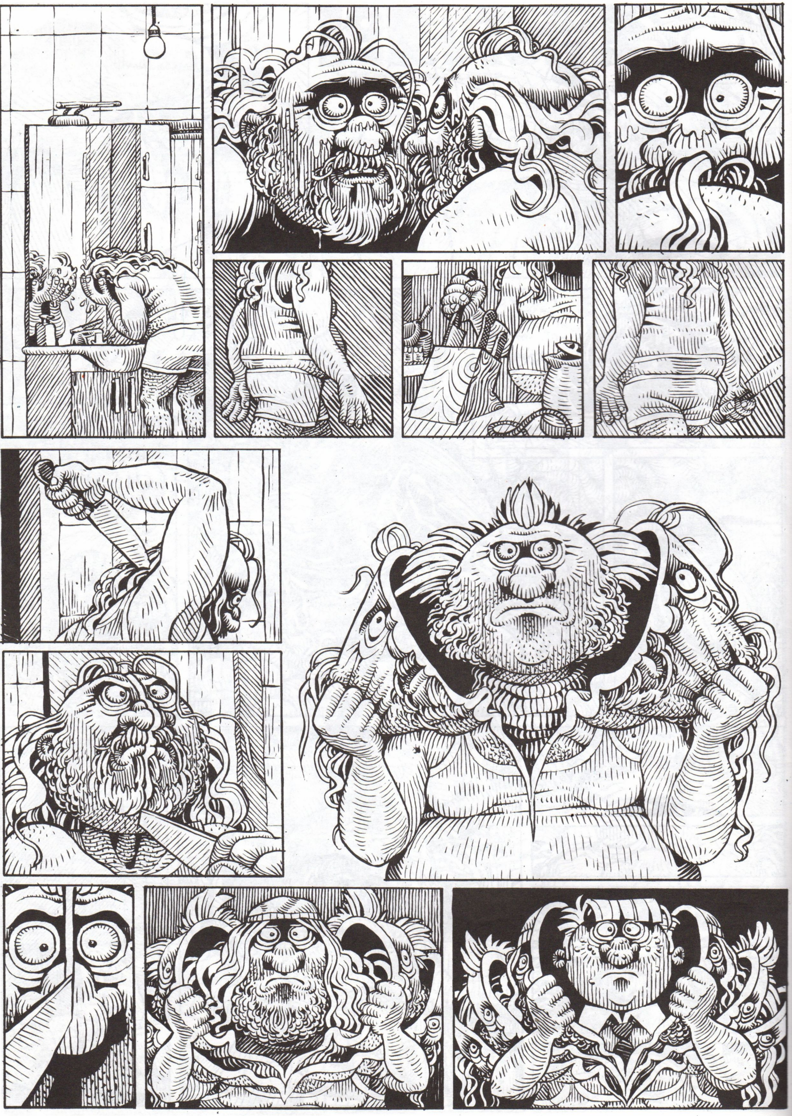

Mini Etek
göksu gül
ÇOCUKLUĞUMDAN BU ZAMANA KADAR ERKEK GİBİ DAVRANDIM, GİYİNDİM, KÜFRETTİM...
AA.. GÖKSU NE OTURUYOSUN BURDA?
AY BİNNUR ABLA, DÜN SEVGİLİMLE DIŞARI ÇIKTIK, GECE ONDA KALDIM AMA ANAHTARIMI EVDE UNUTMUŞUM VE ŞU AN EVE GİREMİYORUM. ÜSTÜMÜ DEĞİŞTİRMEM LAZIM. FATİH'E GİDİCEM PASAPORTUMU ALMAYA. ANNEMİN GELMESİNİ BEKLİYORUM...
BU KILIKTA GİDEMEM...
AY NE, VARMIŞ KILIĞINDA?.. OHOO BEN ŞİMDİ SENİN YAŞINDA OLCAM Kİ.
.. BİNNUR ABLAYLA KONUŞURKEN AKLIMA ÇOCUKKEN EN YAKIN ARKADAŞIM OLAN ÇAĞATAY GELDİ...
ÇIT!
ÇIT!
ÇIT!
ÇIT
.. VE DOĞUM GÜNÜMDE TEYZEMİN HEDİYE OLARAK ALDIĞI O MİNİ ETEK...
İŞTE O GÜN ÇAĞATAY BANA BİR BAŞKA BAKIYORDU...
Huf!
DOĞUMGÜNÜ PARTİMİN AKŞAMINA, ÇAĞATAY'IN AİLESİ VE BENİM AİLEM, BİZİM EVDE TOPLANDIK...
BEN TOOLETE GİDİYORUM, SAKIN KASADAN PARA ÇALMA EHEH!
EHE HE!
ŞİŞT, GEL BAKİYİM BURAYA GELİNİM GEL!..
BELLİ Kİ BABASIYLA BİR ŞEYLER PAYLAŞMIŞTI...
HEM GÜZEL HEM AKILLI... GELİNİM BENİM, SARIL BAKİYİM...
ÇAĞATAY AĞLAYARAK TUVALETE KAÇTI...
BİR DAHA HİÇBİR ŞEY ESKİSİ GİBİ OLMADI...
ÇAĞATAY ARTIK YANIMA GELMİYORDU...
EN YAKIN ARKADAŞIMI KAYBETMİŞTİM...
HER ŞEY HEP O MİNİ ETEK YÜZÜNDEN OLDU...
BİR DAHA ASLA MİNİ ETEK GİYMİCEM!
ASLA!
ÇAĞATAY'I KAYBETTİĞİM, DAHA DOĞRUSU ÇAĞATAY'IN BENİ HAYATINDAN DIŞLADIĞI O YAZ, HER YAZ OLDUĞU GİBİ BABAANNEMLERE GİTMİŞTİK...
EHE HEH! CAMİNİN İÇİ ADAM DOLMUŞ...
.. İNSANLAR DA KABİRLERİNDEN KALKINCA, HEPSİ HAŞRE, YANİ TOPLANMA YERİNE GİDECEKLERDİR..
HİÇ KIZ YOK..!
ÇÜNKÜ AYAK KOKUYOMUŞ ÇOK PİS, ONDAN KIZLAR GELMİYOMUŞ... EHEHEH!
EHEHE
NEE?
TÖVBE ET!
IMH!
ET, DEDİM!
TÖBE!
DEDEM ÇOK DİNDAR BİR ADAMDIR.. Bİ TESPİHİ VARDI. TAŞLARI YEMYEŞİL PARLAK... BEN O TESPİHE BAYILIRDIM...

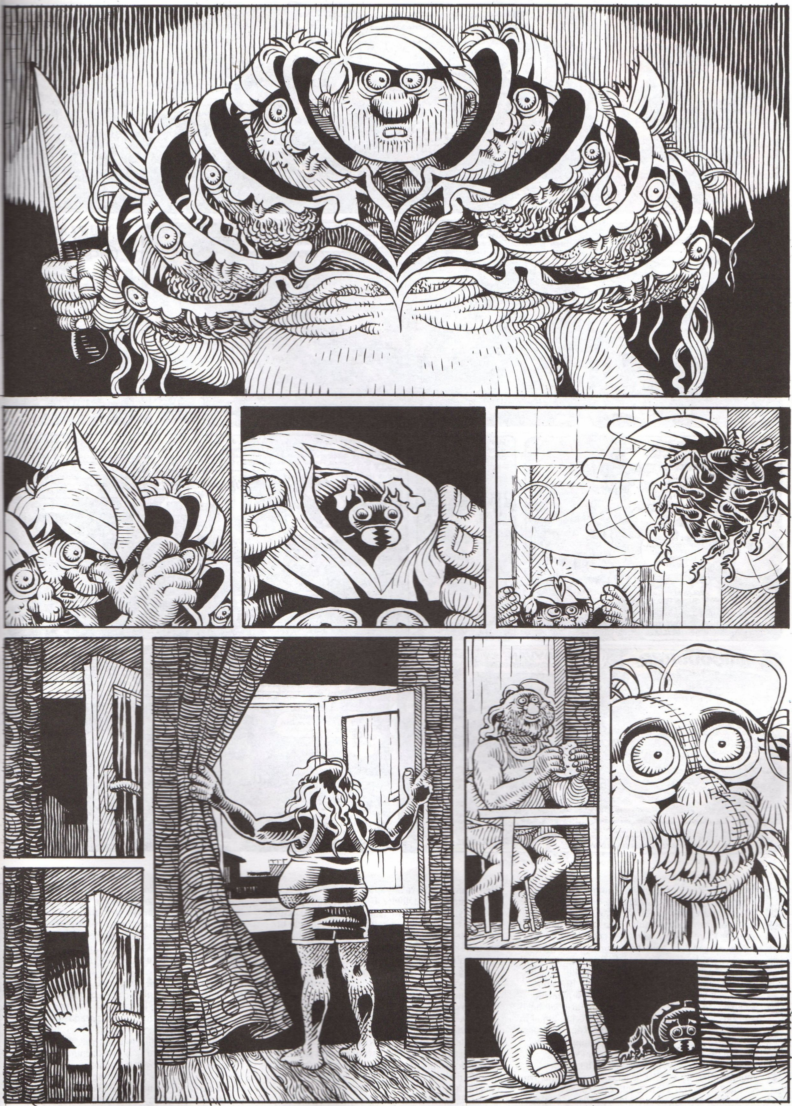


BU TESBİİİH GÜÇ TESBİHİDİR! TAŞLARINDAN YEŞİL IŞIK ÇIKIYOR..! BU IŞIKLA BÜTÜN DÜNYAYI BEN YÖNETİYORUM! OLEY!
ŞIGT!
DE.. DEDE...
OYUNCAK MI BU?
AL BU TESBİHİ SANA VERİYORUM..!
AMA O BENİM EN SEVDİĞİM TESBİH..!
NEREYE GİDİYORSUNUZ?..
CUMAYA...
BEN DE GELİYİM.
OLMAZ!
NİYE YA?
SEN KIZSIN!
SEN KIZSIN!
SEN GELEMEZSİN!
KIZLAR GELEMEZ!
allahüekber
allahüekber
BABANNE BEN DE ONLARLA CAMİYE GİTMEK İSTİYORUM.
GEL BİZ BURDA BERABER KILALIM NAMAZIMIZI...
HAYIR YA BABAANNEE. NİYE KIZLAR GİDEMEZMİŞ? ÜHÜHÜHÜ..!
GİDERLER AMA AYRI YERDE KILARLAR...
HAYIR, BEN ONLARLA BERABER KILMAK İSTİYORUM.
OLMAZ YAVRUM... EĞER AYNI YERDE KILARLARSA, ERKEKLER KIZLARDAN ETKİLENİRLER... ETKİLENMEZLERSE DE OLMAZ, DOĞAYA AYKIRI OLUR... SENDEN ETKİLENDİKLERİNDE DE ERKEĞİ GÜNAHA SOKMUŞ, BÖYLECE ÇOK BÜYÜK GÜNAHA GİRMİŞ OLURSUN...
BEN ERKEK OLMAK İSTİYORUM!
ŞİŞŞT! ÇOK GÜNAH!
ÖF YA, HER ŞEY DE GÜNAH!
ÇIKIRT!
GEÇ BAKALIM!
GELDİLER!
NASILDI?
ÇOK GÜZELDİ!
AYAK KOKUYO MUYDU?.
KOKUYODU!
EHEHE! DEDİM BEN!
AMA SEN GELEMEZSİN... SEN KIZSIN!..
ERKEKLERİ ETKİLERİM. BÖYLECE SUÇLANIR ARDINDAN DA DIŞLANIRIM KORKUSUYLA ERKEK GİBİ GİYİNMİŞ, DAVRANMIŞ VE KÜFRETMİŞTİM...
EEH!
SUÇLARLARSA SUÇLASINLAR!
DIŞLARLARSA DIŞLASINLAR!
NAPİYİM ALLA ALLAA. SANKİ KADIN DOĞMAK GÜNAH...
PAT
PAT
İŞTE O AN ERKEĞE GÖRE ŞEKİL ALMAYI BIRAKTIĞIM ANDIR...
FATİH'E; PASAPORTUMU ALMAYA, Bİ CESARET GİTTİM, ANCAK TAMDA CUMA NAMAZINA DENK GELMİŞTİM. SANKİ DÜNYA BENİ TEST EDİYORDU..
YA KIÇIMA BAKARLARSA?
YA NAMAZLARI BOZULURSA?
VE YİNEDE ORDAN GEÇTİM... AYRICA HİÇ KİMSE DE BAKMIYORDU!
ESSE...
LAN!
SON

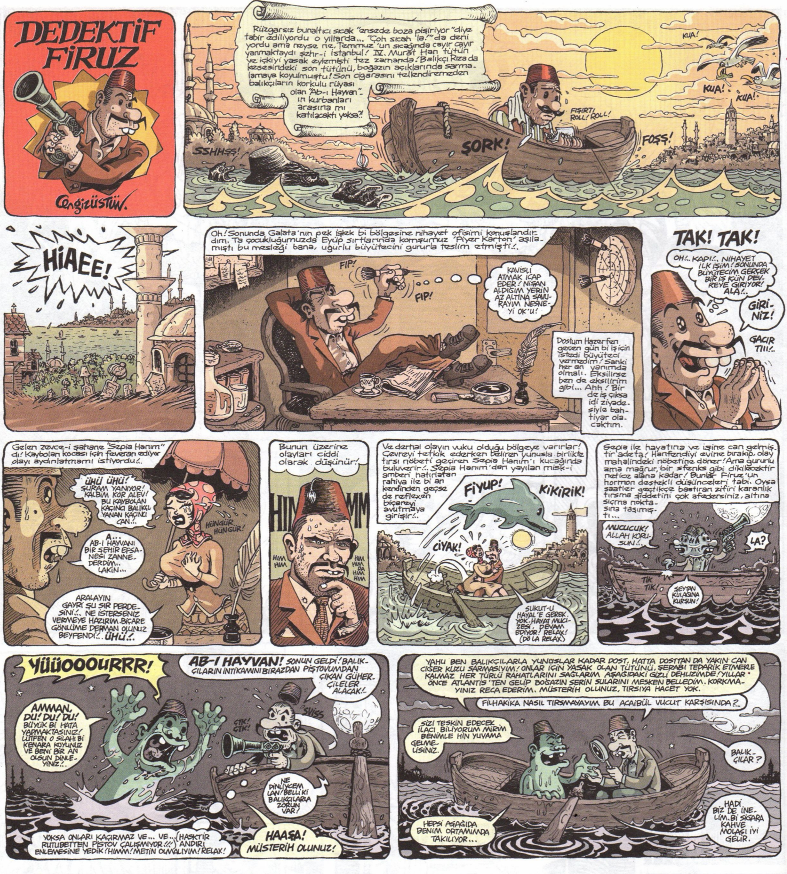

LOBOTOMI
MEMO TEMBELÇİZER







BITTI....

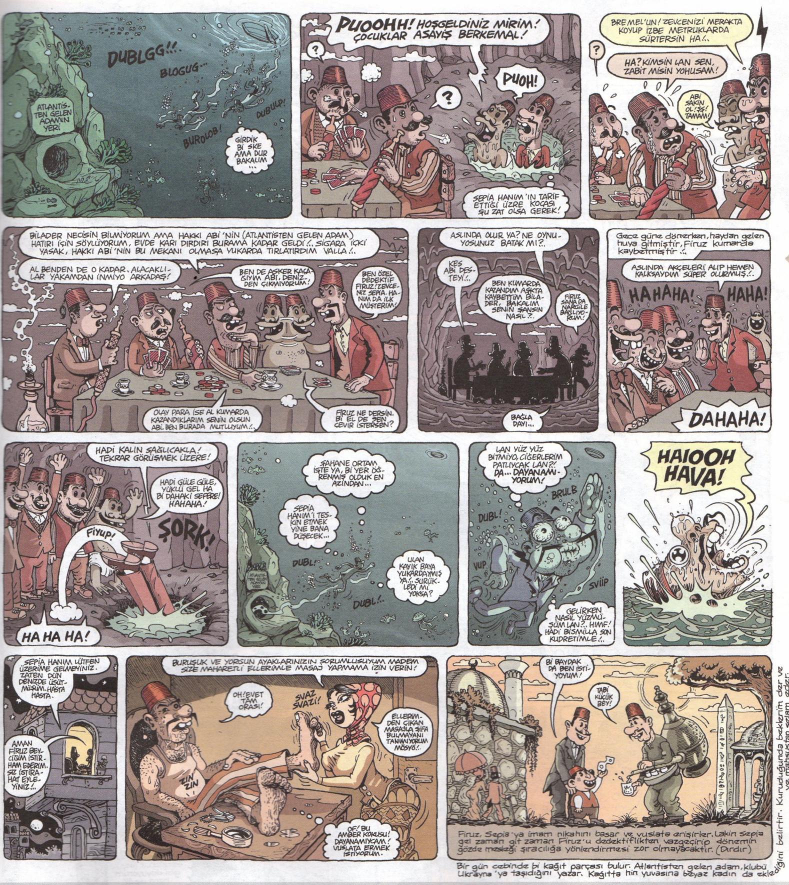


ÖĞRENCİ İŞİ TATİLLER VE MİTLER

Interrail: Her yıl iki milyon kadar gencin niyetlendiği ama totalde sadece 842 kişinin gerçekleştirebildiği Interrail, yaz tatili için heveslenilip yapılamayanlar listesinde o kadar başı çekiyor ki yıllar önce piyasaya çıktığında 24 yaş altındaki gençlere açıkken bugün eşiktekinden beşiktekine herkes için geçerli durumda. Interrail esasen Avrupalı gençler için hayli makul bir tatil imkânı sunuyor. Türkiyeli gençler ise Bir aylık interraile çıkmadan önce ortalama iki aylarını şengen vizesi alabilmek için harcadıklarından hayli yorgun çıktıkları tatilden istedikleri verimi almakta güçlük çekiyorlar. Ha yapılmaz mı? Yapılır aslında, vizelerin tamam olacak ya da öğretmen çocuğu falan olup yeşil pasaportla çıkacaksın yola. Aslında yapmak lazım. İşte ülkemizdeki interrail muhabbetlerinin %92'si de bu cümleyle son buluyor ve planlar hep bir sonraki yıla erteleniyor. Ha tabii kafa dengi arkadaş olursa gidilir, neden gidilmesin.

Hem çalışın hem tatil yapın: Amatör olarak hısım akrabanın yazlık beldelerde sahip olduğu işletmeler vasıtasıyla gerçekleştirilebilen ve sonuçları ciddi anlamda hüsranla hem çalışıp hem de arada bir uyumakla ve dönüşte evde tatil yapmakla sonuçlanan bir tatil biçimidir. Bu derginin sayfalarında bir "hem çalışıp hem de tatil yapma" hikâyesini bütün çıplaklığıyla (aslında orada yazdığımdan daha da beter şeyler oldu ya, yer yetmedi) anlattım zaten. İşte bunun bir de profesyonel olarak sunulanı var ki, adı Work and Travel, Amerika'ya "hem tatil yapın, hem para kazanın hem de dilinizi geliştirin" sloganıyla gönderilmeniz şeklinde oluyor. Reklamlarında pek bir neşeli çocukların kullanıldığı bu programlarsa pamuk tarlalarındaki işçilerle empati kurmanız, boğaz tokluğuna çalışan işgücü olarak gittiğiniz yerde kölelik yapmanız ve dilinizi genellikle bir karış dışarı çıkacağından dilinizi ancak fiziksel olarak geliştirebilmenizle ve muhtemelen ne olarak giderseniz gidin bir Marksist olarak dönmenizle sonuçlanıyor. Tabii yapacağınız bu kölelik için sizi oraya gönderecek şirkete para falan da verdiğiniz için bu Work and Travel'den ziyade "Pay, Work and Travel back to Turkey" gibi duruyor. Tabii kafa dengi arkadaşlarla, güzel ortamla gidilirse olur, neden olmasın.

Uluslararası Gençlik Kampları: İnsanları bir araya toplayarak onları çalıştırırken bir de bunun adına kamp demek her ne kadar bana Dachau'yu, Auschwitz'i çağrıştırsa da bu arkadaşlar ecnebi dünyada daha çok gençlik gönüllüleri, barış gönüllüleri gibi isimlerle tanınıyor. Work and Travel'den farklı olarak burada kendiniz için düşük ücretlere değil toplum için bedavaya çalışıyorsunuz. Her ikisinde de üste para verdiğiniz düşünülürse bütün bunların yerine neden Erdek'teki Niyazi pansiyona aynı parayı verip iki hafta yan gelip

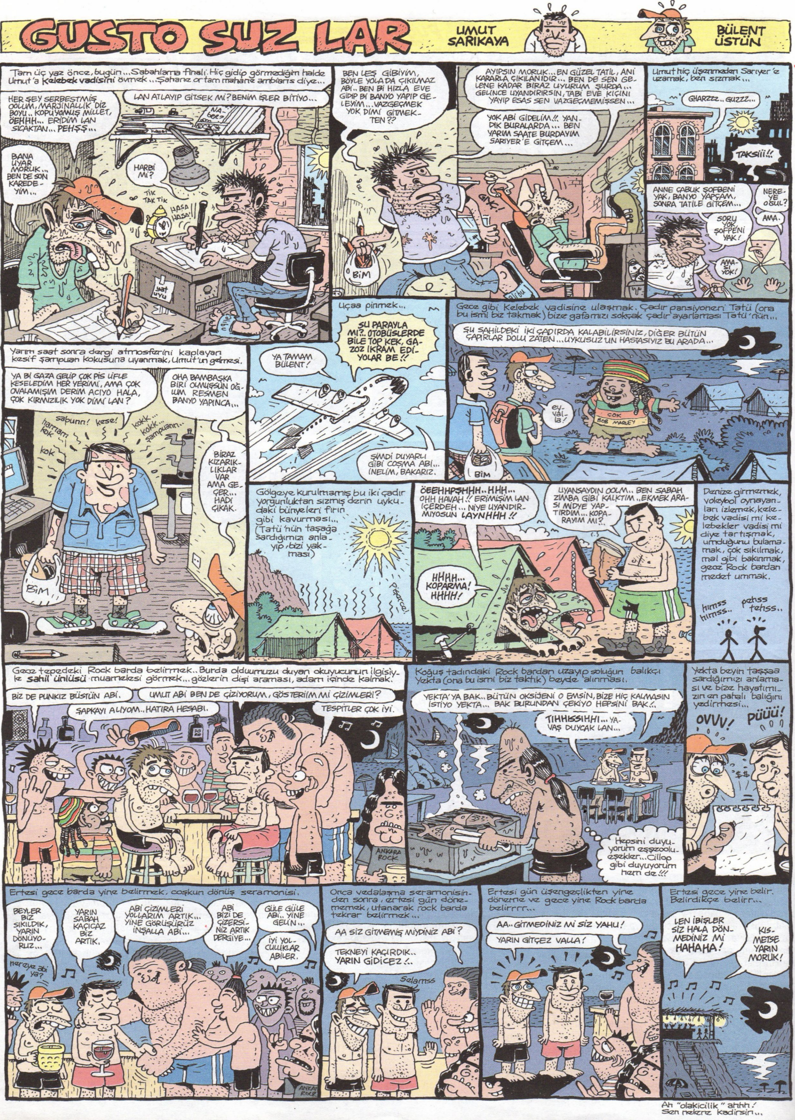


yatmadığınızı inanın hiç bilmiyorum. Ama işte gönüllülük, sosyal dayanışma, yardımlaşma gibi gerekçeler işe daha ulvi bir lezzet katıyor olabilir. Tabii bu programla üçüncü dünya ülkelerine gidip insanlığa yardımcı olmaya çalışmayı anlarım anlamasına da Fransa'ya gidip elin François'sının hürmet etmediği ihtiyar Pierre'e hizmet edesiye neden köye gidip dedenizin elini öpmüyorsunuz, onu da sorarım bakın. Ha tabii kafa dengi arkadaş olursa gidilir, neden gidilmesin.

Otostopla Türkiye Turu: Otostop yapmamış bir genç genç değildir felsefesine dayanan bu tatil modelimizle yaşayacaklarınızı kısaca şu şekilde özetleyebiliriz. Zira 1990'dan beri yazın otostopla tatile çıkan arkadaşlarım istisnasız aynı şeyleri anlattılar: 1. Bir kamyoncuyla çok güzel bir yakınlık kurmak, hiç kimsenin bilmediği lokantalarda Vedat Milor'u bile hayrete düşürecek yemekler yemek. Kamyoncunun aslında çok kafa adam olması ve tercihen bir iki vukuat yüzünden içeri girip çıkmışlığının bulunması. 2. Çok zengin ve ünlü bir şahsın arabasına otostop çekmek ve o şahsın bildiğimiz gibi olmaması, bilakis tanısak çok seveceğimiz bir şahıs olması. Misal arabesk türkücüsüyse arabasında klasik batı müziği dinlemesi (Rahmetli Ahmet Kaya'ya otostop çekip arabada pavarotti dinlediğine şahit olan beş kişiye rastladım 90'larda, gerisini siz düşünün.) ya da popçuysa Venom çalması. 3. Başka bir kamyoncunun uygunsuz teklifte bulunması ve kamyoncunun bir şekilde alt edilmesi. (Hep de alt ediliyor her nasılsa bu kamyoncu, herhalde her reddedilişinden sonra kamyonu kenara çekip ağlıyordur) 4. Otostop çekilen adamın çok zengin ve çok kafa adam çıkması, gidilen yerde sizi ortamdan ortama sokması, jet sosyetenin partilerine takılmanız. İşin kısası, otostopla tatilin en zevkli kısmı anlaşılan o ki geri dönüşü zira tıpkı askerlik gibi dönenler anlattıkça anlatıyor. Gerçi ben şimdiye kadar üç beş kere otostop çektim, başıma gelen tek acayip şey bir Hıristiyan cenaze arabasının beni almasıydı, onda da şoför hiç konuşmadı ama tabii kafa dengi arkadaş olursa otostop da çekilir, neden çekilmesin.

Evde oturmak: Bütün bunlardan daha masrafsız, daha dinlendirici ve bana kalırsa daha keyifli tatil modelimiz de evde oturmak elbette. Diyeceksiniz ki yaz geldi; deniz, güneş, araba yıkayan bikinili kızlar bilmem ne, evde oturulur mu koca yaz? Oturulur tabii, hele bir de kafa dengi arkadaş olursa oturulur, neden oturulmasın.

BARIŞ UYGUR


GUSTO SUZ LAR
UMUT SARIKAYA
BÜLENT ÜSTÜN
Tam üç yaz önce, bugün... Sabahlama finali. Hiç gidip görmediğim halde Umut'a Kelebek vadisini övmek... Şahane or tam mahane ambians diye...
HER ŞEY SERBESTMİŞ OĞLUM. MARJİNALLİK DİZ BOYU.. KOPUYOMUŞ MİLLET, ÖEHHH... ERİDİM LAN SICAKTAN... PEHŞŞ...
LAN ATLAYIP GİTSEK Mİ? BENİM İŞLER BİTİYO...
BANA UYAR MORUK... BEN DE SON KAREDEYİM...
HARBİ Mİ?
TİK TAK TİK
HASA HASA!
BEN LEŞ GİBİYİM, BÖYLE YOLA DA ÇIKILMAZ ABİ... BEN Bİ HIZLA EVE GİDİP Bİ BANYO YAPIP GELEYİM... VAZGEÇMEK YOK DİMİ GİTMEKTEN??
BİM
AYIPSIN MORUK... EN GÜZEL TATİL, ANİ KARARLA ÇIKILANIDIR... BEN DE SEN GELENE KADAR BİRAZ UYURUM ŞURDA... GELİNCE UYANDIRIRSIN, TABİ EVE KIÇINI YAYIP ESAS SEN VAZGEÇMEMİŞSEN...
YOK ABİ GİDELİM!! YANDIK BURALARDA... BEN YARIM SAATE BURDAYIM SARIYER'E GİTÇEM...
Umut hiç üşenmeden Sarıyer'e uzamak, ben sızmak...
GHARZZZ... GUZZZ...
TAKSİİİ!!
ANNE ÇABUK SOFRENİ YAK. BANYO YAPÇAM, SONRA TATİLE GİTÇEM...
NEREYE OĞUL?
SORU YOK SOFRENİ YAK!
AMA.
AMASI YOK!
Yarım saat sonra dergi atmosferini kaplayan kesif şampuan kokusuna uyanmak, Umut'un gelmesi.
YA Bİ GAZA GELİP ÇOK PİS ÜFLE KESELEDİM HER YERİMİ, AMA ÇOK OVALAMIŞIM DERİM ACIYO HALA, ÇOK KIRMIZILIK YOK DİMİ LAN?
OHA BAMBAŞKA BİRİ OLMUŞSUN OĞLUM RESMEN BANYO YAPINCA...
sabunnn! kese! kokk... kokk... şampuann...
harrarrı kok
kok
BİRAZ KIZARIKLIKLAR VAR AMA GEÇER... HADİ ÇIKAK.
BİM
Uçağa pinmek...
ŞU PARAYLA Mİ?! OTOBÜSLERDE BİLE TOP KEK, GAZOZ İKRAM EDİYOLAR BE!!
YA TAMAM BÜLENT!
ŞİMDİ DUYARLI GİBİ COŞMA ABİ... İNELİM, BAKARIZ.
Gece gibi Kelebek vadisine ulaşmak. Çadır pansiyoneri Tatü (ona bu ismi biz takmak) bize gafamızı sokçak çadır ayarlaması Tatü'nün...
ŞU SAHİLDEKİ İKİ ÇADIRDA KALABİLİRSİNİZ, DİĞER BÜTÜN ÇADIRLAR DOLU ZATEN... UYKUSUZ'UN HASTASIYIZ BU ARADA...
eyvala!
ÇOK BOB MARLEY
BİM
Gölgeye kurulmamış bu iki çadır yorgunluktan sızmış derin uykudaki bünyeleri fırın gibi kavurması... (Tatü'nün taşağa sardığımızı anlayıp, bizi yakması)
ÖEEHHPŞHHH.. HHH... OHH HAVAH!! ERİMİŞİM LAN İÇERDEH... NİYE UYANDIRMIYOSUN LAYNHHH!!
HHHH... KOPARMA! HHHH!
UYANSAYDIN OOLM... BEN SABAH ZIMBA GİBİ KALKTIM... EKMEK ARASI MİDYE YAPTIRDIM... KOPARAYIM MI?
Denize girmemek, voleybol oynayanları izlemek, kelebek vadisini ne kelebekler vadisi mi diye tartışmak, umduğunu bulamamak, çok sıkılmak, mal gibi bakınmak, gece Rock bardan medet ummak.
hımss hımss..
pehss tehss..
Gece tepedeki Rock barda belirmek.. Burda olduumuzu duyan okuyucunun ilgisiyle sahil ünlüsü muamelesi görmek... gözlerin dişi araması, adam içinde kalmak.
BİZ DE PUNKIZ BÜSTÜN ABİ.
UMUT ABİ BEN DE ÇİZİYORUM, GÖSTERİM Mİ ÇİZİMLERİ?
ŞAPKAYI ALIYOM.. HATIRA HESABI.
TESPİTLER ÇOK İYİ.
ANKARA ROCK
Koğuş tadındaki Rock bardan uzayıp soluğu balıkçı Yekta (ona bu ismi biz taktık) beyde alması.
YEKTA'YA BAK.. BÜTÜN OKSİJENİ O EMSİN, BİZE HİÇ KALMASIN İSTİYO YEKTA... BAK BURUNDAN ÇEKİYO HEPSİNİ BAK!..
TIHHSSIHHI... YAVAŞ DUYCAK LAN...
Hepsini duyuyorum eşşoğlu eşekler... Cillop gibi duyuyorum hem de!!!
Yekta beyin taşşaa sardığımızı anlaması ve bize hayatımızın en pahalı balığını yedirmesi...
OVVV!
PÜÜÜ!
Ertesi gece barda yine belirmek, coşkun dönüş seramonisi.
BEYLER BİZ SIKILDIK, YARIN DÖNÜYORUZ...
YARIN SABAH KAÇICAZ BİZ ARTIK.
ABİ ÇİZİMLERİ YOLLARIM ARTIK... YİNE GÖRÜŞÜRÜZ İNŞALLA ABİ...
ABİ BİZİ DE ÇİZERSİNİZ ARTIK DERGİYE...
GÜLE GÜLE ABİ... YİNE GELİN...
İYİ YOLCULUKLAR ABİLER.
nereye abi ya?
ANKARA ROCK
Orda vedalaşma seramonisinden sonra, ertesi gün dönmemek, utanarak rock barda tekrar belirmek.
AA SİZ GİTMEMİŞ MİYDİNİZ ABİ?
TEKNEYİ KAÇIRDIK.. YARIN GİDİCEZ!..
Selamss
Ertesi gün üşengeçlikten yine dönmeme ve gece yine Rock barda belirrrr...
AA.. GİTMEDİNİZ Mİ SİZ YAHU!
YARIN GİTÇEZ VALLA!
Ertesi gece yine belir. Belirdikçe belirr...
LEN İBİŞLER SİZ HALA DÖNMEDİNİZ Mİ HAHAHA!
KISMETSE YARIN MORUK!
Ah "olakicilik" ahhh! Sen nelere kadirsin...





UYKUSUZ ÖZEL

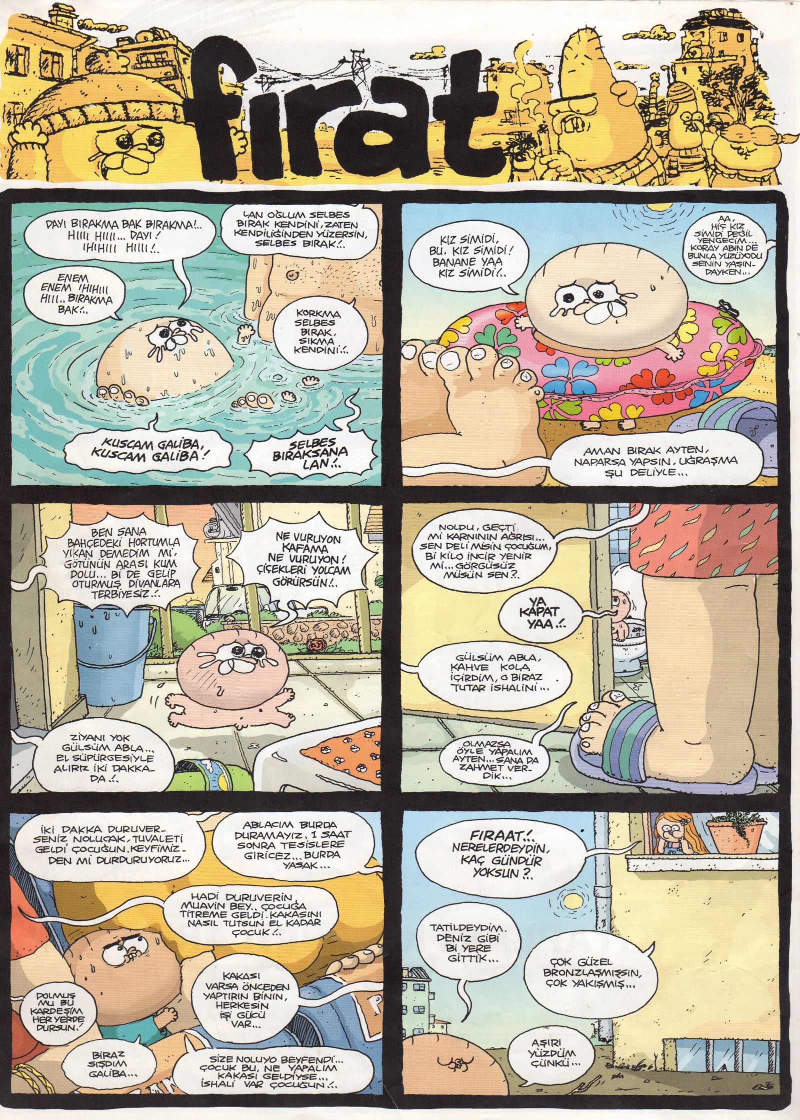
Uykusuz Özel Dergisi'nde yayımlanan tüm karikatür, yazı, espri ve karakterlerin yayın hakları saklıdır. Yayınevi ve çizerin yazılı izni alınmaksızın hiçbir yazılı, basılı ve görsel yayın organında ve sanal ortamda kullanılamaz.

Sayı: 1 | Temmuz 2011
3 Aylık Yaygın Süreli Yayındır

YAYINCI: MÜREKKEP BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İMTİYAZ SAHİBİ: Ersin Karabulut
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: Nuri Açar
GENEL MÜDÜR: Orhan Açar **MÜESSESE MÜDÜRÜ:** Cüneyt Aydın

Grafik: Hakan Karataş - Fırat Yaşa - Vasıf Terim **Kaligrafi:** Fatih Kaan
Halkla İlişkiler: Elvan Aktaş (caglar@uykusuzdergi.com) **Muhasebe:** Münire Tahirler **Ofis Sorumlusu:** Selami Yamak

Adres: Asmalımescit Mah. Sofyalı Sok. Hamson Ap. 2-Blok No: 20/12 Kat.1 Beyoğlu / İSTANBUL
Tel: 0 (212) 245 53 38/39 **Fax:** 0 (212) 245 63 60 • **ISSN 2146 - 5185**
Baskı: Gemi Matbaacılık İnşaat ve Turizm Sanayi Ticaret LTD. ŞTİ. Tel: 0 312 353 29 61
Genel Dağıtım: DPP - 0(212) 622 22 22


fırat
DAYI BIRAKMA BAK BIRAKMA!.. HIIII HIIII... DAYI! IHIHIII HIIII!..
LAN OĞLUM SELBES BIRAK KENDİNİ, ZATEN KENDİLİĞİNDEN YÜZERSİN, SELBES BIRAK!..
ENEM ENEM IHIHIII HIIII.. BIRAKMA BAK!..
KORKMA SELBES BIRAK, SIKMA KENDİNİ!..
KUSCAM GALİBA, KUSCAM GALİBA!
SELBES BIRAKSANA LAN!..
KIZ SİMİDİ, BU, KIZ SİMİDİ! BANANE YAA KIZ SİMİDİ!..
AA, HİÇ KIZ SİMİDİ DEĞİL YENGECİM... KORAY ABİN DE BUNLA YÜZÜYODU SENİN YAŞINDAYKEN...
AMAN BIRAK AYTEN, NAPARSA YAPSIN, UĞRAŞMA ŞU DELİYLE...
BEN SANA BAHÇEDEKİ HORTUMLA YIKAN DEMEDİM Mİ, GÖTÜNÜN ARASI KUM DOLU... Bİ DE GELİP OTURMUŞ DİVANLARA TERBİYESİZ!..
NE VURUYON KAFAMA NE VURUYON! ÇİÇEKLERİ YOLCAM GÖRÜRSÜN!..
ZİYANI YOK GÜLSÜM ABLA... EL SÜPÜRGESİYLE ALIRIZ İKİ DAKKADA!..
NOLDU, GEÇTİ Mİ KARNININ AĞRISI... SEN DELİ MİSİN ÇOCUĞUM, Bİ KİLO İNCİR YENİR Mİ... GÖRGÜSÜZ MÜSÜN SEN?..
YA KAPAT YAA!..
GÜLSÜM ABLA, KAHVE KOLA İÇİRDİM, O BİRAZ TUTAR İSHALİNİ...
OLMAZSA ÖYLE YAPALIM AYTEN... SANA DA ZAHMET VERDİK...
İKİ DAKKA DURUVERSENİZ NOLUCAK, TUVALETİ GELDİ ÇOCUĞUN, KEYFİMİZDEN Mİ DURDURUYORUZ...
ABLACIM BURDA DURAMAYIZ, 1 SAAT SONRA TESİSLERE GİRİCEZ... BURDA YASAK...
HADİ DURUVERİN MUAVİN BEY.. ÇOCUĞA TİTREME GELDİ. KAKASINI NASIL TUTSUN EL KADAR ÇOCUK!..
KAKASI VARSA ÖNCEDEN YAPTIRIN BİNİN, HERKESİN İŞİ GÜCÜ VAR...
DOLMUŞ MU BU KARDEŞİM HER YERDE DURSUN!
BİRAZ SIÇDIM GALİBA...
SİZE NOLUYO BEYFENDİ... ÇOCUK BU, NE YAPALIM KAKASI GELDİYSE... İSHALİ VAR ÇOCUĞUN!..
FIRAAT!.. NERELERDEYDİN, KAÇ GÜNDÜR YOKSUN?..
TATİLDEYDİM. DENİZ GİBİ Bİ YERE GİTTİK...
ÇOK GÜZEL BRONZLAŞMIŞSIN, ÇOK YAKIŞMIŞ...
AŞIRI YÜZDÜM ÇÜNKÜ...